**Tanzimat Edebiyatı Çalışma Kitapçığı 3**

**1.Aşağıdaki cümlelerde geçen boşlukları doldurunuz.**

\* Edebiyatımızda Batılı anlamda ilk makaleyi …………………………….. yazmıştır.
\* Ziya Paşa’nın Harabat adlı eserini eleştirmek amacıyla ………………………………… Tahrib-i Harabat adlı eleştiriyi kaleme almıştır.
\* Ziya Paşa …………………………… isimli makalesinde yeni Türk edebiyatının halk edebiyatına bağlanmasıyla ortaya çıkacağını, divan edebiyatının milli bir edebiyat olmadığını savunur.
\* Batılı anlamda ilk makale …………………………………………………. gazetesinde yayımlanmıştır.
\* Hükûmeti sert bir dille eleştirdiği için kapatılan kurucusu Ali Suavi olan gazetenin adı……………

**2.Tanzimat sonrası edebiyatımızda görülen yeni türleri yazınız.**

**3.Gazetenin kültür ve edebiyatımızda ne gibi etkileri olmuştur? Dört madde yazınız.**

**4.Tanzimat Dönemi'nde yazılan öğretici metinlerin dil ve anlatım özellikleri hakkında neler söyleyebilirsiniz? Yazınız**

**5.Tanzimat Dönemi öğretici metinlerinde benimsetilmek istenen düşünceler hakkında neler söylenebilir? Yazınız.**

**6.Öğretici metin türlerinden birini yazmak isteyen bir yazar neleri amaçlamış olabilir? Yazınız.**

**7.Tanzimat döneminde anı türünde yazılan dört eseri ve yazarını yazınız.**

**8.Makale, fıkra, deneme gibi Batı'dan alınmış yazı türleri Tanzimat döneminde edebiyatımıza hangi vasıta ile girmiştir? Yazınız.**

**9.Öğretici metinlerde dil hangi işlevde kullanılır? Yazınız.**

**10.Aşağıdakilerden hangisi eleştiri türünde yazılmış bir eserdir? Yazınız.**A) Cezmi
B) Vatan yahut Silistre
C) Tercüman-ı Ahval Mukaddimesi
D) Ceride-i Havadis
E) Tahrib-i Harabat

<http://edebiyatsultani.com/tanzimat-edebiyati-calisma-kitapcigi-3/>

**Tanzimat Edebiyatı Çalışma Kitapçığı 3 Cevapları**

**1.Aşağıdaki cümlelerde geçen boşlukları doldurunuz.**

a. Edebiyatımızda Batılı anlamda ilk makaleyi **…Şinasi…..** yazmıştır.
b. Ziya Paşa’nın Harabat adlı eserini eleştirmek amacıyla ……**Namık Kemal**… Tahrib-i Harabat adlı eleştiriyi kaleme almıştır.
c. Ziya Paşa …**Şiir ve İnşa**… isimli makalesinde yeni Türk edebiyatının halk edebiyatına bağlanmasıyla ortaya çıkacağını, divan edebiyatının milli bir edebiyat olmadığını savunur.
d. Batılı anlamda ilk makale …**Tercüman-ı Ahval** …. gazetesinde yayımlanmıştır.
e. Hükümeti sert bir dille eleştirdiği için kapatılan kurucusu Ali Suavi olan gazetenin adı…**Muhbir**…

**2.Tanzimat sonrası edebiyatımızda görülen yeni türleri yazınız.**
tiyatro, roman, hikaye, makale, deneme, eleştiri, fıkra, sohbet, mülakat

**3. Gazetenin kültür ve edebiyatımızda ne gibi etkileri olmuştur? Dört madde yazınız.**
Ülkenin kalkınmasını sağlamıştır.
İlim, bütün ülkenin  hizmetine sunulmuş ve herkesin istifadesi sağlanmıştır.
İnsanlar arası iletişimi geliştirmiştir.
Halkımızın aydınlanmasını ve bilinçlenmesini sağlamıştır.

**4.Tanzimat Dönemi'nde yazılan öğretici metinlerin dil ve anlatım özellikleri hakkında neler söyleyebilirsiniz? Yazınız.**
Tanzimat devrinde yazılan metinler; halkı aydınlatmayı, onlara bir şeyler öğretmeyi amaçladığı için metinlerde kelimelerin yan ve mecaz anlamlarına pek yer verilmemiştir. Söz sanatlarından uzak durulmuş, halkın anlayacağı bir dille yazılmasına gayret gösterilmiştir.

**5. Tanzimat Dönemi öğretici metinlerinde benimsetilmek istenen düşünceler hakkında neler söylenebilir? Yazınız.**
Tanzimat Dönemi, Batılı ülkelerin seviyesine çıkmak için onlardan alınan bazı yenilikleri ve hak, adalet, kanun, hürriyet gibi bazı kavramları halka anlatmayı amaçlamıştır.

**6. Öğretici metin türlerinden birini yazmak isteyen bir yazar neleri amaçlamış olabilir? Yazınız.**
Kanıları değiştirmeyi, bilgi vermeyi, herhangi bir konuda sorunları ortaya koymayı, bilinçlendirmeyi, insanların bakış açılarını değiştirmeyi amaçlamış olabilir.

**7.Tanzimat döneminde anı türünde yazılan dört eseri ve yazarını yazınız.**
Akif Paşa: Tabsıra
Namık Kemal: Magosa Hatıraları
Ziya Paşa: Defter-i Amal
Muallim Naci: Ömer'in Çocukluğu

**8.Makale, fıkra, deneme gibi Batı'dan alınmış yazı türleri Tanzimat döneminde edebiyatımıza hangi vasıta ile girmiştir? Yazınız**
Gazete vasıtası ile

**9.  Öğretici metinlerde dil hangi işlevde kullanılır? Yazınız.**
göndergesel işlevde

**10. Aşağıdakilerden hangisi eleştiri türünde yazılmış bir eserdir? Yazınız.**
A) Cezmi B) Vatan yahut Silistre C) Tercüman-ı Ahval Mukaddimesi D) Ceride-i Havadis E) Tahrib-i Harabat

<http://edebiyatsultani.com/tanzimat-edebiyati-calisma-kitapcigi-3/>