**Servet-i Fünun Edebiyatı Çalışma Kitapçığı 5**

**1. Aşağıdaki boşlukları doldurunuz.**

- Halit Ziya Uşaklıgil 1891’de …………………………… ve ……………………………….. başlığıyla mensur şiirlerini yayımlamıştır.

- Mehmet Rauf, mensur şiirlerini ……………………………………. adlı kitapta toplamıştır.

**2. Mensur Şiirle şiirin farklı yönlerini yazınız.**

**3. Aşağıdaki bilgiler doğru ise parantaz içine D, yanlış ise Y yazınız.**

-Baudelaire ve Mallerme mensur şiir yazmıştır. ( )

-Mensur şiir, şekil bakımından şiirle aynı özellikleri gösterir.( )

- Mensur şiirde sanatlı bir dil vardır.( )

-Mensur şiir Servet-i Fünun dönemiyle başlamış ve bitmiştir.( )

-Mensur şiirde nazım birimi dörtlüktür.( )

**4. Aşağıdaki boşlukları uygun kelimelerle doldurunuz.**

- Mensur şiir, yapı bakımından …………………….. olduğu halde, ahenk ve dilin estetik biçimle kullanımı yönünden şiiri andırır.

- Servet-i Fünun dönemi sanatçılarından ………………………….. ve Halit Ziya Uşaklıgil’in mensur şiir türünde eserleri vardır.

-Mensur şiirin kaynağı ………………… şiiridir.

- Mensur şiirde, şiirde kullanılan unsurlardan olan ……………., ………………, ………………. yoktur.

**5. Mensur şiirle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır? Doğru şıkkı işaretleyiniz.**

A) Şiirsel bir üslubu vardır.

B) Ünlem ve seslenişler vardır.

C) Şekil bakımından şiirle aynı özellikleri gösterir.

D) Tasvir ve çözümlemelere önem verilir.

E) Fransız edebiyatında ortaya çıkmıştır.

**6.**

I.Her konuda yazılabilir.

II. Vezin, mısra, kafiye yoktur.

III. Kelimeler bir ahenk oluşturacak şekilde sıralanır.

IV. Bireysel duygulanmalar ve şairanelik ağır basar.

V. Genellikle uzun cümleler kullanılır.

**Yukarıda verilenlerden hangileri şiir ile mensur şiirin ortak yönüdür? Doğru şıkkı işaretleyiniz.**

A)I ve III B) II ve IV C) IV ve V D) III ve IV E) I ve IV

**7.**

I. aa ba ca da …

II. aba bcb cdc d

III. abab cccb dddb eeeb

IV.abba bccb cdc ded

**Yukarıdaki kafiye şemalarından hangi ikisi Servet-i Fünun döneminde kullanılmıştır?**

A) I ve III

B) II ve IV

C) I ve IV

D) I ve IV

E) II ve III

**8.Servet-i Fünun şiiri ile Divan şiirinin ortak özelliklerinden dördünü yazınız.**

**9. Servet-i Fünuncuların kullandığı nazım biçimlerini yazınız.**

<http://edebiyatsultani.com/servet-i-funun-edebiyati-calisma-kitapcigi-5/>

**Servet-i Fünun Edebiyatı Çalışma Kitapçığı 5 *Cevaplar***

**1. Aşağıdaki boşlukları doldurunuz.**

- Halit Ziya Uşaklıgil 1891’de **Mensur Şiirler** ve **Mezardan Sesler** başlığıyla mensur şiirlerini yayımlamıştır.

- Mehmet Rauf, mensur şiirlerini **Siyah İnciler** adlı kitapta toplamıştır.

**2. Mensur Şiirle şiirin farklı yönlerini yazınız.**

Mensur şiirde ölçü, kafiye, dize yoktur. Şiirde vardır.

Şiirde dörtlük, beyit, bent gibi nazım birimleri vardır. Mensur şiirde yoktur.

**3. Aşağıdaki bilgiler doğru ise parantaz içine D, yanlış ise Y yazınız.**

-Baudelaire ve Mallerme mensur şiir yazmıştır. (D)

-Mensur şiir, şekil bakımından şiirle aynı özellikleri gösterir.(Y)

- Mensur şiirde sanatlı bir dil vardır.(D)

-Mensur şiir Servet-i Fünun dönemiyle başlamış ve bitmiştir.(Y)

-Mensur şiirde nazım birimi dörtlüktür.(Y)

**4. Aşağıdaki boşlukları uygun kelimelerle doldurunuz.**

- Mensur şiir, yapı bakımından **düzyazı** olduğu halde, ahenk ve dilin estetik biçimle kullanımı yönünden şiiri andırır.

- Servet-i Fünun dönemi sanatçılarından **Mehmet Rauf** ve Halit Ziya Uşaklıgil’in mensur şiir türünde eserleri vardır.

-Mensur şiirin kaynağı **Fransız** şiiridir.

- Mensur şiirde, şiirde kullanılan unsurlardan olan **vezin, ölçü ve kafiye** yoktur.

**5. Mensur şiirle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır? Doğru şıkkı daire içine alınız.**

A) Şiirsel bir üslubu vardır.

B) Ünlem ve seslenişler vardır.

**C) Şekil bakımından şiirle aynı özellikleri gösterir.**

D) Tasvir ve çözümlemelere önem verilir.

E) Fransız edebiyatında ortaya çıkmıştır.

**6.**

I.Her konuda yazılabilir.

II. Vezin, mısra, kafiye yoktur.

III. Kelimeler bir ahenk oluşturacak şekilde sıralanır.

IV. Bireysel duygulanmalar ve şairanelik ağır basar.

V. Genellikle uzun cümleler kullanılır.

**Yukarıda verilenlerden hangileri şiir ile mensur şiirin ortak yönüdür? Doğru şıkkı işaretleyiniz.**

A)I ve III B) II ve IV C) IV ve V **D) III ve IV** E) I ve IV

**7.**

I. aa ba ca da …

II. aba bcb cdc d

III. abab cccb dddb eeeb

IV.abba bccb cdc ded

**Yukarıdaki kafiye şemalarından hangi ikisi Servet-i Fünun döneminde kullanılmıştır?**

A) I ve III

**B) II ve IV**

C) I ve IV

D) I ve IV

E) II ve III

**8.Servet-i Fünun şiiri ile Divan şiirinin ortak özelliklerinden dördünü yazınız.**

a.Aruz ölçüsünün kullanılması

b.Ağır bir dilin tercih edilmesi

c.Sanat için sanat anlayışının olması

d. Aydın kesime seslenme isteği

**9. Servet-i Fünuncuların kullandığı nazım biçimlerini yazınız.**

-Serbest müstezat

-sone

-terza-rima

-triyole

-balad

<http://edebiyatsultani.com/servet-i-funun-edebiyati-calisma-kitapcigi-5/>