**6.SINIF TÜRKÇE 2.DÖNEM 2.YAZILI SORULARI A GRUBU**

**1**. Eleştirmenlik zor iştir. Nasıl zor olmasın ki! Eleştirmen konuyu tüm detayları ile bilecek. Zevki ve sezişi kuvvetli olacak onun. Bunların yanında dürüst olacak, eleştirilerine duygularını karıştırmayacak.  
**Yukarıdaki parçanın konusu nedir? Yazınız.**

**2**. Enerji, zor elde edilmekte, pahalıya mal olmaktadır. Bunda en çok güçlüğü çeken, gelişmekte olan ülkelerdir. Toplumda enerjiyi tutumlu kullanma konusunda bir bilinç gelişirse ülkemiz daha çabuk gelişir. Öyleyse enerjiyi en verimli şekilde kullanmalıyız.  
**Yukarıdaki paragrafta aşağıdakilerden hangisi vurgulanmaktadır? Yazınız.**

**3.** Eğitsel değer taşıyan filmler bizde çok ilgi görmez. Bu yüzden olacak, dünyanın en fazla film yapan bir ulusu olduğumuz halde ciddi konulu filmlerimizin sayısı çok azdır. Bizdeki filmler insanı iki eyleme götürür: Ya gülme ya da ağlatma. Ama duygularını zenginleştirip seyirciyi eğitme, işte bu yok bizim filmlerimizde.  
**Bu parçada neyden yakınılmaktadır? Yazınız.**

**4.** Bu kent her şeyiyle sıra dışı, hiçbir kentle ortak yönü yok. Gün boyu süren trafik karmaşası ve yoğunluğu içinde bir ucundan diğerine gitmek için harcanan saatler... Geçim koşullarının çok zor olması ve daha aklınıza gelen bir sürü olumsuzluk... Bütün bu olumsuzluğa karşın insanları kendine bağlayan bir kent bu. Bir gelen bir daha ayrılmak istemiyor buradan. Oysa aynı ağır koşullar başka bir yerde olsa insanlar bir gün kalmaz orada.  
**Parçada sözü edilen kentle ilgili olarak nelere değinilmiştir? Yazınız.**

**5, 6 ve 7.sorular aşağıdaki paragrafa göre cevaplanacaktır.**

Bütün kış hastalıktan başım kalkmamıştı. Sokağa çıksam başım dönerdi. Bu garip, yağmurlu, kara bulutlu, dörtte üçü kapanık havanın içinde, öyle insanı alıp avucunda sıkan bir de ilkbahar, toprak, insan, çayır, ağıl kokusu vardı ki içimden hep bağırmak, ağlamak, sonra kaskatı katılıp kalmak geçerdi.  
Bir sabah gözlerim tavanda, daha henüz hava kararmamış, şıkır şıkır dışarısı. Yer yatağında yağmurun ne zaman başlayacağını düşünüyordum. Birdenbire odanın içinden parlak bir kuş geçti. Yatağımın üstüne oturdum. Kuş bir daha geçti. Sonraki sağdaki duvarda bembeyaz bir şerit oynadı, kayboldu. Gözlerimi ovaladım. Açtığım zaman, duvarda bir parlak daire titreye tireye, sanki yerine yerleşmeye çalışıyordu. Bu, bir aynanın duvara vurmuş ışığından başka bir şey değildi.

**5. Yukarıdaki paragrafta geçen ses olaylarından ünsüz benzeşmelerini ve yumuşamaları gösteriniz.  
  
  
  
  
6. Yukarıda paragrafta altı çizili kelimeleri ekine köküne ayırınız.**

**7. Yukarıdaki paragrafta bulunan bağlaçları yazınız.**

**8.**"Hayal edebildiğiniz her şey gerçektir." **Picasso'nun bu sözünden faydalanarak hayalin önemini anlatan bir kompozisyon yazınız.    
Not: 8.soru 30 puan, diğer sorular 10'ar puandır.**

**CEVAPLAR:**  
1. Eleştirmenliğin zorluğu  
2. Enerjinin verimli kullanılması gerektiği  
3. Eğitsel içerikli filmlerimizin az oluşundan  
4. Trafik sorununun olduğuna, insanları kendine bağladığına, başka kentlerine benzemediğine  
5. Ünsüz benzeşmeleri: hastalıktan, kalkmamıştı, geçti, geçti, açtığım  
    Ünsüz yumuşamaları: yatağında, başlayacağını, yatağımın, kayboldu, açtığım

6. hastalıktan (hasta-lık-tan: isim kökü-isimden isim yapım eki-hal eki)  
    kokusu        (kok-u-s-u: fiil kökü-fiilden isim yapım eki-kaynaştırma harfi-iyelik eki)  
   yatağımın    (yat-ak-ım-ın: fiil kökü-fiilden isim yapım eki-iyelik eki-hal eki)  
   gözlerimi     (göz-ler-im-i : isim kökü-çokluk eki-iyelik eki-hal eki)  
7. ki