**6.SINIF TÜRKÇE 1.DÖNEM 2.YAZILI SORULARI B GRUBU**

**1.** Bir dostum, yaşlı ahbabıyla apartmanın merdivenlerini çıkıyormuş. Yaşlı adam her basamağı çıkışında bir kere durur, dudakları arasından bir şeyler mırıldanırmış. Dostum da onun yeni bir basamağı aşmaya girişmesini sabırsızlıkla beklermiş. Yaşlı adam dostuma dönerek: "Benim bu mırıldanışım, sana biraz garip görünüyor değil mi? Hakkın var. Ben her basamağı aştığımda şükrederim. Sen şimdi bunun manasını anlayamazsın. Fakat bir gün gelecek, sen de merdiven basamağını aşmanın şükretmeye değer bir durum olduğunu anlayacaksın!" demiş.  
**Yukarıdaki metinde yaşlı adamın şükretmesine sebep olan düşünce nedir? Yazınız.**

**2.**Şunu bilin ki, hayatımızda en yüce, en güçlü ve faydalı dayanağımız, ana baba evinden kalma hatıralarımızdır. Size sık sık terbiyenizden söz açılır; dediğim gibi, güzel, üstüne titrenen çocukluğunuzdan kalma bir hatıra, terbiyenin en iyisidir. Böyle hatıralardan dağarcığına çokça toplayarak hayat yoluna çıkan insan, bütün ömrüne güvenle bakabilir. Kalbimizde kalan tek bir iyi hatıranın bile bir gün faydasını görebiliriz.  
**Yukarıdaki metnin üç anahtar kelimesini belirleyiniz.**

**3.** Yıllardır tanırım onu. Yakın arkadaşım ve iyi bir dostumdu. Ben İstanbul'a her gidişimde arardım onu. Onunla konuşmak bir ihtiyaçtı benim için. İnsanların sıkıntılarını dinlerdi. Onlara duyarsız kalmazdı. İlgi alanı sinemaydı ve sinema üzerinde konuşmayı severdi.  
**Yukarıdaki metinde yazar, arkadaşıyla ilgili olarak nelere değinmiştir? Yazınız.**

**4. Aşağıdaki parçada altı çizili kelimelerde hangi ses olayları olmuştur? Belirtiniz.**Bir zamanlar, yazmaya başlamadan önce, okyanus sahilinde yürüyüşe çıkmayı alışkanlık haline getirmiş ‘’bilge’’ bir adam vardı. Yine böyle bir gün, kıyı boyunca ilerlerken yaşlı adamın dikkatini dans eden bir insan çeker. Adam gülümser ve gündüz vakti sahilde dans eden bu çılgını görmek için adımlarını hızlandırır. Yaklaştıkça  küçük  kişinin kız olduğunu ve aslında dans da etmediğini görür. Küçücük elleriyle bir şey alıp okyanusa fırlatmaktadır.

**5. Aşağıdaki cümlelerde iyelik eki alan kelimeleri altını çizerek iyelik eklerini belirtiniz.**Sazımı nerede unuttum acaba?  
Senin kitabın sıranın altında duruyor.  
Manolya'nın kızı da doktor olacakmış.  
Mahallemizde dün gece kaza olmuş.  
Fıstıklarınız iyice kızardı.  
  
Adamın biri köprüden geçerken derenin içinde paçalarını sıvamış bir köylü görür. Sırtında kocaman bir fıçı, elinde çorap örgü şişleri, ayakları suyun içinde tepiniyor. Dudakları kıpır kıpır bir şeyler mırıldanıyor. Çok meraklanmış yabancı : – Hemşerim , demiş. Ne yapıyorsun öyle suyun içinde ? – Ben mi ? Ben fakir bir adamım. Bizim köyün imamı: "Caminin kilimlerini derede yıkayıver.” dedi. Sevaptır… Aldım getirdim ayaklarımla tepip yıkıyorum.   
6. ve 7.sorular yukarıdaki paragrafa göre yapılacaktır.

**6. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili kelimelerin aldığı yapım eklerini bularak görevlerini belirtiniz.**

**7. Yukarıdaki metinde hangi anlatım biçimi kullanılmıştır? Yazınız.**

**8. “Kitaplarım bana yetecek kadar büyük bir krallıktır.” William Shakespeare'in bu sözünden faydalanarak kitabın önemini anlatan bir kompozisyon yazınız.**Not: 8.soru 30 puan, diğerleri 10'ar puandır.

**CEVAPLAR:**

1.Zorluklara rağmen başarılan işin değeri bilinmelidir.

2.Hatıra, terbiye, çocukluk.

3.Tanışıklığının eskiye dayandığına, kendisiyle ayrı şehirlerde yaşadığına, başkalarının dertleriyle ilgilendiğine.

4. alışkanlık: benzeşme,   
ilerlerken: hece düşmesi,   
eden: yumuşama,   
vakti: hece düşmesi,   
adımlarını: yumuşama,   
yaklaştıkça: benzeşme,   
olduğunu: yumuşama,   
etmediğini: yumuşama,   
küçücük: ünsüz düşmesi,   
fırlatmaktadır: ünsüz benzeşmesi

5. saz(ım)ı:1.tekil iyelik eki  
kitab(ın): 2.tekil iyelik eki  
kız(ı): 3.tekil iyelik eki  
mahalle(miz): 1.çoğul iyelik eki  
fıstıklar(ınız): 2.çoğul iyelik eki

6. köy-lü: isimden isim yapım eki  
koca-man: isimden isim yapım eki  
ör-gü: fiilden isim yapım eki  
tep-in-:fiilden fiil yapım eki  
merak-lan-: fiilden fiil yapım eki

7.Öyküleyici anlatım