**ŞİİR VE YORUM TEST 1**

Türk’ün kara bahtına bu yerler ışık tutuyor
Mehmetler, Mustafalar, Yahyalar! Ölümsüzsünüz
Siz Türk milletinin kalbine gömüldünüz
Adınızla tarih yazıldı bütün sayfalara
Bu kitabın her sayfasında sizler övüldünüz
 **1. Şairin bu dizelere yüklediği anlam aşağıdakilerden hangisidir?**A) Zaferlerin kazanılmasında tek vücut olmanın önemi büyüktür.
B) En küçük başarılar bile bir ulusun tarihinde önemli bir yer tutar.
C) Yurt savunması askerlerimizin en önemli görevleri arasındadır.
D) Şehitlerinin kahramanlıkları milletimizin kalbinde ve tarihinde yer etmiştir.
E) Şehit olan askerlerimiz için anıtlar dikilmelidir.

**2.**
Öğretmen
Kaderi destan destan okunur onun
Yüce mefkuresinde
Fikirler alevlenir, alevler inanç olur sesinde
İnsanlığın bekâsı, gönüllerin huzuru
Ulusun mutluluğu, gülen gözlerin nuru
Hep onun sayesinde
 **Bu şiirdeki anlam için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**
A) Ulusların, mutluluklarını öğretmenlerin çabasına borçlu olduğu
B) Eğitimli toplumların huzurlu bir yaşam sürdürdüğü
C) Öğretmenin de herkes kadar mutlu olmaya hakkının olduğu
D) Öğretmenin, milleti için büyük fedakârlıklara katlandığı
E) Eğitime önem vermeyen ulusların ilerlemesinin bir hayal olduğu

**3**.
Her şey insanla güzel
Doğan güne karşı gerinen evler
Mavi rüzgarların koştuğu sokak
İnsan olmazsa kötü resimler gibi
Lacivert bahçelerde başlayan bahar
Temmuz tarlalarında başak,
İnsanlar canım insanlar,
Işıklar, güneşler hep bizim için,
Bizimle anlamlı gökler ve deniz,
Bizimle bölüşür sevinci kuşlar,
Biz varsak korkunç değil bu dünya,
Çoğumuz iyi yürekler mert insanlar,
Acılı, mutsuz ve ümitsiz,
Acı hep var, mevsimler yüreğimizde,
Ekmeğimiz kıt, aşımız tuzsuz,
Sabahlar bizimle aydınlık,
Ellerimiz uzandıkça bulutlar mavi,
Bir sevince karşılık, bin acımız var,
Dostluklar sıcak, sevgiler sonsuz,
Bunu da dostluğu bilenler anlar.
 **Bu şiirdeki ileti aşağıdakilerden hangisidir?**A) Dünyada mutlu olmanın yolunun iyimserlikten geçtiği
B) Bütün insanlığı mutlu etmenin hiçbir zaman mümkün olmadığı
C) İletişim geliştikçe insanlarla arasındaki sevginin de güç kazanacağı
D) Karamsar bir kişiliğe sahip olan kişilerin yaşamdan tat alamadığı
E) Dünyanın güzel ve anlamlı olmasının insanların tutum ve davranışlarına bağlı olduğu

 **4.Şiirin açık metin olarak isimlendirilmesinin asıl nedeni aşağıdakilerden hangisidir?**A) Ahenk unsurlarına sahip olması
B) Ölçülü olarak yazılması
C) Birimlerinin bir tema etrafında birleşmesi
D) Anlamlı bir metin olması
E) Farklı yorumlara uygun bir nitelik taşıması

**5.**Işıkların düğmesine sinsi eller uzanmış
Yer yer pusuda kötülükler
Avuçlarda sımsıkı kin
Lakin mevsim bahar
Yüreğimde sımsıcak sevgi var
Gözlerimde umut aydınlığı
Gönüllerde en güzel emeller
Kıpır kıpır duygular
Arınık içim kötülüklerden
Sevinç fışkırıyor gözlerimden
Ufukları apaydınlık görüyorum
Yürüyorum iyi niyet yamaçlarında
Dikenler arasında yer yer
Uzanıp topluyorum birer birer
Ve olumsuz ruhlara çelenk örüyorum
Işıl ışıl, çevrede doğa
 **Şairin bu şiiri yazma amacı aşağıdakilerden hangisi olabilir?**
A) Toplumsal barışın gelişmesinin uzun zaman içinde gerçekleştiğini anlatmak
B) Düşmanlıkları ortadan kaldırmanın yolunun iyi niyetli olmaktan geçtiğini göstermek
C) İnsanların duygu ve düşüncelerini birbirinden çok farklı olduğunu vurgulamak
D) Kendi çıkarının peşinde koşan insanların yalnız kaldığını anlatmak
E) İyimser kişilerin, dost ve düşmanlarını ayırt edemediğine dikkati çekmek

**6. “Şiirde yorum” konusuyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?**
A) Bir şiir, okurun içinde bulunduğu koşullara yeni anlamla kazanabilir.
B) Okurun, şiiri anlamlandırmasında sahip kültürün etkisi vardır.
C) Şiir, yeni anlamlar kazanmaya uygun bir yazı türüdür.
D) İleti, hazırlanmış olduğu bağlamın koşullarına bağlı olarak oluşur.
E) Bir okurun birikim ve kültür düzeyine göre şiiri anlamlandırmasına konu denir.

**7. Aşağıdakilerden hangisi, şiirin değişik dönemlerde okurlar tarafından farklı yorumlanmasının nedenlerinden biri değildir?**
A) Birimlerin bir tema etrafında birleşmesi
B) İmgelerle yüklü olması
C) İçinde bulunulan siyasal, sosyal vb. ortam
D) Metnin farklı anlamlar sezdirecek şekilde kurulması
E) Şiir konusunda yeni verilerin ortaya çıkması

**8**.
Yol oldur ki doğru vara
Göz oldur ki Hakk’ı göre
Er oldur alçakta dura
Yüceden bakan göz değil

Doğru yola gittin ise
Er eteğin tuttun ise
Bir hayır da ettin ise
Birine bindir az değil
**Bu dörtlüklerden aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?**A) Alçak gönüllü olmak gerekir.
B) İnsan doğruluktan ayrılmamalıdır.
C) Her insanı sevmek gerekir.
D) Gururdan kaçınmak gerekir.
E) Küçük bir hayır bile çok önemlidir.

**9**. …, bir birimini çevreleyen, ondan önce ya da sonra gelen, farklı durumlarda söz konusu birimi etkileyen; onun anlamı ve değerini ortaya koyan birim ya da birimler bütünüdür.
**Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdaki kavramlardan hangisi getirilmelidir?**A) Ana düşünce
B) Tema
C) Konu
D) Dörtlük
E) Bağlam

Dost dost diye nicelerine sarıldım

Benim sadık yârim kara topraktır

Beyhude dolandım boşa yoruldum

Benim sadık yârim kara topraktır

Nice güzellere bağlandım kaldım

Ne bir vefa gördüm ne fayda buldum

Her türlü isteğim topraktan aldım

Benim sadık yârim kara topraktır

Karnın yardım kazmayınan belinen

Yüzün yırttım tırnağınan elinen

Yine beni karşıladı gülünen

Benim sadık yârim kara topraktır

İşkence yaptıkça bana gülerdi

Bunda yalan yoktur herkes de gördü

Bir çekirdek verdim dört bostan verdi

Benim sadık yârim kara topraktır

**10. Bu şiiri oluşturan birimler, aşağıdaki bağlamlardan hangisi üzerinde birleşmiştir?**A) İnsanların kusurlarının bağışlanması
B) Herkese iyilik yapılması
C) İnsanın gerçek dostunun toprak olması
D) İnsanların büyük bölümünün çiftçi olması
E) Bu dünyanın geçici olması

**11**.
Bu akşam vakti deniz
O bütün hasretimiz
Sanki gelmiş de dile
Nedametin sesiyle
Çarparak kayalara
Yetmez mi, diyor deniz
Karada çektiğimiz
**Şairin, bu şiire yüklediği anlam aşağıdakilerden hangisidir?**A) İnsanın yaşamdan her zaman tat aldığı
B) Gezilerin insanlara sorunlarını unutturduğu
C) Yaşı ilerleyen insanların yaşama küstüğü
D) Denizlerin, karalardan daha çekici olduğu
E) Denizcilere kimsenin sahip çıkmadığı

**12**.
Bana yirmi yaşımda ateş saçan bir sevdâ,
İlk şi'rime altundan kanad veren o hulyâ
Ak saçlarım altında yine alev saçacak.

Milletinin ruhuyle feryad eden bir dudak
O şeyleri söyler ki çağlattığı gümüş ses
Asırların önünde nağmesini dindirmez.

Hiddet, tahkir hepsi boş! .. Her cefaya katlanan
Yine şair kalbinden başka bir kalb değildir;
Bu zayıf kalb en mağrur alınları eğiltir.

Şu dünyada bir büyük rüya gören kahraman
O kartala benzer ki en yangınlı şimşekler
Onun sisli ve korkunç yollarına nur serper.

 **Bu şiirde şairlerle ilgili olarak asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**A) Onun görevi en ağır koşullarda bile ulusunun sesi olmaktır.
B) Gerçekçi olmamasının, onu toplumdan uzaklaştırdığı
C) Öfkesi yüzünden yakın çevresindeki insanları küstürdüğü
D) Ulusunun haklarını savunmaktan yorgun düştüğü
E) Geçimsiz yaratılışı nedeniyle pek çok kavgaya yol açtığı

**13.**Yalnız kendi başın mı dertli sanırsın,

Gölgesi yeryüzünde avare insan?

Taş da istemezdi yosun tuttuğunu;

Solmakta her çiçek kokusu uçunca.

Tasadır ağaca rüzgârda yaprağı;

Her kuş yanar az çok ölen yavrusuna;

Sivrisinek de halinden memnun değil;

Vızıltısı şikâyet makamındadır.

**Şairin bu şiire yüklemiş olduğu anlam aşağıdakilerden hangisidir?**A) Hayatın her şeyi ile güzel olduğu
B) Her canlının bir derdinin olduğu
C) Derdin sadece sahibini üzdüğü
D) İnsanların birbirinden kopuk yaşadığı
E) Duyarsızlığın, sorunları daha da artırdığı

Edebiyatsultani.com

**CEVAPLAR**: 1.D, 2.A, 3.E, 4.E, 5.B, 6.E, 7.A, 8.C, 9.E, 10.C, 11.D, 12.A, 13.B