**NOKTALAMA İŞARETLERİ TEST 2**

**1.Aşağıdaki cümlelerin hangisinde iki nokta farklı bir görevde kullanılmıştır?**  
A) Millî Edebiyat akımının temsilcilerinden bir kısmını sıralayalım: Ömer Seyfettin, Halide Edip Adıvar, Ziya Gökalp, Mehmet Emin Yurdakul, Ali Canip Yöntem.  
B) Pazardan şunları aldım: patates, kereviz, muz, kivi.  
C) Bu kararın istinat ettiği en kuvvetli muhakeme ve mantık şu idi: Esas, Türk milletinin haysiyetli ve şerefli bir millet olarak yaşamasıdır.  
D) Çevrede gördüklerini yerden aldı: çürük domatesler, bir tarafı kırılmış sandalye, eski sehpa.  
E) Yapmamız gerekenleri şöyle sıraladı: planlı çalışmak, az uyumak, zamana riayet etmek.

**2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde üç nokta diğerlerinden farklı bir görevde kullanılmıştır?**A)Parkta neler yok ki: atlı karıncalar, salıncaklar, kaykaylar…  
B) Durum fiillerine birçok örnek verebiliriz: oturmak, kalkmak, yatmak…  
C) Dün okula birçok arkadaş gelmedi: Ayla, Nazım, Neriman, Fazıl…  
D) Sana anlatacağım o kadar çok şey var ki…  
E) Pazardan çok şey aldım: biber, domates, patates…

**3.** “Öfke gelir ( ) göz kızarır ( ) öfke gider ( ) yüz kızarır ( )”  
**Boş yay ayraçla belirtilen yerlere aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri gelmelidir?**  
A) (.) (.) (:) (.)  
B) (,) (,) (,) (.)  
C) (,) (;) (,) (.)  
D) (,) (.) (,) (.)  
E) (;) (;) (;) (.)

**4**. “Sanat dünyasında bir yeri olanlar, bu işe hevesli olanlara ( ) ( ) Sevgili yazar, yapıtların fena sayılmaz ( ) ama falancanın taklidi olmuş ( )” diyerek onları küçümsemezler mi ( V)   
**Parçada numaralanmış yerlerden hangisine noktalı virgül getirilmelidir?**A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

**5.** Faust ( )  
( ) Heyhat ( ) Bu mümkün mü ( ) Hem de bu yaştan sonra ( )  
**Yukarıdaki parçada yay ayraç işaretiyle belirtilen yerlere sırasıyla aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri getirilmelidir?**A) (:) (−) (,) (!) (.)  
B) (:) (−) (,) (?) (…)  
C) (:) (−) (!) (?) (…)  
D) (:) (−) (,) (?) (!)  
E) (:) (−) (.) (?) (…)

**Edebiyatsultani.com**

**6.** – Gelen yeni filme gittin mi ( )  
− Evet ( )  
−Nasıldı film ( )  
−Bir görseydin ( )  
**Yukarıdaki parçada yay ayraç işaretiyle belirtilen yerlere sırasıyla aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri getirilmelidir?**A)(?) (,) (?) (?)  
B) (?) (,) (?) (.)  
C) (?) (.) (?) (?)  
D) (?) (.) (?) (…)  
E) (?) (!) (?) (.)

**7.** Hayatta başarılı olmak için ne lazımdır? Sağlık mı ( ) para mı ( ) zekâ mı ( ) yüksek bilgi mi ( )  
**Boş yay ayraçla belirtilen yerlere aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri getirilmelidir?**A) (?) (?) (?) (.)  
B) (?) (?) (?) (?)  
C) (,) (,) (,) (?)  
D) (,) (,) (,) (…)  
E) (,) (,) (,) (,)

**8.** Tembelin her zaman meşhur iki bahanesi vardır ( ) Param yok ( ) Vaktim yok ( )  
**Boş yay ayraçla belirtilen yerlere aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri gelmelidir?**  
A) (:) (.) (.)  
B) (:) (;) (.)  
C) (:) (,) (.)  
D) (:) (.) (…)  
E) (.) (,) (…)

**9.** “Akıl yaşta değil, baştadır ( ) fakat aklı başa yaş getirir.” **cümlesinde boş yay ayraçla belirtilen yere hangi noktalama işareti gelmelidir?**A) Nokta  
B) Virgül  
C) Üç nokta  
D) Noktalı virgül  
E) İki nokta

**10**. “Akıl yaşta değil, baştadır ( ) fakat aklı başa getiren yaştır.”  
**cümlesinde yay ayraçla belirtilen yere aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisi getirilmelidir?**A) Nokta  
B) Virgül  
C) Üç nokta  
D) Noktalı virgül  
E) İki nokta

**11.** Nerdesin ( ) Toprakta mı ( ) havada mı ( ) suda mı ( )  
Yukarıda boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangileri getirilmelidir?  
A) (-) (,) (,) (!)  
B) (:) (?) (?) (?)  
C) (;) (?) (?) (?)  
D) (?) (,) (,) (?)  
E) (:) (?) (?) (…)

**12**. Her zamanki gibi hazırlık yapıyor önceden ( ) Çantalar, valizler, giysiler ( ) Tabii ki kitaplar da ( ) Dinlenmeye değil de bir iş gezisine gider gibi ( ) Giderken tabii aklı geride, kulağı cep telefonunda ( )  
**Numaralı yerlerden hangisine üç nokta (…) getirilemez?**A)I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

**13. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde soru işareti (?) yanlış kullanılmıştır?**A) Kimlik kartını ve çantanı nerede unuttun?  
B) Gelecek hafta işe gitmesem mi diye düşünüyorum?  
C) Yunus Emre’nin mezarı Kula’da (?) bulunuyormuş.  
D) Yarışmada dereceye girdiğini o da biliyor mu?  
E) Neden bu kadar acımasızsın?

**14**. Bu okulda her şey var ( ) başarı ( ) ilgi ( ) sevgi ( ) arkadaşlık ( )  
**Yukarıdaki cümlede yay ayraçla belirtilen yerlere sırasıyla hangi noktalama işaretleri getirilmelidir?**A) (:) (,) (!) (,) (!)  
B) (:) (.) (,) (.) (!)  
C) (:) (,) (,) (,) (.)  
D) (:) (,) (,) (,) (…)  
E) (:) (!) (,) (,) (.)

**15**. Zamana, rüzgâra, yağmura direnemiyor ve sıyrılıyor kayıtsızlığından ( ) Kimi insanlarsa, taşlar kadar ve onlardan daha çok kayıtsız kalıyor insanı inciten acılara ( ) İnsan, taş değilse -ki değil- aşındığı kadar insandır belki ( ) Dertlendiği ve tükendiği kadar ( ) Derdinin büyüklüğü kadar insandır ( )   
**Numaralı yerlerden hangisine nokta (…) getirilemez?**A)I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

**16**. **Aşağıdakilerden hangisinin sonuna soru (?) işareti koymaya gerek yoktur?**A) Hangi derdim için ağlayayım, bilmiyorum.  
B) Derdim çoktur hangisine yanayım ben  
C) O mübarek gemiler hangi seferden geliyor  
D) Hangi ölüm şarkısı bu dilinden düşmeyen  
E) Hangi dağda kurt öldü de buraya geldin

**17**. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde noktalı virgül (;) farklı bir sebeple kullanılmıştır?**A) Bu şair, beğenilmek için çok şiir yazdı; ancak hiç beğenilmedi.  
B) Sekiz yaşındaki oğlu, okumayı çok seviyor; ama her kitabı okumuyor.  
C) Tiyatroya kızlardan Nermin, Cemre; erkeklerden Mehmet, Tahir katıldı.  
D) Bu araba, bu hızla giderse yetişemez; fakat kestirme yoldan giderse yetişebilir.  
E) Profesör Doktor Hekimoğlu, bildiklerini ona anlattı; çünkü bunları bilmeye hastanın da ihtiyacı var.

**18. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde tırnak işaretinin kullanılışında bir yanlışlık yapılmıştır?**A) Dedem: “Takdir alırsan sana bilgisayar alacağım.” dedi.  
B) Daldaki kargayı gören tilki: “Sesin de ne güzel!” demiş.  
C) “Matmazel Noralya’nın Koltuğu” Peyami Safa’nın romanlarından biridir.  
D) Tarih bilimi, bu devre feodalizm “derebeylik” adını veriyor.  
E) Sezen Aksu’nun “Yansın İstanbul” parçasını dinledin mi?

**19**. Mirasa ( ) ( ) Nereye gidiyorsun ( )” demişler.  
“Esip yağmaya, sürüp savurmaya ( ) ( ) demiş.  
**Yay ayraçlarla belirtilen yerlere aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri gelmelidir?**A) (:) (“) (!) (.) (”)  
B) (;) (“) (?) (…) (”)  
C) (:) (-) (?) (…) (”)  
D) (:) (“) (?) (…) (”)  
E) (;) (“) (?) (.) (”)

**20. Tırnak işareti (“ ”) ile ilgili verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?**A) Cümlede geçen kitap ve dergi isimleri için kullanılır.  
B) Alıntılar tırnak içine alınarak verilir.  
C) Cümle içinde başkasına ait olan sözlerin aktarılmasında kullanılır.  
D) Tırnak içinde ikinci bir tırnak kullanmak gerektiğinde tek tırnak (‘ ’) kullanılır.  
E) Yabancı kelimelerin okunuşu tırnak içinde gösterilir.

**Edebiyatsultani.com**