







**2023– 2024 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI AKDERE ANADOLU LİSESİ**  
**11. SINIFLAR TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANIDIR.**




11. SINIF

AY : EYLÜL ( 3 Hafta )

ÜNİTE	1		GİRİŞ		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI- HEDEF VE DAVRANIŞLAR		AÇIKLAMALAR
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA BECERİLERİ ALANI / KONULAR VE KAVRAMLAR		OKUMA - ( METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME ) KAZANIMLARI		AÇIKLAMALAR
1.	11-15 EYLÜL 2023	5	<p style="text-align: center;"><b>1.ÜNİTE: 2 HAFTA</b></p> <p style="text-align: center;"> <b>GİRİŞ</b></p> <p style="text-align: center;"><b>1. EDEBİYAT VE TOPLUM İLİŞKİSİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Edebiyatın toplum sorunlarını dile getirdiği, bunu yaparken toplumsal değişime etkide bulunduğu üzerinde durulur.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>2. EDEBİYATIN SANAT AKIMLARI İLE İLİŞKİSİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Edebî eserlerin belli bir sanat anlayışı doğrultusunda yazıldığı, eserler toplamının da edebiyat ve sanat akımlarını oluşturduğu üzerinde durulur. Batı’da ve Türk edebiyatında oluşan sanat akımlarına metinler bağlamında kısaca değinilir.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.</li> </ul>		<p>“Giriş” üniteleri, ünite tablosunda belirtilen kendi konuları/ kazanımları çerçevesinde ele alınacaktır.</p> <p>( Ortaöğretim Türk dili ve edebiyatı 2018 müfredatı bkz. sayfa 13,2.madde )</p> <p>Edebiyat ve toplum ilişkisini kavrar. Edebiyat ve sanat akımları arasındaki ilişkiyi kavrar. Sanat akımları hakkında bilgi sahibi olur.</p> <p>Metinler üzerinden yazım ve noktalama çalışmaları yapar.</p>		  
HAFTA	GÜN	SAAT	YAZMA BECERİ ALANI	SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI	YAZMA KAZANIMLARI	SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI	UYGULAMA
2.	18-22 EYLÜL 2023	2 3	<p> <b>Edebiyat ve Toplum İlişkisi Üzerine Yazma Çalışması</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Öğrencilerin, okuduğu metinlerden hareketle edebiyat ve toplum ilişkisi üzerine kısa bir yazı yazması sağlanır.</li> </ul>	<p> <b>Sanat Akımlarının Güzel Sanatlara Yansımaları Sunumu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Öğrencilerden sanat akımlarının edebiyat resim, müzik ve mimari gibi farklı sanat dallarına nasıl yansıdığı üzerinde bir sunum yapmaları ve sunumlarını görsel, işitsel öğelerle desteklemeleri istenir.</li> </ul>	<p>“Giriş “ üniteleri, ünite tablosunda belirtilen kendi konuları/ kazanımları çerçevesinde ele alınacaktır.</p> <p>( Ortaöğretim Türk dili ve edebiyatı 2018 müfredatı bkz. sayfa 13,2.madde )</p> <p>Farklı yazarların yazma gerekçeleri ve biçimleri üzerinde durularak öğrencilerin yazmanın doğası üzerinde düşünmesi. Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.</p>	<p>Öğrencilerin yazma ve sunum etkinlikleri değerlendirilecektir.</p>	
ÜNİTE	2		HİKÂYE		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR		AÇIKLAMALAR
3.	25-29 EYLÜL 2023	5	<p style="text-align: center;"><b>2. ÜNİTE: 4 HAFTA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>HİKÂYE ( ÖYKÜ )</b></p> <p style="text-align: center;"><b>1. Cumhuriyet Dönemi’nde (1923-1940) yazılmış iki hikâye örneği</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1923-1940 döneminden seçilecek metinlerin biri olay hikâyesi, bir diğeri de durum hikâyesi olmalıdır.</li> </ul>		<p style="text-align: center;"><b>2. ÖYKÜLEYİCİ (ANLATMAYA BAĞLI) EDEBİ METİNLER</b></p> <p>Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.Metin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. Metnin tema ve konusunu belirler. Metindeki çatışmaları belirler. Metnin olay örgüsünü belirler. Öyküleyici Metinler A.2.1 – A.2.5</p>		
<b>ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ</b>			Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümünden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma				
<b>KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER</b>			Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...				
<b>BELİRLİ GÜNLER</b>			➤ Eğitim-Öğretim Yılı Başlangıcı: 11 Eylül 2023 Pazartesi		➤ <b>SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI:</b> “MEB Kazanım Testleri”, Metin Yazma ve Sunu Değerlendirmesi ( Ürün dosyasında saklanması)		







AY: EKİM (4 Hafta)

## 11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANI

ÜNİTE	2	HİKÂYE		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR		AÇIKLAMALAR		
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA BECERİ ALANI		OKUMA - ( METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME ) KAZANIMLARI			
4.	02-06 EKİM 2023	5	<p><b>HİKÂYE ( ÖYKÜ )</b></p> <p>2. Cumhuriyet Dönemi'nde (1940-1960) yazılmış üç hikâye örneği</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1940-1960 döneminden alınan metinler farklı eğilimleri temsil eden (bireyin iç dünyasını esas alan, toplumsal gerçekçi, milli-dini duyarlılıkları yansıtan, modernist) hikâyelerden seçilir.</li> </ul>		<p>Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. Metnin üslup özelliklerini belirler. Metni yorumlar.</p> <p><b>Öyküleyici Metinler</b> <b>A.2.6- A.2.10 / A.2.13</b></p>			
5.	09-13 EKİM 2023	5	<p><b>Dil Bilgisi:</b> Cümlelerin Öğeleri</p> <p><b>Cümlelerin Öğeleri:</b> Metindeki cümlelerin öğelerini bulma ve işlevlerini belirleme</p> <p><b>Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama</b></p> <p>Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.</p>		<p>Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.</p> <p><b>Öyküleyici Metinler</b> <b>A.2.16</b></p>			
6.	16-20 EKİM 2023	3	2	<b>YAZMA BECERİ ALANI</b>	<b>SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI</b>	<b>YAZMA KAZANIMLARI</b>	<b>SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI</b>	<b>UYGULAMA</b>
				<p><b>HİKÂYE YAZMA ÇALIŞMASI</b></p> <p>-Öğrencilerden inceledikleri hikâyelerden birinin özelliklerine (bireyin iç dünyasını esas alan, toplumsal gerçekçi, milli-dini duyarlılıkları yansıtan, modernist) uygun olarak bir hikâye yazmaları istenir.</p> <p><b>ATATÜRK İLKELERİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Cumhuriyetçilik ilkesi</li> <li>*Türkiye Cumhuriyeti'nin nitelikleri,</li> <li>*Gücünü milletten alması,</li> <li>*Egemenliğin millete ait olması,</li> </ul>	<p><b>HİKÂYE DİNLEME VE YORUMLAMA ÇALIŞMASI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen tarafından sınıfa getirilen seslendirilmiş bir hikâye dinletilir ve öğrencilerden dinledikleri hikâyeyi yorumlamaları istenir.</li> </ul>	<p><b>B.) YAZMA</b></p> <p>Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. Yazacağı metni planlar. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.</p> <p><b>Yazma</b> <b>B.1-B.12</b></p>	<p><b>C) SÖZLÜ İLETİŞİM</b></p> <p>Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitleliğini ve türünü belirler. Konuşmasına uygun sunu hazırlar.</p> <p><b>Sözlü İletişim Konuşma</b> <b>C.1.2-C.1.17</b></p>	Öğrencilerin hikâye yazma çalışmaları değerlendirilecektir.
ÜNİTE	3	<b>ŞİİR</b>		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR		AÇIKLAMALAR		
7.	23-27 EKİM 2023	5	<p><b>3. ÜNİTE: 6 HAFTA</b></p> <p><b>ŞİİR</b></p> <p>1. Tanzimat Dönemi'nden iki şiir örneği</p> <p>* Öğrencilere Tanzimat Dönemi şiir özellikleri incelenen şiirler üzerinden verilir.</p>		<p><b>ŞİİR</b></p> <p>Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. Şiirin temasını belirler. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.</p> <p><b>ŞİİR</b> <b>A.1.1-A.1.3</b> <b>ATATÜRK İLKELERİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Cumhuriyetçilik ilkesi , *Türkiye Cumhuriyeti'nin nitelikleri,</li> <li>*Gücünü milletten alması, *Egemenliğin millete ait olması,</li> </ul>			
<b>ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ</b>		Taktir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım--- tümünden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma						
<b>KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER</b>		Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...						
<b>BELİRLİ GÜNLER</b>		➤ 29 EKİM 2023 PAZAR CUMHURİYET BAYRAMI Cumhuriyet Bayramı (28 Ekim 2023 Cumartesi öğleden sonra başlar, 29 Ekim 2023 Pazar akşam biter.)			➤ <b>SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI:</b> "MEB Kazanım Testleri" , Hikâye Yazma ve Sunu Değerlendirmesi ( Ürün dosyasında saklanması)			









AY: KASIM ( 4 Hafta )

## 11.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANI

ÜNİTE	3	Şiir		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR	AÇIKLAMALAR
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA BECERİ ALANI	OKUMA - ( METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME ) KAZANIMLARI	
8.	30 EKİM - 03 KASIM 2023	5	2. Servet-i Fünun Dönemi'nden iki şiir örneği / 3. Saf Şiir anlayışından iki şiir örneği  -Servet-i Fünun Dönemi şiirleri incelenirken Fecri Atı'den tema ve dil kullanımı bağlamında kısaca bahsedilir.	A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder. A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir. A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler.	
9.	06-10 KASIM 2023	5	4. Millî Edebiyat Dönemi'nden iki şiir örneği  A.) Sade Dil ve Hece Ölçüsü Anlayışıyla Yazılan Şiir  B.) Halkın Yaşama Tazını ve Değerlerini Ön Plana Çıkaran Şiir  -Millî Edebiyat Dönemi'nin bağımsız isimlerinden Mehmet Akif Ersoy'un bir şiiri değerlendirilir, "manzum hikâye" kavramı açıklanır.	A.1. 7. Şiirde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.1. 8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.  ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER VE KONULAR  <b>ATATÜRK'ÜN HAYATI: * Fikir hayatı</b>	
13-17 KASIM 2023		<b>1.DÖNEM ARA TATİL – SEMİNER DÖNEMİ</b>			
10.	20-24 KASIM 2023	5	5. Cumhuriyet'in ilk döneminden hece ölçüsüyle yazılmış bir şiir örneği -Beş Hececiler  6.Türk dünyası edebiyatından iki şiir örneği, ( Türkiye dışındaki çağdaş Türk şiiri )  Türk dünyasından alınacak şiirler Bahtiyar Vahapzade ve Şehriyar gibi şairlerden seçilir.	A.1.9. Şiiri yorumlar. A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.1. 11. Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.1. 13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar.	
11.	27 KASIM 01 ARALIK 2023	5	<b>Dil Bilgisi:</b> Cümlelerin Öğeleri   <b>Cümlelerin Öğeleri:</b> Metindeki cümlelerin öğelerini bulma ve işlevlerini belirleme <b>Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama</b>   Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.1.12. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	
<b>ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ</b>		Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, yaratıcı yazma, duygulardan hareketle yazma, güdümlü yazma			
<b>KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER</b>		Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...			
<b>BELİRLİ GÜNLER</b>		➤ Kasım ayının II. Haftası "10 Kasım Atatürk'ü Anma Haftası" ➤ Kasım ayının IV. Haftası "24 Kasım Öğretmenler Günü Haftası"		➤ SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: "MEB Kazanım Testleri"	





AY: ARALIK ( 4 Hafta )

## 11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANI

ÜNİTE	3			ŞİİR		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR		
HAFTA	GÜN	SAAT	YAZMA BECERİ ALANI	SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI	SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI	YAZMA KAZANIMLARI	UYGULAMA	
12.	04-08 ARALIK 2023	2 3	 <b>Şiir yazma çalışması</b> - Öğrencilerin inceledikleri şiirlerden birinin özelliklerine uygun şiir yazmaları sağlanır.	 <b>ŞİİR ANLAYIŞI SUNUMU</b> Öğrencilerin kendilerine yakın buldukları şiir anlayışı ile ilgili kısa bir konuşma yapmaları sağlanır.	<b>C) SÖZLÜ İLETİŞİM</b> C.1.9. Vurgu, tonlama, duraklama vb. unsurlara uygun olarak seslendirme C.1.11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır. <b>* Türk kadınının toplumdaki yeri ve Türk kadın hakları</b>	<b>B) YAZMA</b> Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar. <b>Yazma / B.5-B.6</b>	Öğrencilerin şiir yazma çalışmaları değerlendirilecektir.	
ÜNİTE	4			MAKALE		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR		
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA BECERİ ALANI		OKUMA-( METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI		AÇIKLAMALAR	
13.	11-15 ARALIK 2023	5	<b>4. ÜNİTE: 3 HAFTA / MAKALE</b> 1. Fen bilimleri ve sosyal bilimler alanlarında yazılmış birer bilimsel makale örneği 2. Edebî bir makale örneği		A.4. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler. A.4. 5. Metindeki anlatım biçimlerini, düşüncüyü geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler. A.4. 7. Metnin üslup özelliklerini belirler.			
14.	18-22 ARALIK 2023	5	<b>Dil Bilgisi: Cümlelerin Öğeleri</b>  <b>Cümlelerin Öğeleri:</b> Metnin seçilmiş bölümündeki cümlelerin öğelerini bulma ve işlevlerini belirleme  Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.		A.4. 15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. <b>* Atatürk ilkelerine sahip çıkmak ve devamlılığını sağlamak.</b>			
HAFTA	GÜN	SAAT	YAZMA BECERİ ALANI	SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI	YAZMA KAZANIMLARI	SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI	UYGULAMA	
15.	25-29 ARALIK 2023	5	 <b>Araştırmaya Dayalı Metin Yazma Çalışması</b> -Kaynak taraması, rapor yazma, metin düzenleme, kaynak gösterme kavramları öğrencilere sunulur	 <b>Münazara Çalışması</b> •Öğrencilerin münazaranın özelliklerine uygun bir münazara örneği sunmaları sağlanır. •Yapılan münazaranın değerlendirilmesi sağlanır.	B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.	C.1. 11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.  <b>* Atatürkçülüğün nitelikleri</b>	Münazara örneği ortaya konur.	
<b>ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ</b>			Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümünden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, metin tamamlama, bir metinden hareketle yazma					
<b>KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER</b>			Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...					
<b>BELİRLİ GÜNLER</b>			<b>Mevlana Haftası (2-9 Aralık), İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası ( 10 Aralık ) , Mehmet Akif Ersoy'u Anma Haftası (20-27 Aralık)</b>		<b>SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI:</b> "MEB Kazanım Testleri" , Şiir ve Makale Yazma / Münazara Değerlendirmesi ( Ürün dosyasında saklanması)			






AY: OCAK (3 Hafta)

## 11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANI

ÜNİTE	5	SOHBET / FIKRA		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR	
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA BECERİ ALANI	OKUMA-( METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI	AÇIKLAMALAR
16.	01-05 OCAK 2024	5	<p>5. ÜNİTE: 4 HAFTA</p> <p>SOHBET / FIKRA</p> <p>1. Cumhuriyet öncesi dönemde yazılmış bir sohbet örneği</p> <p>2. Cumhuriyet Dönemi'nden bir sohbet örneği</p> <p>-Sohbet tür özellikleri ve tarihsel gelişimi</p>	<p>4.) <b>BİLGİLENDİRİCİ (ÖĞRETİCİ) METİNLER</b></p> <p>A.4.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.</p> <p>A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.</p> <p>A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.</p> <p>A.4.6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.</p> <p>A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler.</p>	
17.	08-12 OCAK 2024	5	<p>3. Cumhuriyet öncesi dönemden bir fıkra örneği</p> <p>4. Cumhuriyet Dönemi'nden bir fıkra örneği</p> <p>-Fıkra tür özellikleri ve tarihsel gelişimi</p>	<p>A.4.8. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.</p> <p>A.4.9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.</p> <p>A.4.10. Metinde yazarın bakış açısını belirler.</p> <p>A.4.11. Metinde fikri, felsefi veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.</p> <p>A.4. 12. Metni yorumlar.</p> <p>A.4.13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.</p> <p>A.4.14. Türün ve dönemin /akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.</p>	
18.	15-19 OCAK 2024	5	<p><b>Dil Bilgisi:</b> Cümlelerin Öğeleri</p> <p> <b>Cümlelerin Öğeleri:</b> Metindeki cümlelerin öğelerini bulma ve işlevlerini belirleme</p> <p><b>Dil Bilgisi:</b> İmla ve Noktalama</p> <p> Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.</p>	<p>A.4. 15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.</p>	
<b>ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ</b>		Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, yaratıcı yazma, duygulardan hareketle yazma, güdümlü yazma			
<b>KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER</b>		Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...			
<b>BELİRLİ GÜNLER</b>		<p>➤ 01 Ocak 2024 Pazartesi : Yılbaşı Tatili</p> <p>➤ 19 Ocak 2024 Cuma: 1. Dönemin Sona Ermesi</p>		<p>➤ <b>SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI:</b></p> <p>➤ “MEB Kazanım Testleri” , Öğrenci Kitap Okuma ve Değerlendirme Formunun Doldurulması ( Ürün dosyasında saklanması)</p>	



AY: ŞUBAT ( 4 Hafta)

## 11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANI

ÜNİTE	5	SOHBET / FIKRA		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR				
HAFTA	GÜN	SAAT	YAZMA BECERİ ALANI	SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI	YAZMA KAZANIMLARI	SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI	UYGULAMA	
19.	05-09 ŞUBAT 2024	3	2	<p> Fıkra / Sohbet Yazma Çalışması</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Öğrencilerin türün özelliklerine uygun güncel bir konuda sohbet veya fıkra yazmaları sağlanır.</li> </ul>	<p> Sohbet Etkinliği</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Türk toplumundaki sohbet kültürüne değinilir.</li> <li>• Öğrencilerin “Dostluk” konusunda bir sohbet gerçekleştirmeleri sağlanır.</li> </ul>	B.12 Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.	C.1.12 Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.	Öğrencilerin yazma çalışmalarını değerlendirecektir.
ÜNİTE	6	ROMAN		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR				
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA BECERİ ALANI		OKUMA-( METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI		AÇIKLAMALAR	
20.	12-16 ŞUBAT 2024	5	<p>6. ÜNİTE: 6 HAFTA</p> <p>ROMAN</p> <p>1. Cumhuriyet Dönemi’nden 1923-1950 arası iki roman örneği</p> <p>Cumhuriyet Dönemi Romanı</p>		<p>2. ÖYKÜLEYİCİ (ANLATMAYA BAĞLI) EDEBİ METİNLER</p> <p>A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.</p> <p>A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.</p> <p>A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler.</p> <p>A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler.</p> <p>A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler.</p>			
21.	19-23 ŞUBAT 2024	5	<p>ROMAN</p> <p>2. 1950-1980 arası dönemden iki roman örneği</p> <p>Cumhuriyet Dönemi Romanı</p>		<p>A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.</p> <p>A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.</p> <p>A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.</p> <p>A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.</p>			
22.	26 ŞUBAT - 01 MART 2024	5	<p>ROMAN</p> <p>3. Dünya edebiyatından bir roman örneği</p> <p>-Dünya edebiyatı roman örneği 20. yüzyıldan seçilmelidir</p>		<p>A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler.</p> <p>A.2. 11 Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler.</p> <p>A.2. 12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.</p> <p>A.2. 13. Metni yorumlar.</p> <p>A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.</p> <p>A.2. 15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.</p>			
ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ			Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümünden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, kelime ve kavram havuzundan yararlanarak yazma					
KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER			Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...					
BELİRLİ GÜNLER			➤ 05 ŞUBAT 2024 PAZARTESİ 2. YARIYIL BAŞLANGICI		➤ DEĞERLENDİRME: Fıkra / Sohbet Yazma Değerlendirmesi, ( Ürün dosyasında saklanması)			

AY: MART ( 4 Hafta)




## 11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANI

ÜNİTE	6	ROMAN		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR	AÇIKLAMALAR
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA BECERİ ALANI	OKUMA-( METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI	
23.	04-08 MART 2023	5	<p><b>Dil Bilgisi:</b> Anlatım Bozuklukları</p> <p><b>Anlatım Bozuklukları:</b> Anlatım bozukluklarıyla ilgili çalışmalar yapılır.</p> <p><b>Dil Bilgisi:</b> İmla ve Noktalama</p> <p>Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır</p>	A.2. 16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	
HAFTA	GÜN	SAAT	YAZMA BECERİ ALANI	YAZMA KAZANIMLARI	UYGULAMA
24.	11-15 MART 2024	5	<p><b>“ Roman İnceleme ve Değerlendirme” Yazma Çalışması</b></p> <p>-Öğrencilerden ders kapsamında okudukları roman üzerine bir inceleme ve değerlendirme yazısı oluşturmaları istenir.</p>	<p>Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. Yazacağı metni planlar. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.</p> <p><b>Yazma</b> <b>B.2-B.12</b></p>	Öğrencilerin yazma çalışmaları değerlendirilecektir.
HAFTA	GÜN	SAAT	SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI	SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI	UYGULAMA
25.	18-22 MART 2024	5	<p><b>Roman ile Filmi Karşılaştırma Çalışması</b></p> <p>-Öğrencilere Türk veya dünya edebiyatından sinemaya uyarlanan bir romanın filmi seyrettirilip söz konusu roman okutturulur. Roman ile filmin karşılaştırılması sağlanır.</p>	<p>Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.</p> <p><b>Konuşma C.1.9-C.1.11</b></p>	Öğrencilerin karşılaştırma çalışmaları değerlendirilecektir.
26.	25-29 MART 2024	5	<p><b>7. ÜNİTE: 5 HAFTA</b></p> <p><b>TİYATRO</b></p> <p><b>1. Cumhuriyet Dönemi’nden (1923-1950 arası) iki tiyatro örneği</b></p>	<p>A.3. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.</p> <p>A.3. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.</p> <p>A.3. 3. Metnin tema ve konusunu belirler.</p> <p>A.3. 4. Metindeki çatışmaları belirler.</p> <p>A.3. 5. Metindeki olay örgüsünü belirler.</p>	
<b>ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ</b>		Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım--- tümden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme--- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, metin tamamlama, bir metinden hareketle yazma			
<b>KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER</b>		Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...			
<b>BELİRLİ GÜNLER</b>		<p>➤ 12 Mart 2024 Salı : İstiklal Marşı’nın Kabulü</p> <p>➤ 18 Mart 2024 Pazartesi: Şehitler Günü</p> <p>➤ 27 Mart 2024 Çarşamba : Dünya Tiyatrolar Günü</p>		<p>➤ <b>SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI:</b></p> <p>“MEB Kazanım Testleri” , Yazma Değerlendirmesi ( Ürün dosyasında saklanması)</p>	



AY: NİSAN (4 Hafta)




## 11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANI

ÜNİTE	7	TIYATRO		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR			AÇIKLAMALAR
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA BECERİ ALANI	OKUMA-( METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI			
27.	01-05 NİSAN 2024	5	7. ÜNİTE: 5 HAFTA TIYATRO  2. Cumhuriyet Dönemi'nden (1950-1980 arası) bir tiyatro örneği	A.3. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.3. 7. Metindeki zaman ve mekân özelliklerini belirler. A.3. 8. Metnin dil, üslup ve anlatım/sunum özelliklerini belirler. A.3. 9. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler.			
08-12 NİSAN 2024		<b>2.DÖNEM ARA TATİL – SEMİNER DÖNEMİ</b>					
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA BECERİ ALANI	OKUMA - ( METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI			AÇIKLAMALAR
28.	15-19 NİSAN 2024	5	TIYATRO  3. Dünya edebiyatından bir tiyatro örneği	A.3. 10. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.3. 11. Metni yorumlar. A.3. 12. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.3. 13. Türlün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.			
29.	22-26 NİSAN 2024	5	TIYATRO  Dil Bilgisi: Anlatım Bozuklukları Anlatım Bozuklukları: Anlatım bozukluklarıyla ilgili çalışmalar yapılır.  Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.3. 14. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.			
HAFTA	GÜN	SAAT	YAZMA BECERİ ALANI	SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİLERİ	YAZMA KAZANIMLARI	SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI	UYGULAMA
30.	29 NİSAN - 03 MAYIS 2024	2 3	“Tiyatro İnceleme ve Değerlendirme” Yazma Çalışması  Öğrencilerden tiyatro salonunda veya medya ortamında seyrettikleri bir tiyatro üzerine inceleme / değerlendirme yazısı yazmaları istenir.	KISA OYUN SAHNELEME  Öğrencilerden kendi hazırladıkları tek kişilik veya birkaç kişilik bir oyunu canlandırmaları istenir.	B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. B.4. Yazacağı metni planlar. B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.	C.1. 8. Konuşma provası yapar. C.1. 9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur. C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.	Öğrencilerin yazma çalışmalarını değerlendirilecektir.
ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ		Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım--- tümden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme--- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, metin tamamlama, bir metinden hareketle yazma					
KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER		Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...					
BELİRLİ GÜNLER		➤ 23 Nisan 2024 Salı : Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ➤ Ramazan Bayramı: 09-10-11-12 Nisan 2024		➤ SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: “MEB Kazanım Testleri” , Yazma ve Sunma Değerlendirmesi ( Ürün dosyasında saklanması )			






AY: MAYIS ( 4 Hafta )

## 11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANI

ÜNİTE	8	ELEŞTİRİ		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR			AÇIKLAMALAR	
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA BECERİ ALANI		OKUMA-( METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI			
31.	06-10 MAYIS 2024	5	8.ÜNİTE: ELEŞTİRİ / 3 HAFTA 1. Cumhuriyet Dönemi'nden iki eleştiri örneği 2. Cumhuriyet öncesi dönemden bir eleştiri örneği		4. BİLGİLENDİRİCİ (ÖĞRETİCİ) METİNLER A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar. A.4.4. Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler. A.4.5. Metindeki anlatım biçimlerini, düşüncüyü geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.A.4.9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder. A.4.13 Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.			
32.	13-17 MAYIS 2024	5	Dil Bilgisi: Anlatım Bozuklukları Anlatım Bozuklukları: Anlatım bozukluklarıyla ilgili çalışmalar yapılır. Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.		A.4.15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER VE KONULAR * Türkiye Cumhuriyeti'nin Türk gençliğine emanet edilmesi			
HAFTA	GÜN	SAAT	YAZMA BECERİ ALANI	SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI	YAZMA KAZANIMLARI	SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI	UYGULAMA	
33.	20-24 MAYIS 2024	3	2	Eleştiri Yazma Çalışması -Öğrencilerden okudukları bir roman, hikâye veya şiirle ilgili eleştiri yazmaları istenir. - Öğrencilerin yazdığı eleştiriler sınıfta değerlendirilir.	Kitap Tanıtım Çalışması Öğrencilerden okudukları bir kitabı tanıtımları ve kitaba dair eleştirilerini sözlü olarak sunmaları istenir.	B.2.Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. B.4 Yazacağı metni planlar.	C.1.11. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır. C.1.13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.	Öğrencilerin yazma çalışmaları değerlendirilecektir.
ÜNİTE	9	MÜLAKAT-RÖPORTAJ		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR			AÇIKLAMALAR	
34.	27-31 MAYIS 2024	5	9.ÜNİTE: 3 HAFTA MÜLAKAT / RÖPORTAJ 1. Cumhuriyet öncesi dönemden bir mülakat örneği 2. Cumhuriyet Dönemi'nden bir mülakat örneği -Mülakat metinleri edebiyat ve sanat alanıyla ilgili olmalıdır.		A.4.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar. A.4.6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler. A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.4.8. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.4.9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.			
ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ			Takrir, soru - cevap, dramatisasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümünden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, metin tamamlama, bir metinden hareketle yazma					
KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER			Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...					
BELİRLİ GÜNLER			1 Mayıs 2024 Çarşamba :Emek ve Dayanışma Günü 19 Mayıs 2024 Pazar : Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı		➤ SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: "MEB Kazanım Testleri" , Eleştiri Yazma ve Sunma Değerlendirmesi ( Ürün dosyasında saklanması )			

AY: HAZİRAN ( 2 Hafta )

## 11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI

ÜNİTE	9	MÜLAKAT-RÖPORTAJ		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR			AÇIKLAMALAR
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA BECERİLERİ	OKUMA-METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI			
35.	03 -07 HAZİRAN 2024	5	<b>MÜLAKAT / RÖPORTAJ</b> 3. Cumhuriyet Dönemi'nden bir röportaj örneği -Örnek metinlerden hareketle mülakat ve röportajın farklarına değinilir.	A.4.10. Metinde yazarın bakış açısını belirler. A.4.11. Metinde fikri, felsefi veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir. A.4. 12. Metni yorumlar. A.4.13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.4.14. Türün ve dönemin /akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.4. 15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.			
HAFTA	GÜN	SAAT	YAZMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	YAZMA KAZANIMLARI	SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI	UYGULAMA
36.	10-14 HAZİRAN 2024	3	2  Mülakat Hazırlama Çalışması -Öğrencilerden bir mülakat hazırlamaları istenir. - Öğrencilerden, yaptıkları mülakatı gerekli düzenlemeleri yaparak yazıya aktarmaları istenir.	 Mülakat Çalışması -Öğrenciler, önceden hazırlık yaparak sınıf ortamında kendi aralarında bir mülakat gerçekleştirirler.	Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. Yazacağı metni planlar. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır. <b>Yazma</b> <b>B.2-B.12</b>	Konuşmasına uygun sunu hazırlar. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır. Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır. <b>Sözlü İletişim</b> <b>C.1.7-C.1.11-C.1.17</b>	Mülakat değerlendirmesi yapılacaktır.
YÖNTEM VE TEKNİKLER			Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tüm den gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım--- tüm den gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme--- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme				
ARAÇ VE GEREÇLER			Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...				
BELİRLİ GÜNLER			➤ 14 Haziran 2023 Cuma 2023-2024 Öğretim Yılı'nın Sonu		➤ DEĞERLENDİRME: "MEB Kazanım Testleri" , Mülakat Yazma Değerlendirmesi ( Ürün dosyasında saklanması )		

## 11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI

### Genel Amaçlar

#### Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programıyla öğrencilerin;

Türk edebiyatının ve kültürünün temel niteliklerini, önemli sanatçıları ve eserlerini tanımlarını; Türk dilinin inceliklerini keşfetmelerini; anlama, anlatma ve eleştirel düşünme becerileri ile estetik zevk düzeylerini geliştirmelerini amaçlamaktadır. Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programı ile 1739 Sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu'nda yer alan "Türk Millî Eğitiminin Genel Amaçları ve Temel İlkeleri"ne uygun olarak bu programla öğrencilerin;

- Edebiyatın doğasını, işlevini, birey ve toplum için ifade ettiği anlamı kavramaları,
- Edebî metinler aracılığıyla Türk kültürünü ve Türkçenin inceliklerini tanımları, Türkçeyi özenli ve bilinçli biçimde kullanmaları,
- Türk edebiyatının tarih içinde gösterdiği değişim ve gelişimi seçkin örnekler üzerinden tanımları,
- Türk edebiyatına ait eserler aracılığıyla millî, manevî, ahlâkî, kültürel ve evrensel değerleri tanımları ve benimsemeleri,
- Türk ve dünya edebiyatının farklı dönemlerinde yazılmış önemli eserleri yapı, tür, dil, içerik, bakış açısı gibi yönlerden değerlendirerek estetik zevk düzeylerini geliştirmeleri,
- Metinler aracılığıyla okuduğunu anlama ve eleştirel okuma becerilerini geliştirerek okuma alışkanlığı kazanmaları,
- Duygu, düşünce ve hayallerini yazılı ve sözlü anlatım yoluyla doğru ve etkili biçimde ifade etme becerilerini geliştirmeleri ve yazma alışkanlığı kazanmaları,
- Dinlediğini anlama ve değerlendirme becerilerini geliştirmeleri,
- Metin üzerinde imla ve noktalama çalışmaları yaparak dilini en iyi şekilde öğrenme,
- İletişim araçları vasıtasıyla karşılaştıkları görsel ve işitsel metinlere karşı eleştirel bir bilinç kazanmaları amaçlanmaktadır.

#### NOT:

1. Yıllık Plânın "saat" kısmında gösterilen ders saatleri çeşitli tatiller ve bunların öğretmenlerin haftalık ders programına farklı biçimde yansımaları nedeniyle değişebilir. Öğretmenler; ders saatlerinin artması durumunda, işlenen konuyu pekiştirici bir takım çalışmalar yaparak, azalması durumunda da konunun işlenişini hızlandırarak gerekli önlemleri alacaklardır.

2. Bu plânın hazırlanmasında aşağıdaki kaynaklar esas alınmıştır;

- a. Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı'nın "Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı (9-12. Sınıflar) Dersi Öğretim Programı 2018" ,
- b. 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu,
- c. 2488 sayılı Tebliğler dergisindeki Atatürkçülük konuları,
- d. Ankara İl Millî Eğitim Müdürlüğü 2022-2023 Eğitim-Öğretim Yılı Çalışma Takvimi,

3. 2023- 2024 Eğitim Öğretim Yılı Sene Başı Zümre Öğretmenler Kurulu Kararları dikkate alınmıştır. Sınav tarihleri her dönem başında Zümre Başkanları Kurulunca belirlenir ve okul müdürünün onayından sonra e-Okul sistemi üzerinden ilan edilir.

4. Eylül 2022 , 2779 sayılı Tebliğler dergisinde yayınlanan Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim ve Öğretim Çalışmalarının Plânlı Yürütülmesine İlişkin Yönergeye uygun olarak, Türk Dili ve Edebiyatı zümresince hazırlanmıştır.

### DERSİN İŞLEYİŞ ESASLARI

1. Bu çalışmaların kapsamı detaylı olarak Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programında açıklanmıştır.
2. Türk Dili ve Edebiyatı derslerinin işlenmesi okuma, yazma ve sözlü iletişim çalışmaları olmak üzere üç temel aşamada gerçekleştirilir.
3. Her üniteye, belirlenen metinler üzerinden okuma çalışmaları tamamlandıktan sonra yazma ve sözlü iletişim çalışmaları yapılır.
4. Dilbilgisi konu anlatımına girilmeyecek, gerektiğinde hatırlatma amaçlı kısa açıklamalar yapılacaktır.(bkz program s.13/5.madde)
5. Dil bilgisi konuları ünitelerde belirtilen sıralamaya uygun biçimde, metinlerle ilişki kurularak ve metnin anlamını oluşturan, etkileyen, destekleyen yönleri öne çıkarılarak işlenir.
6. Planda yazma ve sözlü iletişim çalışmalarının ders saati dağılımı öneri niteliğindedir. Zümreler değişiklik yapabilir.
7. Kazanımlar ünitenin özelliklerine göre sıralanmıştır.
8. OGM materyal ve içerikleri karekod sistemi ile desteklenerek yıllık planlara uygulanmıştır.

**TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ZÜMRESİ**

**Ekrem YEKREK**  
( Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni )

**Duygu AVCI GÜLER**  
( Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni )

**Elif HALAT**  
(Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni )

**Beyza CANMAYA**  
( Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni )

**Sinem ÖZBEK**  
( Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni )

**Demet DURMAZ**  
( Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni )

**Kemal GÖKMEN**  
( Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni )

**Seval KAYAR KALAFAT**  
( Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni )

**Volkan GİRİŞ**  
( Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni )

11 /09/2023  
UYGUNDUR  
İbrahim EROL  
Okul Müdürü