

T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
..... **ANADOLU LİSESİ**
2023-2024 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI GRUBU DERSLERİ
SENE BAŞI ZÜMRE ÖĞRETMENLER KURULU TOPLANTI TUTANAĞI

Dersin Adı	Türk Dili ve Edebiyatı Grubu Dersleri	Zümre No	1 (Bir)
Zümre Başkanı	Ekrem YEKREK	Toplantı Yeri	Kütüphane
Toplantı Tarihi	05.09.2023	Toplantı Saati	09.00

TOPLANTIYA KATILAN ZÜMRE ÖĞRETMENLERİ			
1		2	
4		5	
7		8	

GÜNDEM MADDELERİ:

- 1.) Açılış ve Yoklama,
- 2.) Çalışma Takviminin İncelenmesi, Ders Saatlerinin Görüşülmesi,
- 3.) Zümre Toplantılarıyla İlgili Mevzuatların Okunması ve Gerekli Açıklamalarda Bulunulması,
- 4.) 2023-2024 Eğitim ve Öğretim Yılıyla İlgili Planlamaların; Eğitim ve Öğretimle İlgili Mevzuatlara, Okulun Kuruluş amacı ve Türk Dili ve Edebiyatı Dersleri Öğretim Programına Uygun Yapılması, Yıllık Plan ve Ders Planlarının Hazırlanması ve Uygulanmasında Konu ve Kazanım Ağırlıklarının Dikkate Alınması,
- 5.) Bir Önceki Toplantıya Ait Zümre Kararları, Uygulama Sonuçlarının Değerlendirilmesi ve Uygulamaya Yönelik Yeni Kararların Alınması,
- 6.) Öğretim Programında Yer Alan Değerler Eğitiminin İşleyiş Esaslarının Görüşülmesi,
- 7.) Atatürkçülükle İlgili Konuların Üzerinde Durularak Çalışmaların Buna Göre Planlanması İle Öğretim Programlarının İncelenmesi, Programların Çevre Özellikleri de Dikkate Alınarak Amacına ve İçeriğine Uygun Olarak Uygulanması,
- 8.) Öğretim Programında Belirtilen Kazanım ve Davranışlar Dikkate Alınarak Derslerin İşlenişinde Uygulanacak Öğretim Yöntem ve Teknikleri İle Bunların Uygulama Şeklinin Belirlenmesi,
- 9.) Özel Eğitim İhtiyacı Olan Öğrenciler İçin Bireyselleştirilmiş Eğitim Programı (BEP) İle Ders Planlarının Görüşülmesi,
- 10.) Diğer Zümre ve Alan Öğretmenleriyle Yapılabilecek İş birliği ve Esaslarının Belirlenmesi,
- 11.) Öğretim Alanı İle Bilim ve Teknolojideki Gelişmelerin İzlenerek Uygulamalara Yansıtılması,
- 12.) Derslerin Daha Verimli İşlenebilmesi İçin İhtiyaç Duyulan Kitap, Araç-Gereç ve Benzeri Öğretim Materyallerinin Belirlenmesi,
- 13.) Öğrencilerde Girişimcilik Bilincinin Kazandırılmasına Yönelik Çalışmaların Yapılması, Okul ve Çevre İmkânlarının Değerlendirilerek, Yapılacak Deney, Proje, Gezi ve Gözlemlerin Planlanması,
- 14.) Sınavların, Beceri Sınavlarının ve Ortak Sınavların Planlanması, Ürün Değerlendirme Ölçeklerinin Belirlenmesi, Öğrenci Başarılarının Ölçülmesi ve Değerlendirilmesi Amacıyla Sınav Analizlerinin Yapılması,

15.) Öğretim Programları, Okul ve Çevre Şartları Dikkate Alınarak Eğitim Kurumlarının Kademe ve Türüne Göre Proje Konuları İle Performans Çalışmalarının Belirlenmesi, Planlanması ve Bunların Ölçme ve Değerlendirilmesine Yönelik Ölçeklerin Hazırlanması,

16.) Öğrencilerin Türk Dilini Doğru Telaffuz, Vurgu ve Tonlama İle Konuşmayı; Yazılı Anlatımda Doğru Söz Dizimi, Kelime Seçimi ve Noktalama İşaretlerini Fonksiyonlarına Uygun Olarak Kullanmayı Davranış Haline Dönüştürebilmelerini Hedefleyen Ortak Tutum ve Davranışların Belirlenmesi,

17.) Sosyal Etkinlikler, Destekleme ve Yetiştirme Kursları, Proje, Hizmet İçi Eğitim ve Bu Etkinliklerin Planlanması,

18.) İş Sağlığı ve Güvenliği Tedbirlerinin Görüşülmesi,

19.) Dilek, Temenni ve Alınan Kararlar,

20.) Kapanış.

YAPILAN GÖRÜŞMELER VE ALINAN KARARLAR

1.) Açılış ve Yoklama,

Zümre başkanı Ekrem YEKREK, 2023-2024 Eğitim-öğretim yılının tüm eğitim camiamız için sağlıklı, huzurlu ve esenlikler içerisinde; verimli, başarılı geçmesi dilek ve temennileriyle Türk Dili ve Edebiyatı grubu dersleri zümre toplantısını açtı. Yapılan yoklamada doğum izninde olan Demet DURMAZ , Seval KAYAR KALAFAT ve aylıksız izin (analık izni) kullanan Elif HALAT dışında tüm zümre öğretmenlerinin toplantıda hazır bulunduğu görüldü.

Gündem maddelerine ekleme yapmak isteyen olup olmadığı soruldu. Belirlenen gündem maddelerinin görüşülmesi oy birliği ile kabul edildi. Gündem maddelerinin görüşülmesine geçildi.

2.) Çalışma Takviminin İncelenmesi, Ders Saatlerinin Görüşülmesi,

Milli Eğitim Bakanlığımızca ve Ankara İl Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından hazırlanan **2023-2024** Eğitim ve öğretim yılına ait "**ÇALIŞMA TAKVİMİ**" incelendi. Bu doğrultuda aşağıdaki esaslar tespit edildi.

- ✓ Buna göre öğretmenlerin mesleki çalışmaları, yeni eğitim öğretim yılında 4 Eylül 2023 Pazartesi başlayacak.
- ✓ Birinci dönem, 11 Eylül 2023 Pazartesi başlayıp 19 Ocak 2024 Cuma sona erecek.
- ✓ 6 Şubat 2023'te Kahramanmaraş'ta meydana gelen ve 11 ili etkileyen deprem sebebiyle afet bölgesi illeri olarak belirlenen Adana, Adıyaman, Diyarbakır, Elazığ, Gaziantep, Hatay, Kahramanmaraş, Kilis, Malatya, Osmaniye ve Şanlıurfa illerindeki resmî ve özel okullarda 2022-2023 eğitim öğretim yılının ikinci dönemine yönelik öğrenme kayıplarının giderilmesi amacıyla Bakanlıkça hazırlanacak program, 11 Eylül ile 6 Ekim arasında eğitim öğretim faaliyetleri ile birlikte uygulanacak.
- ✓ Birinci dönem ara tatili, 13 Kasım 2023 Pazartesi başlayacak ve 17 Kasım 2023 Cuma sona erecek.
- ✓ Yarıyıl tatili, 22 Ocak 2024 Pazartesi başlayıp 2 Şubat 2024 Cuma tamamlanacak.
- ✓ İkinci dönem, 5 Şubat 2024 Pazartesi başlayacak ve 14 Haziran 2024 Cuma sona erecek.
- ✓ İkinci dönem ara tatili ise 8 Nisan 2024 Pazartesi ile 12 Nisan 2024 Cuma tarihleri arasında yapılacak.
- ✓ Takvime göre, 2024-2025 eğitim öğretim yılı ise 9 Eylül 2024'te başlayacak.

Haftalık ders programı-Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği

MADDE 12- (1) Okul yönetimince hazırlanan haftalık ders programı, öğretim yılı başında veya ders yılı içinde öğretmenler kurulunda görüşülür. Okul müdürünün onayına bağlı olarak uygulamaya konulur. Bu programda yönetici ve öğretmenlerin okutacakları derslerin gün ve saatlere göre dağılımı yapılır ve ilgililere yazılı olarak imza karşılığı duyurulur.

(2) Haftalık ders programı düzenlenirken:

- a) Okulların eğitim ortamı, öğretmen durumu, fizikî şartlarla pedagojik esaslar göz önünde bulundurulur.
- b) Dersler, özelliklerine göre üst üste veya haftanın belirli günlerine dengeli olarak dağıtılır. Bayrak törenleri dikkate alınarak beden eğitimi ve müzik derslerinin haftanın ilk ve son iş gününe konulmasına özen gösterilir.
- c) Uygulamalı meslek dersleri, imkânlar ölçüsünde birbirini izleyecek şekilde planlanır.
- ç) Programda teorik ve uygulamalı derslere aynı günde yer verilmesi durumunda, teorik derslere öğleden önce, uygulamalı derslere ise öğleden sonraki saatlerde yer verilmesine özen gösterilir.

Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği 12.madde ışığında aşağıdaki kararlar alınmıştır:

2023 -2024 Eğitim ve öğretim yılı itibarıyla okulumuzda Türk dili ve edebiyatı grubu dersleri 206 ders saatidir. Norm sayısı 10 olarak güncellenmiştir.Aktif görev yapan Türk dili ve edebiyatı öğretmen sayısı 9'dur. Ders programı

yapılırken mazereti olan öğretmenler için okul idaresi tarafından gerekli tedbirler alınmıştır. **Sınıfların ve derslerin dağılımı zümre içerisinde değerlendirilmiştir. Her öğretmenin her şubeden en az bir sınıf almasının mesleki açıdan öğretmeni geliştireceği ve formda tutacağı zümre başkanı tarafından vurgulanmıştır.**

3.) Zümre Toplantılarıyla İlgili Mevzuatların Okunması ve Gerekli Açıklamalarda Bulunulması,

Zümre Öğretmenler Kurulu,

MADDE 111- (1) Zümre öğretmenler kurulu, okulda aynı dersi okutan öğretmenlerden oluşur. Mesleki ve teknik ortaöğretim kurumlarında ayrıca uzman, usta öğretici, eğitici personel ve atölye teknisyenleri de zümre öğretmenler kuruluna katılır. Kurul, ilk toplantısında o eğitim ve öğretim yılı için kendi aralarından birini başkan seçer.

(2) Kurul, eğitim ve öğretim yılı başlamadan önce, ikinci dönem başında ve ders yılı sonunda olmak üzere en az üç defa toplanır. Kararlar, oy çokluğuyla alınır ve müdürün onayından sonra öğretmenlere duyurulur. Kurul toplantıları ders saatleri dışında yapılır. Ayrıca zümre öğretmenler kurulu program ve diğer öğrenme etkinliklerini değerlendirmek, uygulama süreçlerini izlemek, ortak kullanılacak ölçme-değerlendirme araçlarını hazırlamak ve sınav analizlerini yapmak üzere her ay belirli bir günde bir araya gelir. Bu toplantılara ayda bir kez okul müdürü veya sorumlu müdür yardımcısı katılır.

(3) Zümre öğretmenler kurulu toplantılarında;

a) Bir önceki toplantıya ait zümre kararlarının uygulama sonuçlarının değerlendirilmesi ve uygulamaya yönelik yeni kararların alınması,

b) Eğitim ve öğretimle ilgili mevzuat, Türk millî eğitiminin genel amaçları, okulun kuruluş amacı ve ilgili dersin programında belirtilen amaç ve açıklamaların okunarak planlamanın bu doğrultuda yapılması,

c) Öğretim programlarında yer alması gereken Atatürkçülükle ilgili konular üzerinde durularak çalışmaların buna göre planlanması,

ç) Öğretim programında belirtilen kazanım ve davranışlar dikkate alınarak derslerin işlenişinde uygulanacak öğretim yöntem ve teknikleriyle bunların uygulama şeklinin belirlenmesi,

d) Ünite veya konu ağırlıklarına göre zamanlama yapılması, Ünitelendirilmiş yıllık planlar ve ders planlarının hazırlanması, uygulanması ve değerlendirilmesine ilişkin hususların görüşülmesi,

e) Diğer zümre veya bölüm öğretmenleriyle yapılacak işbirliği esaslarının belirlenmesi,

f) Bilim ve teknolojiadaki gelişmelerin, derslere yansıtılmasını sağlayıcı kararlar alınması,

g) Derslerin daha verimli işlenebilmesi için ihtiyaç duyulan kitap, araç-gereç ve benzeri öğretim materyalinin belirlenmesi,

ğ) Okul ve çevre imkânlarının değerlendirilerek, yapılacak deney, proje, gezi ve gözlemlerin planlanması,

h) Öğrenci başarısının ölçülmesi ve değerlendirilmesinde ortak bir anlayışın, birlik ve beraberliğe yönelik belirleyici kararların alınması,

ı) Görsel sanatlar, Müzik, Beden Eğitimi dersleriyle uygulamalı nitelikteki diğer derslerin değerlendirilmesinde dikkate alınacak hususların tespit edilmesi; sınavların şekil, sayı ve süresiyle ürün değerlendirme ölçütleriyle puanlarının belirlenmesi,

i) Öğrencilere verilecek proje ve ödev konularının seçiminde; öğretim programlarıyla okul ve çevre şartlarının göz önünde bulundurulması,

j) Öğrencilerin okul içinde, Öğrenci Seçme Sınavında, ulusal ve uluslararası düzeyde katıldıkları çeşitli sınav ve yarışmalarda aldıkları sonuçlara ilişkin başarı ve başarısızlık durumlarının ders bazında değerlendirilmesi ve benzeri konular görüşülür.

(4) Okul müdürü gerektiğinde aynı sınıf seviyesinde zümre öğretmenleriyle toplantı düzenleyebilir.

...

Zümre başkanı Ekrem YEKREK tarafından gerekli açıklama ve hatırlatmalar yapıldı. Yıl içerisinde gerekli görülen zamanlarda ve ortak sınavlar öncesi ve sonrasında bir araya gelinmesi ve fikir alışverişinde bulunulması ayrıca derslerin mümkün olduğunca birbirine uyumlu olarak yürütülmesi kararlaştırıldı. **Kasım ve nisan aylarında (sınavlardan sonra) zümre toplantısı yapılarak genel bir değerlendirme yapılacağını zümre başkanı hatırlattı.**

4.) 2023-2024 Eğitim ve Öğretim Yılıyla İlgili Planlamaların; Eğitim ve Öğretimle İlgili Mevzuatlara, Okulun Kuruluş amacı ve Türk Dili ve Edebiyatı Dersleri Öğretim Programına Uygun Yapılması, Yıllık Plan ve Ders Planlarının Hazırlanması ve Uygulanmasında Konu ve Kazanım Ağırlıklarının Dikkate Alınması,

20.09.2022 tarihli ve E-67269960-10.01-58312017 sayılı Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim ve Öğretim Çalışmalarının Planlı Yürütülmesine İlişkin Yönerge esasları dikkate alınarak ve 19/01/2018 tarih ve 39 sayılı Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programı incelenerek ünitelendirilmiş yıllık planlar ve ders planları hazırlanmıştır. Ders planları (günlük plan) ve yıllık planlar hazırlanırken OGM Materyal ve içerikleri de kullanılmıştır.

Yıllık planlar hazırlanırken Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programı doğrultusunda kazanım dağılımı aşağıdaki gibi olacaktır.

2.4. KAZANIM SAYISI VE SÜRE TABLOSU

Kazanım	Kazanım Sayısı
A) OKUMA (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME)	
1.Şiir	13
2.Öyküleyici (Anlatmaya Bağlı) Edebî Metinler	16
3.Tiyatro	14
4.Bilgilendirici (Öğretici) Metinler	15
B) YAZMA	12
C) SÖZLÜ İLETİŞİM	
1.Konuşma	17
2.Dinleme	8

1739 sayılı Millî Eğitim Kanunundan Türk milli eğitiminin genel amaçları ve temel ilkeleri, öğretmenlik mesleğiyle ilgili bölümlerle 2648 sayılı Eylül 2011 tarihli Tebliğler Dergisinde yayımlanan ve Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 15.08.2011 tarih ve 114 sayılı kararıyla kabul edilen öğretim programından Türk Dili ve Edebiyatı derslerinin genel amaçları tarafından okundu.

Genel Amaçlar;

- Türk devrim ve ilkelerine ve Anayasa’da ifadesini bulan Atatürk milliyetçiliğine bağlı; Türk Milleti’nin milli, ahlaki, insani, manevi ve kültürel değerlerini benimseyen, koruyan ve geliştiren; ailesini, vatanını, milletini seven ve daima yüceltmeye çalışan; insan haklarına ve Anayasa’nın başlangıcındaki temel ilkelere dayanan demokratik, laik ve sosyal bir hukuk devleti olan Türkiye Cumhuriyeti’ne karşı görev ve sorumluluklarını bilen ve bunları davranış haline getirmiş yurttaşlar yetiştirmek
- Beden, zihin, ahlak, ruh ve duygu bakımından dengeli ve sağlıklı şekilde gelişmiş bir kişiliğe ve karaktere, hür ve bilimsel düşünme gücüne, geniş bir dünya görüşüne sahip, insan haklarına saygılı, kişilik ve teşebbüse değer veren topluma karşı sorumluluk duyan; yapıcı, yaratıcı ve verimli kişiler olarak yetiştirmek;
- İlgi, istidat ve yeteneklerini geliştirerek bilgi, beceri davranışlar ve birlikte iş görme alışkanlığı kazandırmak suretiyle hayata hazırlamak ve onların, kendilerini mutlu kılacak ve toplumun mutluluğuna katkıda bulunacak bir meslek sahibi olmalarını sağlamak.

Temel İlkeler;

- 1.Genellik ve Eşitlik
- 2.Ferdi ve Toplum İhtiyaçları
- 3.Yöneltme
- 4.Eğitim Hakkı
- 5.Fırsat Eşitliği
- 6.Süreklilik
- 7.Atatürk İnkılâp ve İlkeleri ve Atatürk Milliyetçiliği
- 8.Demokrasi Eğitimi
- 9.Laiklik
- 10.Bilimsellik
- 11.Planlılık
- 12.Karma Eğitim
- 13.Okul ve Ailenin İş birliği
- 14.Her yerde Eğitim

Bu amaç ve ilkeler ünitelendirilmiş yıllık planlara, ünite ve konuların özelliğine göre dağıtılarak yıllık planlar

işlenecektir.

Zümre Başkanı Ekrem YEKREK yapılan planlamaların eğitim ve öğretimle ilgili mevzuat, okulun kuruluş amacı ve ilgili alanın özelliklerine uygun olarak uygulanması gerektiğini söyledi.

5.) Bir Önceki Toplantıya Ait Zümre Kararları, Uygulama Sonuçlarının Değerlendirilmesi ve Uygulamaya Yönelik Yeni Kararların Alınması,

Yıl sonu zümre öğretmenler kurulu toplantı tutanağı tarafından okundu. Gerekli inceleme, değerlendirme, hatırlatma ve açıklamalar zümre başkanı tarafından yapıldı. Olabildiğince alınan kararlar doğrultusunda davranıldığı görüldü. Yıllık planlar belirtilen esaslara göre hazırlanmış, uygulanmış ve tüm derslerde bitirilmiştir. İlçe ve il zümrelerinde alınan kararlara uyulmuştur, öğrencilerin başarılarının artırılması için tedbirler alınmıştır, belirli gün ve haftalarla ilgili programlar ve yayın faaliyetleri gerçekleştirilmiştir, Atatürkçülük konuları ve değerler eğitimi yıllık planlarda açıklamalar doğrultusunda gösterilmiştir ve derslerde bu konuların işlenmesi sağlanmıştır.

Yapılan veli toplantılarına başarılı olan öğrencilerin velilerinin daha fazla ilgi gösterdiği; başarısız ve sorunlu öğrencilerin velilerinin rehberlik toplantılarına katılmadığı..... ifade edildi. Ödevini yapmayan ve ilerleme kaydetmeyen, ders araç gereci getirme konusunda sorun çıkaran öğrenciler ile ilgili istenilen hedeflere % 90 oranında ulaşılmıştır. Aile ziyaretleri ,veli görüşmeleri yapılmıştır.

Alınan kararlar ve bu kararların uygulanmasıyla ilgili aşağıdaki maddeler belirlendi:

- 1.) Eğitim ve öğretim belirlenen plan çerçevesinde yürütülmüştür.
- 2.) Sınavlar, zümre toplantılarında alınan kararlar en iyi şekilde uygulanmıştır.
- 3.) Yıllık ve günlük planlar yapılırken çalışma takvimine ve ilgili yönetmeliklere uyulmuştur. Planlar ,yıl boyunca etkin şekilde kullanılmıştır.
- 4.) Derslerin işlenişi sırasında konunun gereğine, sınıf ve seviyenin durumuna göre sesli ve sessiz okuma, anlatım, soru-cevap, dramatize etme, taklit, tasvir etme, tanımlama, açıklama, tartışma, sebep-sonuç ilişkisi kurma, özetleme, örnekleme, gözlem yapma, tümevarım, tümdengelim, araştırma, inceleme, tartışma, karşılaştırma sunu, afişleme, resimleme, film, v.b. yöntem ve teknikler etkin bir şekilde kullanıldı.
- 5.) Öğrencilerin kitap okumasını teşvik için önceki zümre toplantılarında alınan kararlar gereği, edebiyat grubu derslerinde belirlenen esaslar çerçevesinde kitap okuma etkinlikleri başarılı bir şekilde yürütüldü.
- 6.) Türk Dili ve Edebiyatı ders konularına destek olarak ihtiyaç duyulan konularda diğer şube öğretmenleri ile iş birliği içinde bulunulmuştur.
- 7.) Sınavların öncesinde, tüm öğretmenler işlemeleri gereken konuları yıllık plana göre zamanında işledi ve bu konuları/kazanımları sınıf defterlerine yazdı.
- 8.) Kurul üyelerinin katılımıyla belirli aralıklarla görüş alışverişine dayalı ara toplantılar yapıldı. (Kasım ve nisan aylarında) Bu toplantılarda, yapılan sınavlar detaylı bir şekilde sözlü ve yazılı olarak değerlendirilerek eğitim-öğretim sürecini daha verimli hâle getirecek hususlar ele alındı.
- 9.) Atatürkçülükle ilgili konular yönergeler doğrultusunda yıllık planlarda gösterilmiş ve derslerde işlenmiştir.
- 10.) Öğrenci başarısını artırmak için: öğrenci velileri ile iş birliği yapılmıştır.
- 11.) Ders esnasında öğrencilere sık sık söz hakkı verilip derse katılımları sağlanmıştır.
- 12.) Soruların öğrenci seviyesine uygun olmasına dikkat edilmiştir.

- 13.) Öğrencilerin ders araç gereç ve malzemeleri kontrol edilip derse karşı sorumlulukları artırılmaya çalışıldı.
- 14.) Belirli gün ve haftalarla ilgili görevli öğretmenler görevlerini başarıyla yerine getirmişlerdir. Belirlenen plan doğrultusunda faaliyetler düzenlenmiştir.
- 15.) Öğrencilerin çeşitli kurumlarca düzenlenen yarışmalara katılımları sağlanmıştır. Çeşitli dereceler elde edilmiştir. Öğrencilerin hazırlanması konusunda zümre öğretmenleri gerekli rehberlik çalışmalarını yapmışlardır.
- 16.) Okul kütüphanesinden en iyi şekilde yararlanma ve kütüphaneyi daha kullanılabilir hale getirme konusunda okul yönetimiyle iş birliğine gidilmiştir.
- 17.) Konuların özelliğine göre etkileşimli tahtadan azami şekilde yararlanıldı.
- 18.) “Okuma Saatleri”, “Okuma Grupları” etkinliklerine devam edildi.
- 19.) Yazılı sınavlarda soru sayısının oranı edebiyat konuları için %70, dil bilgisi konuları için %30 şeklinde düzenlenmiştir.
- 20.) 1.performans notu: Ders içi performans değerlendirme ölçeğine göre verilmiştir. 2.Performans notu: Her ünite sonunda yapılacak olan etkinlikler, yazma ve sözlü iletişim becerilerine bağlı süreç odaklı performans değerlendirme notu olarak (Performans görevi değerlendirme ölçeğine göre) e-okula işlendi.
- 21.) Bütün sınavlar ortak yapılacağından yazılı soruları hazırlanırken zümre ortak hareket etmiştir. Sorular ve cevap anahtarları zümre öğretmenlerince birlikte hazırlanmıştır. Bu sınavların şube ve sınıflar bazında sınav analizleri yapılmıştır. Konu ve kazanım eksikliği görülen öğrencilerin durumları, ders ve zümre öğretmenleri tarafından yeniden değerlendirilmiştir.
- 22.) Proje görevi alan öğrencilerimiz proje hazırlama görevini yerine getirmişlerdir. Projenin konusu öğrenciye imza karşılığı bildirilmiştir. Öğrencinin ders öğretmenleri ile görüşmesinde öğretmen tarafından notlar alınmıştır. Her öğretmen verdiği ödevlerle ilgili sonuçları dosyalamıştır. Öğrencinin çalışma planı, bilgi, doküman ve araç gereç listesi, iletişim kurduğu kaynak kişilerin listesi proje sonunda yararlanılan kaynaklar bölümünde belirtilmiştir. Proje konuları en geç KASIM ayının son haftası verilmiştir. NİSAN ayının 4. haftasında toplanmıştır. Ayrıca proje görevleri aralık, ocak, şubat ve mart aylarında kontrol edilmiştir.

2022-2023 Eğitim ve öğretim yılı Türk dili ve edebiyatı grubu dersleri açısından başarılı geçmiştir.Ekrem YEKREK, alınan kararlar en iyi şekilde uygulanmıştır. Kararların uygulanmasında birliktelik esastır. Okul idaresi ve diğer zümre öğretmenleri ile her zaman iş birliği içinde olunmuştur. Gerek yıllık planlar, gerekse ders planları / günlük planlar etkin şekilde hazırlanıp kullanılmıştır. Sınavların gerçekleştirilmesinde Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliğinin ilgili maddeleri ve ortak sınav komisyonunun aldığı kararlar esas alınmıştır. Uygun şartlar oluştuğunda öğrencilerin ders dışı etkinliklerde görev almaları ve çeşitli kurumlarca belirlenen yarışmalara katılmaları egzersiz çalışmaları ile daha da etkin bir hale getirilmiştir. Belirli gün ve haftaların etkin bir şekilde kutlanması, değerlendirilmesi, onların amacına uygun bir şekilde anlatılması gerek idare gerekse diğer zümre öğretmenlerinin katkılarıyla gerçekleştirilmiştir.

6.) Öğretim Programında Yer Alan Değerler Eğitiminin İşleyiş Esaslarının Görüşülmesi,

Güncellenen öğretim programında yer alan değerler eğitimi işleyiş esasları hakkında zümre başkanı Ekrem YEKREK, kurulu bilgilendirdi. “ *Türk Dili ve Edebiyatı dersi doğası gereği değerler eğitimi ile iç içedir, hatta bir bakıma değerler eğitimi dersidir denilebilir.*” Değerler metinlere yönelik metodik çalışmaların bir parçasıdır ve kazanım olarak programda yer almıştır. “**Metinde milli, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler.**”

Ders kitaplarında yer alacak ve ders işleniş sürecinde kullanılacak metinlerde ders için belirlenen değerlerin göz

önünde tutulacağı programda belirtilmiştir. Ünite tablosunda konularla ilgili açıklamalarda yeri geldikçe vurgulama amacıyla değerlere atıf yapılmıştır. Öğretim programlarıyla öğrencilere kazandırılması hedeflenen değerler **on** ana başlık altında toplanmıştır. Bunlar: “ **adalet ,dostluk, dürüstlük, öz denetim, sabır, saygı, sevgi, sorumluluk, vatanseverlik, yardımseverlik**” tir.

DEĞERLER	DEĞERLERLE İLİŞKİLİ TUTUM VE DAVRANIŞLAR
Adalet	Adil olma , Eşit davranma ,Paylaşma
Dostluk	Diğerkâmlık,Güven duyma , Sadık olma, Vefalı olma ,Yardımlaşma
Dürüstlük	Açık ve anlaşılır olma, Doğru sözlü olma , Etik davranma , Güvenilir olma , Sözünde durma
Öz Denetim	Davranışlarını kontrol etme , Davranışlarının sorumluluğunu alabilme , Öz güven sahibi olma
Sabır	Azimli olma ,Tahammül etme
Saygı	Alçakgönüllü olma Başkalarına kendine davranılmasını istediği şekilde davranma Diğer insanların kişiliklerine değer verme
Sevgi	Aile birliğine önem verme , Fedakârlık yapma
Sorumluluk	Kendine, çevresine, vatanına, ailesine karşı sorumlu olma
Vatanseverlik	Çalışkan olma , Dayanışma,Kurallara ve kanunlara uyma Tarihsel ve doğal mirasa duyarlı olma ,Toplumu önemseme
Yardımseverlik	Cömert olma , Fedakâr olma ,İş birliği yapma ,Merhametli olma Misafirperver olma , Paylaşma

“ Değerlerimiz öğretim programlarının perspektifini oluşturan ilkeler toplamıdır. Kökleri geleneklerimiz ve dünümüz içinde, gövdesi ve dalları bu köklerden beslenerek bugünümüze ve yarınlarımıza uzanmaktadır. Temel insani özelliklerimizi oluşturan değerlerimiz, hayatımızın rutin akışında ve karşılaştığımız sorunlarla başa çıkmada eyleme geçmemizi sağlayan kudretin ve gücün kaynağıdır.

Öğretim programlarında değerlerimiz, ayrı bir program veya öğrenme alanı, ünite, konu vb. olarak görülmemiştir. Tam aksine bütün eğitim sürecinin nihai gayesi ve ruhu olan değerlerimiz, öğretim programlarının her birinde ve her bir biriminde yer almıştır. Öğretim programlarında yer alan “kök değerler” şunlardır: adalet, dostluk, dürüstlük, öz denetim, sabır, saygı, sevgi, sorumluluk, vatanseverlik, yardımseverlik. Bu değerler, öğrenme öğretme sürecinde hem kendi başlarına, hem ilişkili olduğu alt değerlerle ve hem de öteki kök değerlerle birlikte ele alınarak hayat bulacaktır.”

Zümre başkanı Ekrem YEKREK , “Milli Eğitim Bakanlığı değerler eğitiminin ayrı etkinlikler halinde değil de ders içerisinde konuların özelliklerine uygun olacak bir şekilde yapılmasını istemektedir. Biz de yıl içerisinde derslerimizde değerler eğitimi için titiz bir çalışma yürütmeliyiz” dedi.

7.) Atatürkçülükle İlgili Konuların Üzerinde Durularak Çalışmaların Buna Göre Planlanması İle Öğretim Programlarının İncelenmesi, Programların Çevre Özellikleri de Dikkate Alınarak Amacına ve İçeriğine Uygun Olarak Uygulanması,

Atatürk İlke ve İnkılapları ile Atatürk’ün müspet ilimler alanındaki görüş ve düşünceleri için 2488 sayılı Tebliğler Dergisi kurul tarafından incelendi. Zümre öğretmeni Ekrem YEKREK, en son yayımlanan 2488 Sayılı Tebliğler Dergisindeki açıklamaların ve yönlendirmelerin esas olduğunu belirtti. Atatürkçülük konularının müfredatta var olan şekliyle yıllık planlarda uygulanması kararı alındı. Buna göre Atatürkçülükle ilgili aşağıdaki açıklamalara uyulmasının zorunlu olduğu vurgulandı. Zümre başkanı, müfredatta göre Atatürkçülük konularının dağılımını öğretmenlere sundu. Gerekli açıklamaları yaptı.

-Güzel Sanatlar ve Edebiyat: Atatürk’ün sanat ve edebiyat anlayışı ve “Sanatsız kalan bir milletin hayat damarlarından

biri kopmuş demektir.” Atatürk’e ait bu özdeyişin vurgulanması ve açıklanması.

-Coşku ve Heyecanı Dile Getiren Metinler: Atatürk’ü anlatan şiirler, Atatürk’ün sanat toplum görüşü, sanat eserleriyle toplumu aydınlatmanın yolları, geleneklerin bir millet açısından önemi.

-Olay Çevresinde Oluşan Metinler: Atatürk’ün çağdaşlık anlayışı, Atatürk ve değişim, Atatürk ve Batılılaşma, Atatürk’ün halkçılık anlayışı.

-Türk Destanları ve Göktürk Kitabeleri okutulurken, Atatürk’ün Tarih ve Milli Birlik anlayışı;

-Dede Korkut Hikâyeleri okutulurken devlet teşkilatı, eski ve yeni yönetim şekilleri;

-Evliya Çelebi'nin Seyahatnamesinden parçalar okutulurken, Cumhuriyet döneminde kıyafet alanında yapılan değişiklikler;

-Namık Kemal, Tevfik Fikret, Mehmet Akif Ersoy, Yahya Kemal Beyatlı ve Mehmet Emin Yurdakul’dan seçilmiş parçalar okutulurken, Atatürk’ün "Vatan" ve "Millet" anlayışı;

-Ahmet Mithat, Recaizade Ekrem, Hüseyin Rahmi Gürpınar, Halide Edip Adivar ve Halit Ziya Uşaklıgil gibi yazarlardan alınan roman örnekleri işlenirken, konu ile ilgili Atatürk’ün toplum alanında yaptığı yenilikler, Türk kadınına sağladığı haklar.

-Ömer Seyfettin ve Ziya Gökalp' in dil ile ilgili makalelerinden örnekler verilirken, Atatürk’ün "Dil" anlayışı ve yeni harfleri kabul edişi üzerinde durulmalıdır.

Bütün bunlar dışında, öğrencilerin ellerinde bulunan Türk Dili ve Edebiyatı ders kitaplarında yer alan Atatürk, Kurtuluş Savaşı, Atatürk İnkılâp ve ilkeleriyle ilgili bulunan "Serbest Okuma" parçaları da, kitaptaki esas metinler gibi işlenmelidir.

KARAR: Belirtilen konuların yıllık planlara yansıtıldığı şekilde dikkatle, titizlikle ve özenle yer verilmesine ve Atatürkçülük ile ilgili konularda Tarih dersi öğretmenleriyle ve değerler eğitimi ile ilgili tüm zümrelerle iş birliği yapılmasının devamına karar verildi.Bu yıl da geçen yıl olduğu gibi Atatürk İlke ve İnkılâpları ile ilgili konuların yıllık planlarda ayrı bir başlık halinde gösterilebileceğini veya kazanımlar bölümüne eklenebileceğini zümre başkanı tekrarladı.

8.) Öğretim Programında Belirtilen Kazanım ve Davranışlar Dikkate Alınarak Derslerin İşlenişinde Uygulanacak Öğretim Yöntem ve Teknikleri İle Bunların Uygulama Şeklinin Belirlenmesi,

Bakanlığımız Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliğinin öğrenci başarısı ve derslerde kullanılacak yöntem ve tekniklerle ilgili maddeler okundu ve gerekli açıklamalar zümre başkanı tarafından yapıldı.

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSLERİNDE KULLANILABİLECEK YÖNTEM VE TEKNİKLER		
Araştırma	Kavram Haritası Hazırlama	Metin İnceleme
Gezi-Gözlem-İnceleme	Tablo Hazırlama	Metin Yazma
Anlatım	Karşılaştırma	Kompozisyon Yazma
Soru-cevap	Karşılaştırmalı Tablo Hazırlama	Hikâye Yazma
Bireysel Çalışmalar	Şema Hazırlama	Empati Yapma
Grup Çalışması	Bilgi Kartları Hazırlama	Film-Belgesel Tiyatro İzleme

Grup Tartışması	Afiş Hazırlama	Ses kayıtları
Tekrarlama	Broşür Hazırlama	Sunu Hazırlama
Yapılan işi Yorumlama	Pano Hazırlama	Sunum Yapma
Bulmaca Hazırlama Çözme	Biyografi Çalışması	Drama-Rol Yapma
Harita Çalışması	İçerik Analizi Yapma	Eser İncelemesi
Beyin Fırtınası	Problem Çözme	Takrir

Öğretim metotlarıyla ilgili eldeki dokümanlar okunup incelendi. Buna göre aşağıdaki bilgiler elde edildi:

“ Öğretim yöntemleri, öğretmen veya öğrenciyi eksen alması durumuna göre öğretmen merkezli ve öğrenci merkezli olmak üzere iki sınıfa ayrılır. Öğretmen merkezli yöntemde aktif olan öğretmendir. Öğretmen bilgiyi aktarır, öğrenci dinler ve öğrenmeye çalışır. Öğrenci pasiftir ve alıcı durumundadır. Öğretmenin derste çok soru sorması ve öğrencilerin derse katılımını sağlaması, onlardan aldığı cevapları toparlayıp özetleyerek sonuca gitmesi dersi öğrenci merkezli hale getirmez. Bu durumda ders yine öğretmen merkezli bir derstir. Düz anlatım ve soru cevap yöntemi öğretmen merkezli yöntemlerdir.

Öğrenci merkezli yöntemlerde ise öğrenciler hazırlanmış bulunan öğretim ortamlarında bilgiyi kendileri üretirler. Öğretmene sorular sorar ondan yardım alırlar, ancak bu sorular öğrencilerin kendi ihtiyaçlarından doğan sorulardır. Öğretmenin konumu sorulan sorulara cevap vermek, öğrencilerin bir güçlükle karşılaşmaları halinde onlara yol göstermektir. Buluş yolu, senaryo ile öğretim, deneysel yöntem ve oyunlarla öğretim öğrenci merkezli yöntemlerdir.”

KARAR:

Bu görüşler karara bağlandı. Şartlar müsaade ettiği sürece derslerin işleniş sırasında konunun gereğine, sınıf ve seviyenin durumuna göre sesli ve sessiz okuma, anlatım, soru-cevap, dramatize etme, taklit, tasvir etme, tanımlama, açıklama, tartışma, sebep-sonuç ilişkisi kurma, özetleme, örnekleme, gözlem yapma, tümevarım, tündengelim, araştırma, inceleme, tartışma, karşılaştırma sunu, afişleme, resimleme, film, vb. yöntem ve teknikler etkin bir şekilde kullanılacaktır. Ders kitaplarındaki hazırlık çalışmalarının tüm sınıflarda ders defterine yaptırılmasına **özellikle konuya ön hazırlık yaptırmaya, konuyu araştırmaya yönelik olanların mutlaka yaptırılmasına**, zaman zaman da defterlerin kontrol edilmesine **karar verildi**. Tüm sınıflarda yazma ve sözlü iletişim çalışmalarının her ünite sonunda uygulama çalışması olarak yaptırılmasını isteyen yeni öğretim programında yaptırılacak olan çalışmaların kazanımlarla süreç değerlendirme ölçekleri ile kontrol edilmesine **karar verildi**.

9.) Özel Eğitim İhtiyacı Olan Öğrenciler İçin Bireyselleştirilmiş Eğitim Programı (BEP) İle Ders Planlarının Görüşülmesi,

Zümre başkanı Ekrem YEKREK, Bireyselleştirilmiş Eğitim Programı (BEP) hakkında bilgi verdi. Özel eğitim ihtiyacı olan öğrenciler için bireyselleştirilmiş öğretim formu doldurulacak ve ayrı bir sınav yapılacaktır. Bu konuda sınıf ve okul rehber öğretmenleri rehberliğinde hareket edilecektir.

10.) Diğer Zümre ve Alan Öğretmenleriyle Yapılabilecek İş birliği ve Esaslarının Belirlenmesi,

....., birlik ve beraberliğin önemi üzerinde vurgu yaptı. Türk eğitim sisteminin bir bütün olduğuna dikkat çekti. Bu açıdan branşlar, alanlar farklı olsa da her birey Türk milletinin bekası için çalışmaktadır. Her öğretmen aynı duygularla öğrencisine sahip çıkmaktadır. Dolayısıyla konuların özelliğine göre diğer zümrelerle her zaman olduğu gibi bu eğitim ve öğretim yılında da yönetmelikler doğrultusunda işbirliğine gidilecektir. **Diğer zümrelerle iş birliği yapılacak konular aşağıya çıkarılmıştır. Konuların özelliğine ve şartlara göre ders yılı içerisinde farklı zümrelerle iş birliği de gerçekleştirilecektir.**

İŞLENEN KONULARIN ÖZELLİĞİNE GÖRE İŞ BİRLİĞİ YAPILACAK ZÜMRELER:

SINIF	DERS	KONU	İŞBİRLİĞİ ZÜMRESİ
9	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Edebiyat ve sanat, bilim ilişkisi	Görsel Sanatlar, Felsefe ve Fen

			Dersleri
9	//	Dil-Kültür İlişkisi	Tarih, Felsefe
9	//	Hikâye	Felsefe Grubu
9	//	Türk Dilinin Tarihi Gelişimi	Tarih
9	//	Güzel Sanatlar ve Edebiyat	Müzik, Görsel Sanatlar
9	//	Bilimsel ve edebi metinler	Sayısal- Görsel Sanatlar
9	//	Masal ve Fabl	Tarih-Görsel Sanatlar
9	//	Mektup-e-posta	Bilgisayar
9	//	Atatürk ve Atatürkçülük	Tarih, T.C. İnkılâp Tarihi
10.SINIFLAR			
10	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Tarih İçinde Türk Edebiyatı	Tarih Zümresi
10	//	Türkçenin Tarihi Gelişimi	Tarih, Felsefe Grubu
10	//	Dede Korkut Hikâyeleri	Tarih, Felsefe Grubu.
10	//	İlk İslami Eserler	Tarih, Din K. ve Ahlak B.
10	//	Destan-Efsane	Din K.ve Ahlak B. , Tarih
10	//	Divan Şiiri	Tarih, Görsel Sanatlar Grubu
10	//	Halk Edebiyatı	Tarih, Felsefe Grubu
10	//	Roman	Felsefe, Tarih Grubu
10	//	Tiyatro	Felsefe Grubu
10	//	Haber Metni	Bilgisayar, Felsefe Grubu
11.SINIFLAR			
11	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Öğretici Metinler	Felsefe Grubu, Rehberlik
11	//	Makale, Eleştiri	Rehberlik, Felsefe Grubu
11	//	Tanzimat Edebiyatı	Tarih, Felsefe Grubu
11	//	Atatürk ve Uygarlık	Tarih, T.C. İnkılâp Tarihi
11	//	Tan. Ed. Olay Ağırlıklı Anlatmaya Bağlı Eseler	Tarih, Felsefe Grubu
11	//	Tan. Ed. Göstermeye Bağlı Eserler	Tarih, Felsefe Grubu
11	//	Servet- Fünun Edebiyatı	Görsel Sanatlar, Tarih, Felsefe
11	//	Fecr-i Ati Edebiyatı	Görsel Sanatlar
11	//	Milli Edebiyat Dönemi	Tarih, T.C. İnkılâp Tarihi, Felsefe
11	//	Atatürk ve Atatürkçülük	Tarih, T.C. İnkılâp Tarihi
12.SINIFLAR			
12	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Sanat Metinlerini Ayırıcı Özelliği	Müzik, Görsel Sanatlar Grubu
12	//	Sanat Metinleri	Müzik, Görsel Sanatlar Grubu
12	//	Sözlü Anlatım	Rehberlik Grubu
12	//	Bilimsel Yazılar	Felsefe Grubu
12	//	Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatının Oluşumu	T.C. İnkılâp Tarihi, Tarih, Felsefe Grubu

12	//	Cum Dön. Öğretici Metinler	Tarih, Felsefe Grubu
12	//	Cum. Dön. Coşku ve Heyecanı Dile Getiren Metinler	Müzik, Görsel Sanatlar, T.C. İnkılap Tarihi Grubu
12	//	Cum. Dön. Olay Ağırlıklı Metinler	Felsefe, Tarih, T.C. İnkılap Tarihi Grubu
12	//	Cum. Dön. Bireyin İç dünyasını Anlatan Eserler	Rehberlik, Felsefe Grubu
12	//	Cumhuriyet Edebiyatının Genel Özellikleri	Tarih, T.C. İnkılap Tarihi
12	//	Atatürk ve Atatürkçülük	Tarih, T.C. İnkılap Tarihi

11.) Öğretim Alanı İle Bilim ve Teknolojideki Gelişmelerin İzlenerek Uygulamalara Yansıtılması,

Zümre Başkanı **Ekrem YEKREK**, teknoloji alanındaki gelişmelere dikkat çekerek öğretme-öğrenme sürecinde "öğretmen" ve "teknoloji" iki önemli ögeyi oluşturmaktadır. Çünkü öğrencilerin öğrenmelerinde bu iki öge en büyük etkiye sahiptir. Günümüz eğitiminde farklı roller üstlenmiş olan öğretmenin hem teknolojiyi kullanması hem de teknolojinin öğrenme amacıyla nasıl kullanılacağını öğrenciye öğretmesi gereklidir. Olumlu bir şekilde kullanılmalıdır.

....., ileri sürülen yoruma katıldığını ifade etti. Günümüzde "Eğitim Teknolojisi" diye kavramın öne çıktığını belirterek; Eğitim teknolojisi, öğretmene öğrenme işinde yardım eder, öğrencilerin özel durumları ile ilgilenip onlara kılavuzluk yapmayı ve mesleki bilgi ve becerilerini yenilemesi için zaman kazandırır, Öğrencilerin başarısını sağlayarak kendi başarı grafiğini yükseltmesine olanak verir ve onun toplum içindeki yerinin güçlenmesine katkı getirir, açıklamasında bulundu. Eğitim teknolojisi alanındaki çeşitli unsurlara dikkat çekerek, eğitim teknolojisinde kullanılan araçlar arasında; akıllı tahta -tebeşir, kitap-defter-kalem, baskı makinesi (matbaa), modeli-maket, resim-slayt-film, radyo, TV-video, öğretme makineleri, bilgisayarlar, bireysel ve kitlesel otomasyon, ağ sistemleri, telekomünikasyon (video, konferans, vb.) gibi çeşitlerini sayabiliriz. Duruma göre bunların hepsinden azami şekilde yararlanmalıyız.

Bu konuda aşağıdaki kararlar alındı:

- * Bilim ve teknolojideki gelişmelerin derslere yansıtılmasını sağlayıcı kararların alınması, etkileşimli tahta kullanımında ortak kaynakçaların belirlenmesi konuşuldu.
 - *Etkileşimli tahta kullanımının aktifleştirilmesi, bilimsel ve teknolojik gelişmelerin değerlendirilerek Türk dili ve edebiyatı dersinde bu gelişmelerin nasıl kullanılacağını öğrencilere hatırlatılması,
 - *Ders içinde müfredatla ilgili dramatizasyon çalışmasının yapılması,
 - *Yazma ve sözlü iletişim çalışmalarında konferans salonu ile kütüphanede zaman zaman okul idaresinin de izni alınarak ders yapılması,
 - *Sesli şiir, görsel sunum, film izleme vb. faaliyetlerde bulunulması,
 - *İnternette dersin amacına uygun olarak kullanılması,
 - *Eba doküman ve Eba testlerinden yararlanılması,
 - *Ogmmateryal soru havuzu ve etkileşimli kitaplardan yararlanılması,
 - * Öğrencilerin okul kütüphanesinden daha çok yararlanması ve özellikle boş zamanlarında öğrencinin vaktini kütüphanede geçirmesi için küçük görevler veya derslere göre performans çalışmalarının verilmesi ve bu çalışmaların öğrencinin okul kütüphanesinden yararlanarak yapılması kararı alındı.
 - * Öğrencilerin yaşayarak öğrenmelerinin önemine dikkat çekilerek, araştırmaya ve de uygulamaya yönelik performans çalışmalarının sık verilmesi konusunda fikir birliğine varıldı.
- Zümre üyeleri bu konuda daha duyarlı olunması konusunda görüş birliğine vardı.

12.) Derslerin Daha Verimli İşlenebilmesi İçin İhtiyaç Duyulan Kitap, Araç-Gereç ve Benzeri Öğretim Materyallerinin Belirlenmesi,

Derslerin daha verimli işlenmesi ile ilgili aşağıdaki kararlar alınmıştır:

- Ders işlemede temel kaynak Talim ve Terbiye Kurulunca kabul edilen ders kitabı ve Türk dili ve edebiyatı dersi öğretim programıdır. Kazanım ilişkilendirmesi ve takip bütünlüğünü sağlamak temelinde konular, Milli Eğitim Bakanlığının dağıttığı ders kitaplarından işlenecektir.

-Meb konu anlatımlı yardımcı ders kitapları, konu ve kazanımlara uygun hazırlanmış testler, film, slayt, sunumlar, filmler, arama motorları, internet, bilgisayar, *ogmmateryal.meb.gov.tr* sitesi ve EBA’ da paylaşılmış yayınlar ile basın ve yayın organlarından, edebiyat içerikli dergi ve yayınlardan faydalanılacaktır.

- Okul kütüphanesinden en iyi şekilde yararlanma ve kütüphaneyi daha kullanılır hale getirme konusunda okul yönetimiyle iş birliğine gidilecektir.

- Konuların özelliğine göre etkileşimli tahtadan azami şekilde yararlanılacaktır.

- “Okuma Saatleri”, “Okuma Grupları” etkinliklerine devam edilecektir.

13.) Öğrencilerde Girişimcilik Bilincinin Kazandırılmasına Yönelik Çalışmaların Yapılması, Okul ve Çevre İmkânlarının Değerlendirilerek, Yapılacak Deney, Proje, Gezi ve Gözlemlerin Planlanması,

Öğrencilere görevler verilerek girişimcilik özelliklerinin geliştirilmesinin gerektiği zümre başkanı tarafından belirtildi. Örnek olarak gezi faaliyetlerinin öğrenciler tarafından organize edilmesi... Girişimcilik ile alakalı eğitim, fuar vb. gibi etkinliklere gezi düzenlenmesi gerektiği zümre başkanı tarafından belirtildi. Gezi ve İnceleme Kulübü ile iş birliği içerisinde hareket edilmesine karar verildi.

14.) Sınavların, Beceri Sınavlarının ve Ortak Sınavların Planlanması, Ürün Değerlendirme Ölçeklerinin Belirlenmesi, Öğrenci Başarılarının Ölçülmesi ve Değerlendirilmesi Amacıyla Sınav Analizlerinin Yapılması,

Ortaöğretim Genel Müdürlüğünün 13.10.2017 tarihli, 83203306-10.03-E.16628910 sayılı ve sınav analizleri konulu yazısına istinaden gerekli işlemler yapılacaktır. Her sınavdan sonra e-okul uygulamasından sınav analizleri indirilip zümre olarak değerlendirilecek ve gerekli önlemler alınacaktır.

Zümre başkanı Ekrem YEKREK, haftalık ders saati sayısına bakılmaksızın her dersten en az 2 sınav yapılması gerektiğini hatırlattı. Sınav tarihlerinin yıl içinde yapılacak olan Zümre Başkanları Kurulu tarafından belirleneceği hatırlatıldı., her dönem en fazla bir sınavın test şeklinde yapılabileceğini sözlerine ekledi.

Bütün sınavlar ortak yapılacağından yazılı soruları hazırlanırken zümre ortak hareket edecektir. Sorular ve cevap anahtarları zümre öğretmenlerince birlikte hazırlanacaktır. Bu sınavların şube ve sınıflar bazında sınav analizleri yapılacaktır. Konu ve kazanım eksikliği görülen öğrencilerin durumları, ders ve zümre öğretmenleri tarafından yeniden değerlendirilecektir.

Türk Dili ve Edebiyatı grubu dersleri için 1 dönemde en az 2 sınavın yapılması gerektiği ifade edilmiştir. Birinci sınavın açık uçlu maddelerden oluşan yazılı yoklama şeklinde yapılması ve 2.sınavın çoktan seçmeli şekilde yapılabileceği ifade edildi. Karar oybirliği ile kabul edilmiştir. Ayrıca her ders için **1 dönemde 2 performans notu verilecektir.**

1.performans notu: Ders içi performans değerlendirme ölçeğine göre verilecektir.

2.Performans notu: Her ünite sonunda yapılacak olan etkinlikler, yazma ve sözlü iletişim becerilerine bağlı süreç odaklı performans değerlendirme notu olarak e-okula işlenecektir.

Birinci dönemde okutulacak ve etkinlik yapılacak kitaplar:

9.sınıflar Refik Halit Karay- Memleket Hikayeleri

10.sınıflar Dede Korkut Hikâyeleri

11.sınıflar Sabahattin Ali -Değirmen

12.sınıflar Mustafa Kutlu-Uzun Hikaye

İkinci dönemde okutulacak ve etkinlik yapılacak kitaplar:

9.sınıflar Çalığışu- Reşat Nuri Güntekin

10.sınıflar Araba Sevdası-R.Mahmut Ekrem

11.sınıflar Denemeler-Montaigne
12.sınıflar Haldun TANER - Keşanlı Ali Destanı

Ortak sınavların planlaması zümre başkanlar kurulunca belirlenen tarihler gereğince ekim ayında yapılacaktır. Derslere giren öğretmenlerce komisyon oluşturulacak, her sınıf için belirlenen soruların yazımı için bir öğretmen görevlendirilecektir. Sınav sorularının sınavdan bir hafta önce komisyon tarafından hazırlanmasına karar verilmiştir.

Sınav yapıldıktan sonra aynı gün içerisinde cevap anahtarlarının yayımlanması ve sınavların 10 günde okunması kararına varılmıştır.

Ekrem YEKREK, : “ Sınavlar tek bir soru tipine dayanmamalıdır. Yazılı sınavlar yapılandırılırken bir öncüle (konuyla ilgili okuma metinlerinden alıntılar, örnek olaylar, analogiler, gerçek yaşam durumlarına ilişkin gazete ve dergi haberleri, görseller, grafik düzenleyiciler -kavram haritaları, şema, zihin haritaları- tablo ve grafikler) bağlı; öğrencilerin okuduğunu anlama, analiz etme, çıkarımda bulunma, eleştirel düşünme, görsel okuma ve uzamsal becerilerinin ölçülmesine olanak sağlayacak sorulara yer verilmelidir. Yazılı sınavlarda soru sayısının oranı **edebiyat konuları için %70, dil bilgisi konuları için %30 olmalıdır.** Okunan kitaplarla ilgili en az bir soruya sınavlarda yer verilecektir.

15.) Öğretim Programları, Okul ve Çevre Şartları Dikkate Alınarak Eğitim Kurumlarının Kademe ve Türüne Göre Proje Konuları İle Performans Çalışmalarının Belirlenmesi, Planlanması ve Bunların Ölçme ve Değerlendirilmesine Yönelik Ölçeklerin Hazırlanması,

Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği MADDE 50- (1) Öğrenciler okulların özelliklerine göre yazılı sınavların dışında proje ve performans çalışması ile topluma hizmet etkinliklerine yönelik seminer, konferans ve benzeri çalışmalar yaparlar. Öğrenciler, her dönemde tüm derslerden en az bir performans çalışması, her ders yılında en az bir dersten proje hazırlama görevini yerine getirirler.

(2) Öğrencilerin ders yılı içinde ulusal ve uluslararası yarışmalarda elde ettikleri başarılar, ilgili dersin proje veya performans çalışması olarak tam puanla değerlendirilir.

(3) Öğrencilerin hangi dersten/derslerden proje hazırlayacakları sınıf rehber öğretmenleri tarafından okul yönetimine bildirilir.

(4) Proje ve seminer çalışmalarında öğrencilerin laboratuvar, bilgisayar, internet, kitaplık, spor salonu ve konferans salonu gibi imkânlardan etkili ve verimli şekilde yararlanmaları için okul yönetimi tarafından gerekli tedbirler alınır.

(5) İşbirliği çerçevesinde, ilgili makamlardan izin ve onay alınmak şartıyla okulun amaçlarına uygun konferans ve seminerler düzenlenebilir.

(6) Topluma hizmet etkinliklerine önem verilir. Öğrencilerin bu etkinliklere katılmalarını teşvik etmek amacıyla okul yönetiminin gerekli tedbirler alınır.(7) Proje ve performans çalışması puanla değerlendirilir. Topluma hizmet etkinlikleri ve diğer çalışmalar puanla değerlendirilmez; ancak öğrencilerin mezuniyetlerinde belgelendirilir.

(8) Öğrencilerin derse hazırlıkları, derse aktif katılımları ve dersle ilgili araştırma çalışmaları da performans çalışması kapsamında ayrıca notla değerlendirilir.

KARAR:

1. Proje ve performans konularının araştırmaya, incelemeye, düşünmeye ve karşılaştırmaya yönelik olmasına dikkat edilecektir.
2. Çevre şartları ve imkânların dikkate alınacaktır. Okul kütüphanesinde, çevre kütüphanelerinde ve öğrencinin elinde bulunan kaynaklara dikkat edilecektir.
3. Öğrenciyi dersten soğutacak, bıktırarak, yoracak biçimde yoğun proje ve performans uygulamasından kaçınılacaktır.
4. Verilen proje çalışmalarının takibi yapılacaktır. Belli zamanlarda(aralık-şubat ayında) kontrolleri yapılarak öğrenciyi rehberlik yapılacaktır.
5. Proje ve performans verileceği ve toplanacağı tarihi önceden öğrencilere duyurulacak, zamana uymanın önemi belirtilip zamanında getirilmeyen çalışmalarının puanlaması farklı olacağı belirtilmelidir.
7. Proje ve performans değerlendirme esasları öğrencilere açıklanacaktır.
8. Proje ve performans hazırlanmasında teknolojik araçlardan yararlanmaları sağlanacaktır.
9. Proje ve performans notla değerlendirildikten sonra öğrencilere dağıtılacak ve öğrencinin incelemesine imkan verilecektir.
10. Denetlemeye yetkili kimseler tarafından istenildiğinde gösterilebilmesi için, notla değerlendirilmiş proje ve performans ölçeklerinin ders yılı sonuna kadar saklanması sağlanacaktır.

11. Her ders için ders içi performans notu ve süreç odaklı performans değerlendirme notu verilecektir.
12. Projenin konusu öğrenciye imza karşılığı bildirilecektir. Öğrencinin ders öğretmenleri ile görüşmesinde öğretmen tarafından notlar alınacaktır. Her öğretmen verdiği ödevlerle ilgili sonuçları dosyalayacaktır. Öğrencinin çalışma planı, bilgi, doküman ve araç gereç listesi, iletişim kurduğu kaynak kişilerin listesi ödevin sonunda yararlanılan kaynaklar bölümünde belirtilecektir.

Proje konuları en geç KASIM ayının son haftası verilir. NİSAN ayının 4. haftasında toplanacaktır. Ayrıca proje görevleri aralık, ocak, şubat ve mart aylarında kontrol edilecektir. Bu kontroller Proje Takip Forumu'na işlenecektir. Zümrece alınan karar doğrultusunda aşağıdaki Proje konuları belirlendi.

9. SINIFLAR TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ PROJE GÖREVİ KONULARI:

1. Edebiyatın sanatla ve bilim dallarıyla ilişkisi (Edebiyat ve Sanat- Edebiyat ve Bilim)
2. İletişim nedir, iletişim araçları nelerdir, iletişimin bir toplumdaki yeri nedir?
3. Günümüz edebiyatından bir hikâyenin incelemesi veya günümüz edebiyatına uygun bir hikâye yazılması.
4. Roman incelemesi, müfredat konularında yer alan romanların incelenmesi. (Roman incelenirken ders kitaplarındaki plan doğrultusunda incelenecektir.)
5. Bir konu başlığı altında, kurallara uygun olarak bir şiir antolojisi oluşturma.
6. Atatürk'ün hayatını şiirlerle ve resimlerle anlatan bir albüm hazırlama.
4. Edebiyatımızdaki önder isimleri anlatan bir Powerpoint sunusu hazırlama.
5. Türk destanlarındaki mitolojik unsurları ve gerçek yaşamın izlerini araştırma.
6. Yöremizdeki halk hikâyesi, masal, efsane, mani, türkü, ninni, tekerleme, bilmece vs. sözlü edebiyat ürünlerini derleme. Dügünlerdeki gelenek-göreneklere anlatma.
7. Okul web sitesinde edebiyat sayfası hazırlama.
8. Gazete çevresinde gelişen türleri örneklerle açıklayan bir defter tutma. (Makale, deneme, fıkra, eleştiri, sohbet, röportaj, haber yazısı)
9. Herhangi bir şair ya da yazarın biyografisini Powerpoint sunusu olarak hazırlama. 10. Seçilen beş şiiri biçim ve içerik olarak inceleme. 11. Türk masallarındaki öne çıkan motiflerden birini veya birkaçını araştırma.
12. Yöremizdeki bir halk aşığı ile röportaj yapma. 13. Edebi sanatları (söz sanatlarını) açıklama, örnek metinlerde inceleme. 14. Aşağıda belirtilen şiirlerin ritim, ahenk ve yapı unsurlarını inceleme:
Orhan Veli Kanık – İstanbul'u Dinliyorum , Cahit Sıtkı Tarancı – Otuz Beş Yaş ,Ahmet Kutsi Tecer – Neredesin
Necip Fazıl Kısakürek – Kaldırımlar
15. Türk Halk şiiri geleneğinin örneklerle incelenmesi. 16. Klasik Türk şiir geleneğinin örneklerle incelenmesi.
17. Anlatmaya ve göstermeye bağlı edebi metinleri inceleme metodlarını araştırma. 18. Seçilen bir roman veya hikâyeyi inceleme:
Reşat Nuri Güntekin – Çalıkuşu , Yakup Kadri Karaosmanoğlu – Yaban ,Tarık Buğra – Küçük Ağa ,Refik Halit Karay –
Eskici , Ömer Seyfettin – Yalnız Efe ,Sait Faik Abasıyanık – Semaver
19. Göstermeye bağlı edebi metinlerin araştırılması.
20. Beğenilen şairlerin şiirlerinden bir antoloji oluşturma.

10. SINIFLAR TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ PROJE GÖREVİ KONULARI:

- Göktürk Kitabeleri hakkında araştırma yapma, örnek metinler bulma, kitabelerin Türk edebiyatı ve tarihi açısından araştırma.
- Kaşgarlı Mahmut'un Divan-ı Lûgati't Türk adlı eserini araştırma, eserin Türk edebiyatı ve Türk kültürü açısından önemini araştırma.
- Dede Korkut Hikâyeleri hakkında araştırma yapma. Üç hikâyenin incelenmesi.
- Tasavvuf Edebiyatı'nın özelliklerini araştırma.
- Nasrettin Hoca fıkralarını hakkında araştırma yapma, fıkralardaki mesajları bulma.
- Yunus Emre ve Yunus Emre'nin insana bakış açısı hakkında inceleme.
- Halk edebiyatı ve halk edebiyatının bölümlerinin incelenmesi.
- Divan şiirini genel hatlarıyla tanıtmak. Divan şiirinde kullanılan nazım biçimleri hakkında bilgi toplama.
- Türk halk hikâyelerinin genel özelliklerini belirleme. Hikâyelerdeki karakterleri ve bu karakterlerin genel özelliklerini çıkarma.
- Dede Korkut hikâyelerinin incelenerek, sunum haline getirilmesi.
- Edebiyat içerikli web sitesi yapma
- Televizyondaki edebiyat programları listesi ve birinin izlenerek yazılması.

- Anlatıma hazırlanma, anlatımda tema ve konu, sınırlandırma konularında bilgi toplama.
- Anlatımın ve anlatıcının amacı ile anlatıcının tavrı hakkında bilgi toplama.
- Anlatımın özellikleri ve oluşumu hakkında bilgi toplama.
- Güncel Edebiyat dergilerinin tanıtımı
- Medyadaki dil yanlışlıklarının tespit edilmesi
- Günlük dildeki anlatım bozukluklarının tespit edilmesi
- Belirlenen bir metin üzerinde fiilleri gösterebilme, fiillerde çatı, fiillerin yapısı konularında uygulamalar yapma.
- Belirlenen bir metin üzerinde sıfatları gösterebilme, sıfatların yapısı konularında uygulamalar yapma.
- Belirlenen bir metin üzerindeki zarfları bulabilme, çeşitlerini gösterme.
- Belirlenen bir metin üzerindeki edat ve bağlaçları bulabilme.
- YKS’de anlatım türleri konusunda çıkan son 5 yılın sorularını derleme.
- YKS’de sözcük türleri konusunda çıkan son 5 yılın soruları derleme. • Türk dilinin yabancı kelimeler karşısındaki duruşu ve yapılması gerekenler.
- Farklı temalarda (vatan sevgisi, şehitler, 15 Temmuz, anne sevgisi vb.) şiir antolojileri oluşturma.
- Farklı metinler seçilip anlatım türlerinin gösterilmesi (dosya halinde)
- Günümüzde yaygın olarak kullanılan anlatım bozukluklarının derlenmesi.
- Betimleyici tarzda yazılan metinlerde sıfatların çeşitleriyle birlikte gösterilmesi.
- Verilecek şiirlerde isimlerin ve zamirlerin bulunması.
- Bir temanın sınırlandırılarak, diyaloglar halinde bir metnin oluşturulması.
- Nasreddin Hoca fıkralarından mesajlar.
- Barış Manço’nun şarkı sözlerindeki didaktik unsurlar
- Ankara konulu şiirlerin derlenmesi ve incelenmesi
- Çiçek motifini işleyen şiirlerin derlenmesi ve incelenmesi
- Herhangi bir şair veya yazar ile yapılacak röportaj (grup çalışması)
- Tabelalardaki imlâ yanlışlıklarının tespiti
- Türkülerimizin hikâyeleri
- Şiirlerin hikâyelendirilmesi
- Anlatıma hazırlanma, anlatımda tema ve konu, sınırlandırma konularında bilgi toplama.
- Anlatımın ve anlatıcının amacı ile anlatıcının tavrı hakkında bilgi toplama.
- Anlatımın özellikleri ve oluşumu hakkında bilgi toplama.
- Belirlenen bir metin üzerindeki isimleri ve isimlerin çeşitlerini bulabilme.
- Betimleyici anlatımın özelliklerini gösterebilme. Betimleyici anlatım özelliği taşıyan metinlerden örnekler bulabilme.
- Belirlenen bir metin üzerindeki sıfatları bulabilme, çeşitlerini gösterme. Sıfat-betimleyici anlatım ilişkisini kurabilme...

11. SINIFLAR TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ PROJE GÖREVİ KONULARI

1. Sohbet (Söyleşi) hakkında bilgi, bu türde edebiyatımızda eser veren yazarlardan birinin örnek metni,
2. Fıkra hakkında bilgi, bu türde edebiyatımızda eser veren yazarlardan birinin örnek metni,
3. Makale hakkında bilgi, bu türde edebiyatımızda eser veren yazarlardan birinin örnek metni,
4. Eleştiri (Tenkit) hakkında bilgi, bu türde edebiyatımızda eser veren yazarlardan birinin örnek metni,
5. Mülakat hakkında bilgi, bu türde edebiyatımızda eser veren yazarlardan birinin örnek metni,
6. Şair ya da yazar biyografisi hazırlama çalışması, 7. Röportaj çalışması, 8. Mülakat çalışması

- Sohbet (söyleşi) türüyle ilgili bilgi verilmesi ünlü edebiyatçıların sohbetlerinin derlenmesi
- Fıkra türü hakkında bilgi verilmesi, gazete ve dergilerden fıkra türünde metinlerin derlenmesi.
- Makale türü hakkında bilgi, makale türüne örnek verilmesi, makale türünde metinlerin derlenmesi.
- Eleştiri türü hakkında bilgi verilmesi, bir eserin edebi yönden eleştirilmesi.
- Röportaj türü hakkında bilgi, beş tane röportaj derlemesi yapılması.
- Mülakat türü hakkında bilgi verilmesi, mülakat türünde metinlerin derlenmesi.
- Seçilen bir türe ait metnin imla ve noktalama yönünde incelenmesi, açıklanması.
- Seçilen bir türe ait metnin sözcüklerinin anlam yönünde incelenmesi, açıklanması.

9. Tanzimat Dönemi Türk Edebiyatı’nın genel özelliklerini belirleme, özellikler hakkında bilgi verme,
10. Şinasi ve Namık Kemal’in Tanzimat Dönemi Türk Edebiyatı için önemi hakkında araştırma yapma,
11. Tanzimat Döneminde yazılan tiyatro eserlerini konu, tema, dil bakımlarından incelenmesi,

12. Batı edebiyatındaki edebi akımlar hakkında bir sunum hazırlama,
13. Servet-i Fünûn Edebiyatı'nın genel özellikleri hakkında araştırma yapma,
14. Servet-i Fünûn döneminde yazılan eserleri içerik, dönemin özellikleri, yapı bakımından inceleme,
15. Tanzimat ve Servet-i Fünûn Dönemi Türk Edebiyatlarının dil, edebi akımlar, edebi tür ve temalar bakımlarından karşılaştırılması benzer ve farklılıklarının belirlenerek bunların sebeplerinin belirlenmesi,
16. Fecr-i Âtî Edebiyatı ve Ahmet Haşim hakkında bilgi toplama,
17. Millî Edebiyat Dönemi ile Fecr-i Atî Dönemi Türk şiirini ses ve ahenk, yapı, dil ve anlatım ve temalar bakımlarından karşılaştırılması benzer ve farklılıklarının belirlenerek bunların sebeplerinin belirlenmesi,
18. Ömer Seyfettin'in beş hikâyesinin okunup yapı, tema, dil ve anlatım unsurlarının incelenmesi,
19. Aşağıda belirlenen eserlerinin incelenmesi,
Ateşten Gömlek (Halide Edip ADIVAR), Yaban (Yakup Kadri KARAOSMANOĞLU), Memleket Hikâyeleri (Refik Halit KARAY), Küçük Ağa (Tarık BUĞRA), Zeytindağı (Falih Rıfki ATAY) Mai ve Siyah (Halit Ziya UŞAKLIGİL), Aşk-ı Memnu (Halit Ziya UŞAKLIGİL), Eylül (Mehmet Rauf),
Sis (Tevfik Fikret), Elhân- Şitâ (Cenap Şehabettin)
20. Metin parçası üzerinde noktalama çalışması, 21. Metin parçası üzerinde yazım yanlışları düzeltme çalışması,
22. Power Point ile (yazar-şair tanıtımı) sunum çalışması, 23. Power Point ile (metin türlerin özellikleri) sunum çalışması,

12. SINIFLAR TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ PROJE GÖREVİ KONULARI:

- 1) Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatında etkili olan edebi akımlar hakkında bir araştırma yapınız. Bu akımlar içinde yer alan şairlerden birer şiir seçerek bir şiir seçkisi oluşturunuz.
- 2) Beş Hececilerin şiir ve sanat anlayışları ile ilgili bir araştırma yapınız ve beş şairin birer şiiri üzerinde bu sanat anlayışlarını irdeleyiniz.
- 3) Toplumsal Gerçekçi şiir ve sanat anlayışı ile ilgili bir araştırma yapınız ve Toplumsal Gerçekçi beş şairin birer şiiri üzerinde bu sanat anlayışını irdeleyiniz.
- 4) Öz şiir anlayışını sürdüren şairlerin şiir ve sanat anlayışı ile ilgili bir araştırma yapınız ve bu şairlerden beş şairin birer şiiri üzerinde bu sanat anlayışını irdeleyiniz.
- 5) Garip Hareketinin şiir ve sanat anlayışı ile ilgili bir araştırma yapınız ve Garip şairlerinin birer şiiri üzerinde bu sanat anlayışını irdeleyiniz.
- 6) İkinci Yeni Sonrası Toplumcu şiir anlayışını sürdüren şairlerin şiir ve sanat anlayışı ile ilgili bir araştırma yapınız ve bu gelenekten beş şairin birer şiiri üzerinde bu sanat anlayışını irdeleyiniz.
- 7) Cumhuriyet Döneminde Milli Edebiyat geleneğini sürdüren romanlardan ikisini okuyarak (her iki roman için) roman inceleme çalışması yapınız. Bu gelenek içinde yazılan bütün eserlerin adlarını ve yazarlarını araştırınız.
- 8) Cumhuriyet Döneminde Toplumsal Gerçekçi romanlardan ikisini okuyarak (her iki roman için) roman inceleme çalışması yapınız. Bu gelenek içinde yazılan bütün eserlerin adlarını ve yazarlarını araştırınız.
- 9) Cumhuriyet Döneminde bireylerin iç dünyalarını yansıtan romanlardan ikisini okuyarak (her iki roman için) roman inceleme çalışması yapınız. Bu gelenek içinde yazılan bütün eserlerin adlarını ve yazarlarını araştırınız.
- 10) Cumhuriyet Döneminde modernizmi esas alan romanlardan ikisini okuyarak (her iki roman için) roman inceleme çalışması yapınız. Bu gelenek içinde yazılan bütün eserlerin adlarını ve yazarlarını araştırınız.
- 11) Notre Dame'ın Kamburu, Goriot Baba, Ağrı Dağı Efsanesi adlı romanları okuyarak roman inceleme çalışması yapınız.
- 12) Devlet Ana, Kuyucaklı Yusuf ve Sinekli Bakkal adlı romanları okuyarak roman inceleme çalışması yapınız.
- 13) Bereketli Topraklar üzerinde, Murtaza, Handan adlı romanları okuyarak roman inceleme çalışması yapınız.
- 14) Günlük tutma,
- 15) Şiir kitabı oluşturma,
- 16) Dergi çıkarma, düzenleme,
- 17) Sanat Metinlerinin Ayırıcı Özelliklerini Belirleme,
- 18) Seyrettiği bir tiyatro oyununu, sinema filmini eleştirme,
- 19) Okuduğu bir romanı inceleme,
- 20) Herhangi bir konuda konferans hazırlama,
- 21) Açık Oturum düzenleme, Açık Oturuma katılma, 22) Sınıf içi münazara düzenleme.
- 23) Duvar gazetesi hazırlama.
- 24) Anlatım türlerinde yazılmış (bilgi şöleni, münazara, panel, açık oturum) örnek metinleri dil ve anlatım özelliklerine göre inceleme.
- 25) Cumhuriyet Döneminde yazılan üç tiyatro eserini okuyarak eser inceleme çalışması yapınız.
- 26) Öykü yazma etkinliği,
- 27) Masal örnekleri oluşturma...
- 28) TYT ve AYT konularını içeren test çözümü.

ALINAN KARARLAR:

- Yukarıdaki konuların haricinde şartlara ve imkânlarla göre zümre öğretmenleri sene içerisinde farklı konularda da proje görevi verebilir.
- Yukarıdakilerin haricinde belirlenen bir konu diğer zümre öğretmenleriyle paylaşılacaktır, ayrıca yönetmeliklere, genelgelere ve Türk Milli Eğitiminin amaçlarına uygun olacaktır.
- Bu konuların, " Proje Çalışması Değerlendirme Ölçeği"ne göre değerlendirilmesine karar verildi.
- Her ders için **ders içi performans notu**, her ünite sonunda yapılacak olan etkinlikler, yazma ve sözlü iletişim becerilerine bağlı **süreç odaklı performans değerlendirme** notu verilecektir.
- Proje çalışmalarının -yazılı sunum olacaksa -mutlak surette öğrenciler tarafından elle mürekkepli kalemle yazılması, ara kontrollerine(fotokopi, bilgisayar çıktısı olabilir) dikkat edilmesi ve kontrole getirilmemesi halinde değerlendirmede bu durumun dikkate alınması, araştırma ödevlerinde bilgisayar çıktısı ve fotoğraf desteğinin artı puan olarak dikkate alınması **kararına varıldı.**
- **Önerilecek Kaynaklar:** Resimli Türk Edebiyatı, Nihat Sami Banarlı; Türk Edebiyatı, Ahmet KABAKLI; Büyük Türk Klasikleri; Türk Edebiyatı Tarihi, F.Kadri Timurtaş; Türk Dilbilgisi, Muharrem Ergin; Türkçe Söz Dizimi, Leyla Karahan; Şiir Tahlilleri, M. Kaplan; Hikâye Tahlilleri, Mehmet Kaplan, Divan Edebiyatı, İskender Pala, TDK'nin İmla Klavuzları, Çeşitli sözlükler,OGM Materyal ,Eba TYT,AYT Kaynakları, İnternet...
- **Proje ve performans değerlendirilmesi aşağıdaki şablona göre yapılacaktır: Ders öğretmeni belirtilen şablonlardan istediği şablonu kullanabilir.**

MAMAK AKDERE ANADOLU LİSESİ MÜDÜRLÜĞÜ PROJE DEĞERLENDİRME FORMU-1

ÖĞRETMENİN

DEĞERLENDİRME SONUCU

Adı Soyadı :.....

A)Puan:.....

Unvanı : Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni

B)Not:.....

C)Öğretmenin imzası :.....

ÖĞRENCİNİN

Adı soyadı :.....

Sınıfı :.....

Numarası :.....

VERİLDİĞİ TARİH :.....

TESLİM TARİHİ :.....

ÖĞRENCİNİN İMZASI :.....

PROJE GÖREVİNİN KONUSU	
------------------------------	--

SIRA NO	DEĞERLENDİRİLECEK HUSUSLAR	PUAN	DÜŞÜNCELER
	Konusunu Öğrenme, Kendisini Geliştirmek Amacı İle Proje Görevini Bizzat Yapması ve	30	

	Sunum(Uygulama Başarısı)		
	Türkçeyi ve Bilim Dilini İyi Kullanma, (Proje Görevinin Yazım Ve Dersin Özel Kurallarına Uygunluğu)	10	
	Kaynak Tarama, İnceleme, Araştırma, Özümleme (Plana Yayma)	10	
	Sistemleştirme, Yorumlama, Doğru Çözüm ve Örnekendirme	10	
	Proje Görevinin Özenle Yapılması, Tertip, Temizlik Ve Estetik Görüntü	10	
	Proje Görevinin Doğruluk Ve Kullanabilirlik Derecesi	10	
	Proje Görevini Hazırlama Sırasında Ders Öğretmeni İle Diyalog Kurması	10	
	Proje Görevinin Zamanında Teslimi	10	
	TOPLAM	100	

NOT: 1-Projenin Konusu Öğrenciye İmza Karşılığı Bildirilecektir. 2-Öğrencinin Ders Öğretmenleri İle Görüşmesinde Öğretmen Tarafından Notlar Alınacaktır. 3.Her Öğretmen Verdiği Görev ile İlgili Sonuçları Dosyalayacaktır. 4-Öğrencinin Çalışma Planı, Bilgi, Doküman Ve Araç Gereç Listesi, İletişim Kurduğu Kaynak Kişilerin Listesi Ödevin Sonunda Yararlanılan Kaynaklar Bölümünde Belirtilecektir. 5- Proje görevi en geç KASIM ayının son haftası verilir. NİSAN ayının 4. haftasında toplanır. 6-Ayrıca projeler aralık, ocak, şubat ve mart aylarında kontrol edilecektir. Bu kontroller Proje Takip Forumu'na işlenecektir.

MAMAK AKDERE ANADOLU LİSESİ MÜDÜRLÜĞÜ PROJE DEĞERLENDİRME FORMU

Proje Görevi Değerlendirme Ölçeği

Ders Adı:	<i>DERECELER</i>				
	Zayıf	Kabul Edilebilir	Orta	İyi	Çok İyi
	1	2	3	4	5
Proje Görevinin Konusu:					
Proje Görevinin Veriliş Tarihi:					
GÖZLENECEK ÖĞRENCİ KAZANIMLARI					
I. PROJE HAZIRLAMA SÜRECİ (25 Puan)					
Projenin amacını belirleme					
Projeye uygun çalışma planı yapma					
İhtiyaçları belirleme					
Farklı kaynaklardan bilgi toplama					
Projeyi plana göre gerçekleştirme					
TOPLAM					
II. PROJENİN İÇERİĞİ (35 Puan)					
Türkçeyi doğru ve düzgün yazma					
Bilgilerin doğruluğu					
Toplanan bilgilerin analiz edilmesi					
Elde edilen bilgilerden çıkarımda bulunma					
Toplanan bilgileri düzenleme					

Kritik düşünme becerisini gösterme					
Yaratıcılık yeteneğini kullanma					
TOPLAM					
III. SUNU YAPMA (40 Puan)					
Türkçeyi doğru ve düzgün konuşma					
Sorulara cevap verebilme					
Konuyu dinleyicilerin ilgisini çekecek şekilde sunma					
Sunuyu hedefe yönelik materyalle destekleme					
Sunuda akıcı bir dil ve beden dilini kullanma					
Verilen sürede sunuyu yapma					
Sunum sırasındaki öz güvene sahip olma					
Severek sunu yapma					
TOPLAM					
GENEL TOPLAM					
Öğrencinin adı ve soyadı:					
Sınıfı / Numarası:					
Teslim tarihi:					
Öğrenci imzası:					Öğretmen/ imza

MAMAK AKDERE ANADOLU LİSESİ
2023/2024 ÖĞRETİM YILI PROJE TAKİP FORMU

Öğrencinin:

Adı – Soyadı :

Sınıfı – Numarası :

Proje Aldığı:

Dersin Adı :

Konusu :

Projenin:

Veriliş Tarihi :/...../..... **Toplanma Tarihi** :/...../.....

Kaynaklar :

I.Görüşme Tarihi :/...../.....

II.Görüşme Tarihi :/...../.....

III.Görüşme Tarihi :/...../.....

.....
IV.Görüşme Tarihi :/...../.....
.....
.....
.....

Verilen Puan :

Verilen Not :

Performans Değerlendirme ölçekleri excel programında kullanılacaktır.

AKDERE ANADOLU LİSESİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ DERS İÇİ PERFORMANS DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ			I. Derse Hazırlık	II. Etkinliklere Katılım	III. Sorumluluklar	III. Saygı	V. Uygulamaları
SIRA	ÖÇ NO	AD SOYAD	1. Hangi kaynaklara başvurup hazırlanacağı hakkında bilgi ister	1. Kendi öğreniminden söz alarak görüşünü söyler. 2. Kendisine görüşü sorulduğunda konuşur.	1. Bilgiyi dinlediği izlenimi veren sorular sorar	1. Öğretmenine saygı	1. Derslere zamanında girer
			2. Bilgi kaynaklarını kendisi bulur.	3. Belirttiği görüşler ve verdiği örnekler özgündür	2. İnceleme ve araştırma ödevlerini özenerek yapar.	2. Arkadaşlarına saygı	2. Dersin akışını bozamaz
			3. Bilgiyi nereden edineceğini bildiğini söyler.	4. Yeni ve özgün sorular sorar.	3. Derslerindeki notlar eksiksiz ve düzenlidir.		3. Ödevlerini zamanında hazırlayarak sunar.
			4. Derse değişik yardımcı kaynaklarla gelir.	5. Dersi iyi dinlediği izlenimi veren sorular sorar	4. Bireysel sunum başkanı		
			5. Derse hazırlık gelir.	1. Bilgi toplamak için çeşitli kaynaklara başvurur	5. Grup çalışılmasına aktif katılım		
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							
31							
32							
33							
34							
35							
36							
37							
38							
39							
40							
41							
42							
43							

**GÖZLENECEK
ÖĞRENCİ KAZANIMLARI**

DERS İÇİ PERFORMANS PUANI

AKDERE ANADOLU LİSESİ
2023-2024 EĞİTİM –ÖĞRETİM YILI ...DÖNEM
DERS İÇİ PERFORMANS DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ
..... **SINIFI TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ**

Sıra	No	ADI- SOYADI	DERSE DEVAMLILIK Okula düzenli olarak devam eder ve derslere hep vaktinde gelir.	DERSE HAZIRLIKLI GELME Derslere hep hazırlıklı gelir, ders araç gereçlerini getirir.	DERSE AKTİF KATILIM Derse aktif olarak katılır.	GENEL GÖRGÜ VE AHLAKİ KURALLARA UYMA	VERİLEN GÖREVLERİ YERİNE GETİRME Verilen görev ve sorumlulukları eksiksiz olarak yerine getirir.	TOPLAM	YÜZDELİK PUAN
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									
23									
24									
25									
26									
27									
28									
29									

Not: Her zaman -5, Sık Sık -4, Bazen -3, Nadiren -2, Hiçbir zaman -1 olarak değerlendirilir. Öğrencinin alabileceği en yüksek puan 25'tir. Puanın yüzde olarak hesaplanması: **Aldığı toplam puan / alabileceği en yüksek puan x 100 seklindedir.** Bir dönem içerisinde bir kez değerlendirme yapılır. Öğrencinin aldığı puan ders içi performans notu olarak e-okula işlenecektir.

.....
Türk Dili ve Edebiyatı Öğretme

AKDERE ANADOLU LİSESİ
2023-2024 EĞİTİM –ÖĞRETİM YILI ...DÖNEM
PERFORMANS GÖREVİ DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ
.....SINIFI TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ

Sıra	No	ADI- SOYADI	Dersin Özel Kurallarına Uygunluk	Materyal Zenginliği (Kaynakça)	Hazırlama, Plana Yayma ve Uygulama	Doğruluk ve Kullanabilirlik	Tertip, Düzen ve Estetik Görüntüsü	TOPLAM	YÜZDELİK PUAN
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									
23									
24									
25									
26									
27									
28									
29									

Not: Her zaman -5, Sık Sık -4, Bazen -3, Nadiren -2, Hiçbir zaman -1 olarak değerlendirilir. Öğrencinin alabileceği en yüksek puan 25'tir. Puanın yüzde olarak hesaplanması: **Aldığı toplam puan / alabileceği en yüksek puan x 100 seklindedir.** Bir dönem içerisinde bir kez değerlendirme yapılır. Öğrencinin aldığı puan ders içi performans notu olarak e-okula işlenecektir.

.....
Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni

16.) Öğrencilerin Türk Dilini Doğru Telaffuz, Vurgu ve Tonlama İle Konuşmayı; Yazılı Anlatımda Doğru Söz Dizimi, Kelime Seçimi ve Noktalama İşaretlerini Fonksiyonlarına Uygun Olarak Kullanmayı Davranış Haline Dönüştürebilmelerini Hedefleyen Ortak Tutum ve Davranışların Belirlenmesi,

Güzel Türkçemizin konuşma ve yazma kurallarının iyi kullanılması ve öğretilmesi için Türk dili ve edebiyatı öğretmenlerine büyük iş düştüğünü söyleyen, bu konuda iş birliği yapılmasının şart olduğunu belirtti. Söz alan, aslında bunun sadece Türk dili ve edebiyatı öğretmenlerinin değil, bütün öğretmenlerin öncelikli görevi olması gerektiğini söyledi. Öğrencilerde kitap okuma alışkanlığının bulunmadığını, kitap okumayan öğrencilerin kendini ifade etme noktasında da sorunlar yaşadığını söyledi. Kitap okuma alışkanlığı kazandırılması noktasına önem verilmesi ve gereken hassasiyetin gösterilmesi gerektiğini söyledi.

KARAR: Şartlar uygun olduğu sürece öğrencilerin kitap okuma alışkanlıklarını artırmak için ödül, taltif, vb. yöntemler uygulanacaktır. Seçkin eserler, bilhassa gerek Türk Edebiyatında, gerekse diğer edebiyatlarda klasik olmuş eserler nazara getirilecektir. Televizyonlarda ve radyolarda Türkçeyi güzel kullanan program yapımcıları, sunucular, haber spikerleri, konuşmacılar takip edilecek ve öğrencilerin onları dinlemeleri sağlanacaktır. Sınıf içinde ilk dakikalarda öğrencilerin bazı güncel konularda serbestçe konuşmaları teşvik edilecektir. Seslerin, harflerin, hecelerinin, kelimelerin, vurgularına, telaffuzlarına dikkat edilecektir. Türk dilinin doğru ve güzel kullanımına yönelik sınıflar arasında münazara yarışması yapılacaktır.

17.) Sosyal Etkinlikler, Destekleme ve Yetiştirme Kursları, Proje, Hizmet İçi Eğitim ve Bu Etkinliklerin Planlanması,

Okul bünyesinde açılacak kurslarda öğrencilerin önceki senelerdeki öğrenme eksikliklerinin giderilmesi ve konular arası bağlantı kurma yeteneklerinin geliştirilmesinin birinci hedef olması konusunda görüş birliğine varıldı. Devam devamsızlık durumunun sıkı takip edilmesi ve veli iş birliğinin sağlanması noktasında zümre öğretmenlerince görüş birliğine varıldı. Bakanlığımız tarafından belirtilen tarihler aralığında sosyal etkinlikler, dyk ve hizmet içi etkinlikler ortaya konulacaktır.

18.) İş Sağlığı ve Güvenliği Tedbirlerinin Görüşülmesi,

Okulda iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerinin sorumlu birimlerce alındığı, zümre öğretmenlerinin bu konudaki dikkatli tutumunun öğrencilere örnek olacağı zümre başkanı tarafından ifade edildi.

19.) Dilek, Temenni ve Alınan Kararlar,

Alınan Kararlar:

- 1.) Yıl içerisinde gerekli görülen zamanlarda ve ortak sınavlar öncesi ve sonrasında bir araya gelinmesi ve fikir alışverişinde bulunulması ayrıca derslerin mümkün olduğunca birbirine uyumlu olarak yürütülmesi kararlaştırıldı.
- 2.) Belirtilen konuların yıllık planlara yansıtıldığı şekilde dikkatle, titizlikle ve özenle yer verilmesine ve Atatürkçülük ile ilgili konularda Tarih dersi öğretmenleriyle ve değerler eğitimi ile ilgili tüm zümrelerle iş birliği yapılmasının devamına karar verildi.
- 3.) Ders planları ve yıllık planlar ilgili yönetmeliklere göre hazırlanacaktır. Çalışma takvimine uyulacaktır. Yıllık planlar en son güncellenen müfredata göre yapılacaktır. Belirtilen tarihte okul idaresine sunulacaktır.
- 4.) Derslerin işleniş sırasında konunun gereğine, sınıf ve seviyenin durumuna göre sesli ve sessiz okuma, anlatım, soru-cevap, dramatize etme, taklit, tasvir etme, tanımlama, açıklama, tartışma, sebep-sonuç ilişkisi kurma, özetleme, örnekleme, gözlem yapma, tümevarım, tümdengelim, araştırma, inceleme, tartışma, karşılaştırma sunu, afişleme, resimleme, film, v.b. yöntem ve teknikler etkin bir şekilde kullanılacaktır.
- 5.) Derslerin işlenişinde her türlü teknolojik gelişmelerden yararlanılacaktır.
- 6.) EBA ve ogmmateryal.meb.gov.tr konuların özelliğine göre sıkı bir şekilde derslerde kullanılacaktır. Bu alandaki gelişmeler takip edilecektir.
- 7.) Teknolojinin kullanımı sırasında aşırıaktan uzak durulacaktır.

- 8.) Derslere öğrencilerin kitap ve defterlerini getirmeleri sağlanacak.
- 9.) Yararlı sitelerle ilgili öğrencilere bilgiler verilecek.
- 10.) Yazar ve şairlerimizin hayatı, eserleri ve onlarla ilgili eserler(film, belgesel,...) imkanlar ölçüsünde öğrencilere sunulacaktır.
- 11.) Okul kütüphanesinden en iyi şekilde yararlanma ve kütüphaneyi daha kullanılır hale getirme konusunda okul yönetimiyle iş birliğine gidilecektir.
- 12.) Konuların özelliğine göre etkileşimli tahtadan azami şekilde yararlanılacaktır.
- 13.) “Okuma Saatleri”, “Okuma Grupları” etkinliklerine devam edilecektir.
- 14.) Ulaşım şartlarının uygunluğu ölçüsünde yapılacak fuar, seminer ve sempozyumlara katılımında bulunulmasına karar verildi. Okul ve çevre imkânları incelendiğinde dersin içeriği ile ilgili olarak proje, gezi veya gözlem planı hazırlanmasına karar verildi. Gezi ve İnceleme Kulübü ile iş birliği içerisinde hareket edilmesine karar verildi.
- 15.) Yazılı sınavlarda soru sayısının oranı edebiyat konuları için %70, dil bilgisi konuları için %30 şeklinde düzenlenecektir.
- 16.) 1.performans notu: Ders içi performans değerlendirme ölçeğine göre verilecektir. 2.Performans notu: Her ünite sonunda yapılacak olan etkinlikler, yazma ve sözlü iletişim becerilerine bağlı süreç odaklı performans değerlendirme notu olarak e-okula işlenecektir.
- 17.) Bütün sınavlar ortak yapılacağından yazılı soruları hazırlanırken zümre ortak hareket edecektir. Sorular ve cevap anahtarları zümre öğretmenlerince birlikte hazırlanacaktır. Bu sınavların şube ve sınıflar bazında sınav analizleri yapılacaktır. Konu ve kazanım eksikliği görülen öğrencilerin durumları, ders ve zümre öğretmenleri tarafından yeniden değerlendirilecektir.
- 18.) Proje görevi alan öğrencilerimiz proje hazırlama görevini yerine getireceklerdir. Projenin konusu öğrenciye imza karşılığı bildirilecektir. Öğrencinin ders öğretmenleri ile görüşmesinde öğretmen tarafından notlar alınacaktır. Her öğretmen verdiği ödevlerle ilgili sonuçları dosyalayacaktır. Öğrencinin çalışma planı, bilgi, doküman ve araç gereç listesi, iletişim kurduğu kaynak kişilerin listesi ödevin sonunda yararlanılan kaynaklar bölümünde belirtilecektir. Proje konuları en geç KASIM ayının son haftası verilir. NİSAN ayının 4. haftasında toplanacaktır. Ayrıca proje görevleri aralık, ocak, şubat ve mart aylarında kontrol edilecektir. Bu kontroller Proje Takip Forumu'na işlenecektir.
- 19.) Şartlar uygun olduğu sürece öğrencilerin kitap okuma alışkanlıklarını artırmak için ödül, taltif, gibi yöntemler uygulanacaktır. Seçkin eserler, bilhassa gerek Türk Edebiyatında, gerekse diğer edebiyatlarda klasik olmuş eserler nazara getirilecektir. Televizyonlarda ve radyolarda Türkçeyi güzel kullanan program yapımcıları, sunucular, haber spikerleri, konuşmacılar takip edilecek ve öğrencilerin onları dinlemeleri sağlanacaktır. Sınıf içinde ilk dakikalarda öğrencilerin bazı güncel konularda serbestçe konuşmaları teşvik edilecektir. Seslerin, harflerin, hecelerinin, kelimelerin, vurgularına, telaffuzlarına dikkat edilecektir.
- 20.) Bakanlığımız tarafından belirtilen tarihler aralığında sosyal etkinlikler, dyk ve hizmet içi etkinlikler ortaya konulacaktır, Kutlama programlarında sorumluluğun öğrenciye verilip öğretmenin rehber konumunda olmasına,
- 21.) Verilen etkinliklerin yapılıp yapılmadığının kontrol edilmesine,
- 22.) Öğrencilerin ilçe , il ve yurt genelinde yapılan yarışma ve faaliyetlere katılım sağlamaları için teşvik edilmesine,
- 23.) Şube öğretmenleri ile zaman zaman toplantılar yaparak öğrenci başarılarının değerlendirilmesi, gerekli önlemlerin alınması için planlamaların yapılmasına,

24.) Derslerde her öğrencinin kendini rahatça ifade edebilmesi için imkân sağlanmasına,

25.) Türkçe sözlük ve imla kılavuzunun temel kaynak olarak kullanılmasına,

26.) Öğrenme güçlüğü çeken ya da özel duruma sahip öğrenciler için rehberlik servisiyle BEP planının zamanında yapılmasına, başarı durumlarının artırılması için veli görüşmelerinin ve bilgilendirilmelerinin zamanında yapılmasına,

...

Oy birliğiyle karar verilmiştir.

Ekrem YEKREK, alınan kararlar en iyi şekilde uygulanacaktır. Kararların uygulanmasında birliktelik esastır. Okul idaresi ve diğer zümre öğretmenleri ile her zaman iş birliği içinde olunacaktır. Gerek yıllık planlar, gerekse günlük planlar etkin şekilde hazırlanıp kullanılacaktır. Sınavların gerçekleştirilmesinde Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliğinin ilgili maddeleri ve ortak sınav komisyonunun aldığı kararlar esas olacaktır. Uygun şartlar oluştuğunda öğrencilerin ders dışı etkinliklerde görev almaları ve çeşitli kurumlarca belirlenen yarışmalara katılmaları egzersiz çalışmaları ile daha da etkin bir hale getirilecektir. Belirli gün ve haftaların etkin bir şekilde kutlanması, değerlendirilmesi, onların amacına uygun bir şekilde anlatılması gerek idare gerekse diğer zümre öğretmenlerinin katkılarıyla gerçekleştirilecektir.

20.) Kapanış,

Toplantı , zümre başkanı Ekrem YEKREK tarafından sağlıklı ve başarılı nice öğretim yılları dileğiyle sonlandırıldı.

Edebiyat

(Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni)

(Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni)

(Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni)

(Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni)

(Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni)

(Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni)

(Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni)

(Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni)

(Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni)

05.09.2023

.....

Okul Müdürü