|  |
| --- |
| **………/……. EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**  **……………………………………………….. LİSESİ**  **12. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ BEP( BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ EĞİTİM PLANI)**  **ÖĞRENCİ ADI SOYADI: …………………………………… SINIFI / NO: ………….. / …………..** |

|  |
| --- |
| **Eğitsel Performans:** |
| Türk Dili ve Edebiyatında Yazma Kazanımını Bilir |
| **Uzun Dönemli Amaç:** Türk Dili ve Edebiyatına Giriş Kazanımlarını Kavrar |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Kısa Dönemli Amaç** | **Davranışlar** | **Araç**  **Gereçler** | **Başlama ve**  **Bitiş Tarihi** |
| Türk Dili ve Edebiyatına  Girişi Bilir | * Dil ve kültür arasındaki ilişkiyi değerlendirir. * Türkçenin dünya dilleri arasındaki yerini be- lirler ve ayırt edici özelliklerini değerlendirir. * Türkçenin tarihî gelişimini dönemlere ayırır. * Dildeki coğrafi, siyasi ve kültürel özellikler- den kaynaklanan farklılıkları belirler. * Bilim ve sanatı doğası, amaç ve yöntemleri bakımından karşılaştırır. * Edebiyatın güzel sanatlar içerisindeki yerini değerlendirir. * Edebiyatın, bilim dallarıyla ilişkisini belirler. * Metni, edebî eser yapan özellikleri belirler. * Türk edebiyatını dönemlere ayırır. |  |  |
| **Uzun Dönemli Amaç:** Türk Dili ve Edebiyatında Okuma Kazanımlarını Kavrar | | | |
| **Kısa Dönemli Amaç** | **Davranışlar** | **Araç**  **Gereçler** | **Başlama ve**  **Bitiş Tarihi** |
| Metni Anlama ve  Çözümlemeyi Bilir | * Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını belirler. * Metnin tema ve konusunu belirler. * Metnin ana düşüncesini ve yardımcı düşüncelerini belirler. * Metindeki açık ve örtük iletileri belirler. * Metnin tür özelliklerini belirler. * Metin türlerinin ortaya çıkması ve çeşitlenmesinde etkili olan unsurları belirler. * Metnin türünün edebiyat tarihi içindeki gelişimini kavrar. * Edebî türlerin Türk ve dünya edebiyatındaki önemli eserlerini tanır. * Metindeki anlatım biçimlerinin işlevlerini be- lirler. * Metnin anlam özelliklerini etkileyen kültürel ve mitolojik unsurları belirler. * Metnin dil bilgisi özelliklerini belirler. * Metnin üslup özelliklerini belirler. * Şiirde ahengi sağlayan unsurları belirler ve bunların şiire katkısını değerlendirir. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü belirler. * Şiirin şekil özelliklerinin içerikle ilişkisini belirler. * Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatların işlevlerini belirler. * Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler. * Öyküleyici metinler de olay örgüsünü belirler. * Öyküleyici metinlerde şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. * Öyküleyici metinlerde zaman ve mekânın özelliklerini belirler. * Öyküleyici metinler de çatışmaları belirler. * Öyküleyici metinlerde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. * Öyküleyici metinlerdeki anlatım teknikleri ve ögelerinin işlevlerini belirler. * Haber metinlerindeki bilgi ve yorumları ayırt eder. * Haber ve reklam metinlerinde yazılı ve görsel unsurların kullanımını değerlendirir. * Reklam metinlerinde kullanılan ikna ve yönlendirme tekniklerini değerlendirir. * Haber ve reklam metinlerinin farklı hedef kitleler üzerindeki etkilerini değerlendirir. |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Eleştirel Okumayı Bilir | * Metnin gelenek içindeki yerini değerlendirir. * Edebiyat ve fikir akımları ile edebî toplulukların sanat anlayışlarının metne etkilerini değerlendirir. * Metnin, yazıldığı dönemle ilişkisini ve sonraki dönemlere etkisini değerlendirir. * Metnin kurmaca dünyası ile eserde anlatılan dönemin gerçekliği arasındaki ilişkiyi karşılaştırır. * Metinle yazar/şair arasındaki ilişkiyi değerlendirir. * Metinde yazarın anlatım tutumunu değerlendirir. * Metnin tutarlılığını sorgular. * Metni başka metinlerle karşılaştırır. * Metinle ilgili eleştirileri değerlendirir. * Metni, kendi hayatı veya çevresindeki olay ve durumlarla karşılaştırır. * Metindeki değerleri, içinde yaşadığı toplumun değerleriyle karşılaştırır. * Öyküleyici metinlerde öne çıkan yapı unsurlarının kurgudaki işlevini değerlendirir. * Okuduğu haber metinlerindeki bilgilerin güvenilirliğini değerlendirir. |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uzun Dönemli Amaç:** Türk Dili ve Edebiyatında Yazma Kazanımlarını Kavrar | | | | |
| **Kısa Dönemli Amaç** | | **Davranışlar** | **Araç**  **Gereçler** | **Başlama ve**  **Bitiş Tarih**[**i**](file:///C:\Users\ogbde\AppData\Local\Temp\MicrosoftEdgeDownloads\7ec2a23b-e005-49ab-becb-4b9ce2a046fe\turkdilveedebiyati.com) |
| Türk Dili ve Edebiyatında  Yazma Kazanımını Bilir | | * Yazacağı metnin konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler. * Yazısında kullanacağı olay, düşünce ve bilgileri belirler. * Yazma konusuyla ilgili araştırmalar yapar. * Yazısının konusunu sınırlandırır. * Yazısının ana düşüncesini belirler. * Yazısında kullanacağı yardımcı düşünceleri belirler. * Yazılarında düşünceyi geliştirme yollarından yararlanır. * Metin türlerinin özelliklerini dikkate alarak yazar. * Yazacağı metni planlar. * Yazma planından hareketle taslak metin oluşturur. * Duygu ve düşüncelerini farklı cümle yapılarını kullanarak yazar. * Duygu ve düşüncelerini açık ve etkili biçimde ifade eden paragraflar yazar. * Yazılarını cümle ve paragraflar arasındaki ilişkileri dikkate alarak yazar. * Metin türüne uygun anlatım tür ve tekniklerini kullanır. * Yazılarında farklı kaynaklardan etik kurallar çerçevesinde yararlanır. * Taslak metni geliştirir. * İyi bir anlatımda bulunması gereken özellikleri dikkate alarak yazar. * Metni içerik açısından düzeltir. * Metni biçim özellikleri açısından düzeltir. * Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır. * Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir. |  |  |
| **Uzun Dönemli Amaç:** Türk Dili ve Edebiyatında Sözlü İletişim Kazanımlarını Kavrar | | | | |
| **Kısa Dönemli Amaç** | | **Davranışlar** | **Araç**  **Gereçler** | **Başlama ve**  **Bitiş Tarih**[**i**](file:///C:\Users\ogbde\AppData\Local\Temp\MicrosoftEdgeDownloads\7ec2a23b-e005-49ab-becb-4b9ce2a046fe\turkdilveedebiyati.com) |
| Türk Dili ve Edebiyatında  Konuşma Kazanımını Bilir | | * İletişim sürecini oluşturan ögeleri ve iletişim- de dilin işlevini belirler. * Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler. * Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar. * Konuşma metnini planlar. * Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar. * Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar. * Konuşmasına uygun sunu hazırlar. * Konuşma provası yapar. * Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur. * Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır. * Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır. * Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar. * Konuşmasının içeriğini zenginleştirir. * Konuşmasında önemli noktaları vurgulayan ve konuşmayı takip etmeyi kolaylaştıran ifadeler kullanır. * Konuşmasını etkili bir biçimde sonlandırır. * Konuşmasında süreyi verimli kullanır. * Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır. |  |  |
| Türk Dili ve Edebiyatında  Dinleme Kazanımını Bilir | * Dinleme amacını belirler. * Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır. * Dinlediği konuşmanın konusunu ve ana düşüncesini tespit eder. * Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder. * Dinlediklerini özetler. * Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler. * Dinlediklerini ön bilgileriyle karşılaştırır. * Dinlediği konuşmanın tutarlılığını sorgular. * Dinlediği konuşmada öne sürülen düşüncelerin dayanaklarının geçerliliğini sorgular. | |  |  |

Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretmeni Rehberlik Öğretmeni/ Okul Psik.Dan.

Okul Müdürü