|  |
| --- |
| **………/……. EĞİTİM ÖĞRETİM YILI** **……………………………………………….. LİSESİ****12. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ BEP( BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ EĞİTİM PLANI)****ÖĞRENCİ ADI SOYADI: …………………………………… SINIFI / NO: ………….. / …………..** |

|  |
| --- |
| **Eğitsel Performans:** |
| Türk Dili ve Edebiyatında Yazma Kazanımını Bilir |
| **Uzun Dönemli Amaç:** Türk Dili ve Edebiyatına Giriş Kazanımlarını Kavrar |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Kısa Dönemli Amaç** | **Davranışlar** | **Araç****Gereçler** | **Başlama ve****Bitiş Tarihi** |
| Türk Dili ve EdebiyatınaGirişi Bilir | * Dil ve kültür arasındaki ilişkiyi değerlendirir.
* Türkçenin dünya dilleri arasındaki yerini be- lirler ve ayırt edici özelliklerini değerlendirir.
* Türkçenin tarihî gelişimini dönemlere ayırır.
* Dildeki coğrafi, siyasi ve kültürel özellikler- den kaynaklanan farklılıkları belirler.
* Bilim ve sanatı doğası, amaç ve yöntemleri bakımından karşılaştırır.
* Edebiyatın güzel sanatlar içerisindeki yerini değerlendirir.
* Edebiyatın, bilim dallarıyla ilişkisini belirler.
* Metni, edebî eser yapan özellikleri belirler.
* Türk edebiyatını dönemlere ayırır.
 |  |  |
| **Uzun Dönemli Amaç:** Türk Dili ve Edebiyatında Okuma Kazanımlarını Kavrar |
| **Kısa Dönemli Amaç** | **Davranışlar** | **Araç****Gereçler** | **Başlama ve****Bitiş Tarihi** |
| Metni Anlama veÇözümlemeyi Bilir | * Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını belirler.
* Metnin tema ve konusunu belirler.
* Metnin ana düşüncesini ve yardımcı düşüncelerini belirler.
* Metindeki açık ve örtük iletileri belirler.
* Metnin tür özelliklerini belirler.
* Metin türlerinin ortaya çıkması ve çeşitlenmesinde etkili olan unsurları belirler.
* Metnin türünün edebiyat tarihi içindeki gelişimini kavrar.
* Edebî türlerin Türk ve dünya edebiyatındaki önemli eserlerini tanır.
* Metindeki anlatım biçimlerinin işlevlerini be- lirler.
* Metnin anlam özelliklerini etkileyen kültürel ve mitolojik unsurları belirler.
* Metnin dil bilgisi özelliklerini belirler.
* Metnin üslup özelliklerini belirler.
* Şiirde ahengi sağlayan unsurları belirler ve bunların şiire katkısını değerlendirir. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü belirler.
* Şiirin şekil özelliklerinin içerikle ilişkisini belirler.
* Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatların işlevlerini belirler.
* Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler.
* Öyküleyici metinler de olay örgüsünü belirler.
* Öyküleyici metinlerde şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.
* Öyküleyici metinlerde zaman ve mekânın özelliklerini belirler.
* Öyküleyici metinler de çatışmaları belirler.
* Öyküleyici metinlerde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.
* Öyküleyici metinlerdeki anlatım teknikleri ve ögelerinin işlevlerini belirler.
* Haber metinlerindeki bilgi ve yorumları ayırt eder.
* Haber ve reklam metinlerinde yazılı ve görsel unsurların kullanımını değerlendirir.
* Reklam metinlerinde kullanılan ikna ve yönlendirme tekniklerini değerlendirir.
* Haber ve reklam metinlerinin farklı hedef kitleler üzerindeki etkilerini değerlendirir.
 |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Eleştirel Okumayı Bilir | * Metnin gelenek içindeki yerini değerlendirir.
* Edebiyat ve fikir akımları ile edebî toplulukların sanat anlayışlarının metne etkilerini değerlendirir.
* Metnin, yazıldığı dönemle ilişkisini ve sonraki dönemlere etkisini değerlendirir.
* Metnin kurmaca dünyası ile eserde anlatılan dönemin gerçekliği arasındaki ilişkiyi karşılaştırır.
* Metinle yazar/şair arasındaki ilişkiyi değerlendirir.
* Metinde yazarın anlatım tutumunu değerlendirir.
* Metnin tutarlılığını sorgular.
* Metni başka metinlerle karşılaştırır.
* Metinle ilgili eleştirileri değerlendirir.
* Metni, kendi hayatı veya çevresindeki olay ve durumlarla karşılaştırır.
* Metindeki değerleri, içinde yaşadığı toplumun değerleriyle karşılaştırır.
* Öyküleyici metinlerde öne çıkan yapı unsurlarının kurgudaki işlevini değerlendirir.
* Okuduğu haber metinlerindeki bilgilerin güvenilirliğini değerlendirir.
 |  |  |

|  |
| --- |
| **Uzun Dönemli Amaç:** Türk Dili ve Edebiyatında Yazma Kazanımlarını Kavrar |
| **Kısa Dönemli Amaç** | **Davranışlar** | **Araç****Gereçler** | **Başlama ve****Bitiş Tarih**[**i**](file:///C%3A%5CUsers%5Cogbde%5CAppData%5CLocal%5CTemp%5CMicrosoftEdgeDownloads%5C7ec2a23b-e005-49ab-becb-4b9ce2a046fe%5Cturkdilveedebiyati.com) |
| Türk Dili ve EdebiyatındaYazma Kazanımını Bilir | * Yazacağı metnin konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler.
* Yazısında kullanacağı olay, düşünce ve bilgileri belirler.
* Yazma konusuyla ilgili araştırmalar yapar.
* Yazısının konusunu sınırlandırır.
* Yazısının ana düşüncesini belirler.
* Yazısında kullanacağı yardımcı düşünceleri belirler.
* Yazılarında düşünceyi geliştirme yollarından yararlanır.
* Metin türlerinin özelliklerini dikkate alarak yazar.
* Yazacağı metni planlar.
* Yazma planından hareketle taslak metin oluşturur.
* Duygu ve düşüncelerini farklı cümle yapılarını kullanarak yazar.
* Duygu ve düşüncelerini açık ve etkili biçimde ifade eden paragraflar yazar.
* Yazılarını cümle ve paragraflar arasındaki ilişkileri dikkate alarak yazar.
* Metin türüne uygun anlatım tür ve tekniklerini kullanır.
* Yazılarında farklı kaynaklardan etik kurallar çerçevesinde yararlanır.
* Taslak metni geliştirir.
* İyi bir anlatımda bulunması gereken özellikleri dikkate alarak yazar.
* Metni içerik açısından düzeltir.
* Metni biçim özellikleri açısından düzeltir.
* Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.
* Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir.
 |  |  |
| **Uzun Dönemli Amaç:** Türk Dili ve Edebiyatında Sözlü İletişim Kazanımlarını Kavrar |
| **Kısa Dönemli Amaç** | **Davranışlar** | **Araç****Gereçler** | **Başlama ve****Bitiş Tarih**[**i**](file:///C%3A%5CUsers%5Cogbde%5CAppData%5CLocal%5CTemp%5CMicrosoftEdgeDownloads%5C7ec2a23b-e005-49ab-becb-4b9ce2a046fe%5Cturkdilveedebiyati.com) |
| Türk Dili ve EdebiyatındaKonuşma Kazanımını Bilir | * İletişim sürecini oluşturan ögeleri ve iletişim- de dilin işlevini belirler.
* Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler.
* Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.
* Konuşma metnini planlar.
* Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar.
* Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.
* Konuşmasına uygun sunu hazırlar.
* Konuşma provası yapar.
* Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.
* Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.
* Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.
* Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.
* Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.
* Konuşmasında önemli noktaları vurgulayan ve konuşmayı takip etmeyi kolaylaştıran ifadeler kullanır.
* Konuşmasını etkili bir biçimde sonlandırır.
* Konuşmasında süreyi verimli kullanır.
* Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır.
 |  |  |
| Türk Dili ve EdebiyatındaDinleme Kazanımını Bilir | * Dinleme amacını belirler.
* Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır.
* Dinlediği konuşmanın konusunu ve ana düşüncesini tespit eder.
* Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder.
* Dinlediklerini özetler.
* Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler.
* Dinlediklerini ön bilgileriyle karşılaştırır.
* Dinlediği konuşmanın tutarlılığını sorgular.
* Dinlediği konuşmada öne sürülen düşüncelerin dayanaklarının geçerliliğini sorgular.
 |  |  |

Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretmeni Rehberlik Öğretmeni/ Okul Psik.Dan.

Okul Müdürü