**……………………………………….. LİSESİ 2023-2024 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI**

**YARATICI YAZARLIK DERS DIŞI EGZERSİZ ÇALIŞMASI YILLIK PLANI (2+2+2=6 SAAT)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Okul Şube Sayısı | | **Okulun Haftalık Ders Saati Sayısı** | | **Okulun Yıllık Ders Saati Sayısının %6’sı** | | **Okulun Yapılabilir Ders Dışı Etkinlik Sayısı** | | | **Bir Etkinliğe Düşen Yıllık Ders Saati Sayısı** | | **Bu Etkinliğe Düşen Yıllık Ders Saati Sayısı** | **Diğer Ders Dışı Etkinliklerin Toplam Ders Saati Sayısı** |
| **9** | | **360** | | **778** | | **6** | | | **204** | | **196** | **0** |
| AY | HAFTA | | TARİH | | SAAT | | ÇALIŞMA  YERİ | ÖĞRENCİ  SAYISI | | İŞLENECEK KONULAR | | | |  | |
| EKİM | 1.Hafta | | 02.10.2023 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Okumaya ve yaratıcı yazılar yazmaya ilgisi olan öğrencilerin seçimi | | | |  |  |
| 04.10.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| 05.10.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| 2.Hafta | | 09.10.2023 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Yaratıcı yazarlık için yaratıcı okuma faaliyetinin yapılması(Yıl boyunca okunacak olan kitapların ve izlenecek filmlerin önerilmesi.) | | | |  |  |
| 11.10.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| 12.10.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| 3.Hafta | | 16.10.2023 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Dilimize özen gösterme, yazım kuralları, noktalama işaretleri(Kimi yazarların ve şairlerin bu konuda farklı düşündükleri de belirtilecek) | | | |  |  |
| 18.10.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| 19.10.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| 4.Hafta | | 23.10.2023 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Yaratıcı yazarlık nedir? Yazarların yazma nedenleri nelerdir?  ATÖLYE: Cümle tamamlama çalışmaları yapılacak. | | | |  |  |
| 25.10.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| 26.10.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| KASIM | 1.Hafta | | 30.10.2023 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Kurmaca ve gerçeklik kavramlarının açıklanması. Örnek metinlerin incelenmesi.  ATÖLYE: Kısa bir kurmaca metin oluşturma çalışması. | | | |  |  |
| 01.11.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| 02.11.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| 2.Hafta | | 06.11.2023 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Öykünün unsurları nelerdir? Kişiler, yer, zaman, anlatıcı ve olay örgüsü ögelerinin anlatılması.  ATÖLYE: Ben anlatıcı kullanılarak kahraman oluşturma çalışması. | | | |  |  |
| 08.11.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| 09.11.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| 3.Hafta | | 13.11.2023 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Öykü ve roman kişilerinin özellikleri olay örgüsüne göre nasıl kurgulanır?  Kurgu nedir? ATÖLYE: İlahi bakış açısı ve gözlemci bakış açısı kullanılarak kahraman oluşturma çalışması. | | | |  |  |
| 15.11.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| 16.11.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| 4.Hafta | | 20.11.2023 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Zaman ve mekan ögelerinin değerlendirilmesi.  ATÖLYE: Mekan tasvirlerinin yapılması. | | | |  |  |
| 22.11.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| 23.11.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| 5.Hafta | | 27.11.2023 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Öykü çeşitleri nelerdir? Olay, durum ve modern öykü türlerinden örnekler ile konunun açıklanması.  ATÖLYE: Sait Faik Abasıyanık’ın Dülgerbalığının Ölümü adlı hikayesinin tahlil edilmesi. | | | |  |  |
| 29.11.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| 30.11.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| ARALIK | 1.Hafta | | 04.12.2023 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Ömer Seyfettin’in yazdığı Kaşağı adlı hikayenin tahlil edilmesi. | | | |  |  |
| 06.12.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| 07.12.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| 2.Hafta | | 11.12.2023 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Franz Kafka’nın yazdığı Çiftlik Kapısına Vuruş adlı öykünün tahlil edilmesi. | | | |  |  |
| 13.12.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| 14.12.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| 3.Hafta | | 18.12.2023 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | ATÖLYE: Öğrencilerin belirlediği dört kahraman, bir mekan, bir anlatıcı ile öykü yazma çalışması. | | | |  |  |
| 20.12.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| 21.12.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| 4.Hafta | | 25.12.2023 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Yazarların yazma süreçleriyle ilgili kesitlerin anlatılması.  ATÖLYE: Belirlenen çeşitli deyimlerin anlamlarının verilmesi ve bunların metin içinde kullanılması. | | | |  |  |
| 27.12.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| 28.12.2023 | | 2 Saat | |  |  |
| OCAK | 1.Hafta | | 03.01.2024 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | ATÖLYE: Serim bölümü verilen bir hikayenin düğüm ve çözüm bölümlerinin oluşturulması. Daha sonra gerçek öykü ile karşılaştırma. | | | |  |  |
|  |  |
| 04.01.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 2.Hafta | | 08.01.2024 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | ATÖLYE: Çözüm bölümü verilen bir hikayenin serim ve düğüm bölümlerinin yazılması. Daha sonra hikayenin kendisi ile karşılaştırma. | | | |  |  |
| 10.01.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 11.01.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 3.Hafta | | 15.01.2024 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Sene başında verilen eserlerin değerlendirilmesinin yapılması. | | | |
| 17.01.2024 | | 2 Saat | |
| 18.01.2024 | | 2 Saat | |
|  | | | | | | | | | | | | | |  |  |
| ŞUBAT | 2.Hafta | | 12.02.2024 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | ATÖLYE: Bir fotoğraftan yola çıkarak öykü yazma çalışması. | | | |  |  |
| 14.02.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 15.02.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 3.Hafta | | 19.02.2024 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | ATÖLYE: Bir haber yazısından yola çıkarak öykü yazma çalışması. | | | |  |  |
| 21.02.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 22.02.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 4.Hafta | | 26.02.2024 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Senaryo nedir? Öykü ile bağlantıları nelerdir?  ATÖLYE: Skeç yazma çalışması. | | | |  |  |
| 28.02.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 29.02.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| MART | 1.Hafta | | 04.02.2024 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Tavsiye edilen filmlerden izlenilenlerin değerlendirilmesinin yapılması. | | | |  |  |
| 06.03.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 07.03.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 2.Hafta | | 11.03.2024 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Sinema ve edebiyat ilişkisinin irdelenmesi. Sinemaya uyarlanmış olan edebi eserlerin değerlendirilmesi. | | | |  |  |
| 13.03.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 14.03.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 3.Hafta | | 18.03.2024 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Öykü yazma çalışmalarının yapılması. | | | |  |  |
| 20.03.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 21.03.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 4.Hafta | | 25.03.2024 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Masal ve fabl yazma çalışmalarının yapılması.  Çok bilinen masalların yapılarının bozulup yeniden yazılması. | | | |  |  |
| 27.03.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 28.03.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| NİSAN | 1.Hafta | | 01.04.2024 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | ATÖLYE: Öğretmen tarafından her öğrenciye ayrı ayrı olacak şekilde bir cümle verilip devamının öğrenci tarafından yazılması çalışması. | | | |  |  |
| 03.04.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 04.04.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 3.Hafta | | 15.04.2024 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Nesnelerin, hayvanların kahraman olduğu gerçekçi öykülerin yazımı. | | | |  |  |
| 17.04.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 18.04.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 4.Hafta | | 22.04.2024 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Sözlük okuma çalışmalarının yapılması. Her öğrencinin yeni öğrendiği kelimelerin anlamlarını grupla baylaşıp bunu yaratıcı bir metin içinde kullanması. | | | |  |  |
| 24.04.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 25.04.2024 | | 1Saat | |  |  |
| MAYIS | 1.Hafta | | 29.04.2024 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Altı kişiden oluşan iki grup belirlenip daha önce her birinin oluşturdukları öykü kahramanlarının içinde yer alacağı bir öykü yazma çalışması. | | | |  |  |
| 02.05.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 2.Hafta | | 06.05.2024 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Grup çalışması şeklinde reklam metni oluşturma çalışması. | | | |  |  |
| 08.05.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 09.05.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 3.Hafta | | 13.05.2024 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Gelecek yıl yapılacak olan çalışmaya ön hazırlık düşünce yazıları nelerdir? Edebi metinlerden farkları nelerdir? | | | |  |  |
| 15.05.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 17.05.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 4.Hafta | | 20.05.2024 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Düşünce yazılarından örnek metinlerin okunması. | | | |  |  |
| 22.05.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 23.05.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 5. Hafta | | 27.05.2024 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | ATÖLYE: Bir yolculuk deneyiminin yazılı olarak paylaşılması. | | | |  |  |
| 29.05.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 30.05.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| HAZİRAN | 1.Hafta | | 03.06.2024 | | 2 Saat | | Kütüphane | 12 | | Öğrencilerin oluşturduğu metinlerin okul dergisinde,gazetesinde,panolarda ve internet sitesinde sergilenmesi. | | | |  |  |
| 05.06.2024 | | 2 Saat | |  |  |
| 06.06.2024 | | 2 Saat | |  |  |
|  | | 10.06.2024 | | 2 Saat | | Kütüphane |  | | Öğrenciler tarafından hazırlanan metinlerin panel olarak icra edilmesi | | | |  |  |
| 2.Hafta | | 12.06.2024 | | 2 Saat | | 12 | |  |  |
|  | | 13.06.2024 | | 2 Saat | |  | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Yaratıcı Yazarlık Egzersiz Çalışmasına Katılacak Öğrencilerin Listesi:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sınıfı** | **Numarası** | **Adı-Soyadı** |
| **1** |  |  |  |
| **2** |  |  |  |
| **3** |  |  |  |
| **4** |  |  |  |
| **5** |  |  |  |
| **6** |  |  |  |
| **7** |  |  |  |
| **8** |  |  |  |
| **9** |  |  |  |
| **10** |  |  |  |

**İLÇE MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜNE**

**……………………..**

Okulumuz Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni …………………… ait **“Yaratıcı Yazarlık”** ders dışı egzersiz yıllık çalışma programının yukarıda gösterildiği şekilde yürütülmesi uygun görülmüştür.

Makamlarınızca da uygun görüldüğü takdirde 13/02/2011 tarih ve 27845 sayılı Resmi Gazete'de yayınlanarak yürürlüğe giren ve ek ders saatlerine ilişkin kararın 17. maddesi ve 19/08/2010 tarih ve 53578 sayılı, 2010/49 no’lu Milli Eğitim Bakanlığı genelge emirlerine göre arz ve teklif ederim.

…………….. 20.09.2023

Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni ……………………

Okul Müdürü

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| UYGUNDUR | | | |
|  | …../09/2023 | |  |
|  |  |  |  |
|  | | | |
|  | | | |
|  |  |  |  |

**………………………………………… LİSESİ MÜDÜRLÜĞÜNE**

Okulunuz Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni olarak öğrencilerimizin yaratıcılıklarını ortaya çıkarmak ve metin yazma becerilerini artırmak için ekte sunduğum listede isimleri bulunan öğrencilerle “Yaratıcı Yazarlık”ders dışı egzersiz çalışması yapmak istiyorum. Bu kapsamda ders dışı egzersiz çalışması evrakları ekte sunulmuştur.

Makamınızca da uygun görülmesi halinde gereğinin yapılmasını bilgilerinize arz ederim.

20.09.2023

EKLER: 1- Yıllık Çalışma Planı ………………..

2- Öğrenci Listesi Türk Dili ve Edebiyatı Öğr.