

..... LİSESİ 2023-2024 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI  
YARATICI YAZARLIK DERS DIŞI EGZERSİZ ÇALIŞMASI YILLIK PLANI (2+2+2=6 SAAT)

Okul Şube Sayısı	Okulun Haftalık Ders Saati Sayısı	Okulun Yıllık Ders Saati Sayısının %6'sı	Okulun Yapılabilir Ders Dışı Etkinlik Sayısı	Bir Etkinliğe Düşen Yıllık Ders Saati Sayısı	Bu Etkinliğe Düşen Yıllık Ders Saati Sayısı	Diğer Ders Dışı Etkinliklerin Toplam Ders Saati Sayısı	
9	360	778	6	204	196	0	
AY	HAFTA	TARİH	SAAT	ÇALIŞMA YERİ	ÖĞRENCİ SAYISI	İŞLENECEK KONULAR	
EKİM	1.Hafta	02.10.2023	2 Saat	Kütüphane	12	Okumaya ve yaratıcı yazılar yazmaya ilgisi olan öğrencilerin seçimi	
		04.10.2023	2 Saat				
		05.10.2023	2 Saat				
	2.Hafta	09.10.2023	2 Saat	Kütüphane	12	Yaratıcı yazarlık için yaratıcı okuma faaliyetinin yapılması(Yıl boyunca okunacak olan kitapların ve izlenecek filmlerin önerilmesi.)	
		11.10.2023	2 Saat				
		12.10.2023	2 Saat				
	3.Hafta	16.10.2023	2 Saat	Kütüphane	12	Dilimize özen gösterme, yazım kuralları, noktalama işaretleri(Kimi yazarların ve şairlerin bu konuda farklı düşündükleri de belirtilecek)	
		18.10.2023	2 Saat				
		19.10.2023	2 Saat				
	4.Hafta	23.10.2023	2 Saat	Kütüphane	12	Yaratıcı yazarlık nedir? Yazarların yazma nedenleri nelerdir? ATÖLYE: Cümle tamamlama çalışmaları yapılacaktır.	
		25.10.2023	2 Saat				
		26.10.2023	2 Saat				
	KASIM	1.Hafta	30.10.2023	2 Saat	Kütüphane	12	Kurmaca ve gerçeklik kavramlarının açıklanması. Örnek metinlerin incelenmesi. ATÖLYE: Kısa bir kurmaca metin oluşturma çalışması.
			01.11.2023	2 Saat			
			02.11.2023	2 Saat			
		2.Hafta	06.11.2023	2 Saat	Kütüphane	12	Öykünün unsurları nelerdir? Kişiler, yer, zaman, anlatıcı ve olay örgüsü öğelerinin anlatılması. ATÖLYE: Ben anlatıcı kullanılarak kahraman oluşturma çalışması.
08.11.2023			2 Saat				
09.11.2023			2 Saat				
3.Hafta		13.11.2023	2 Saat	Kütüphane	12	Öykü ve roman kişilerinin özellikleri olay örgüsüne göre nasıl kurgulanır? Kurgu nedir? ATÖLYE: İlahi bakış açısı ve gözlemci bakış açısı kullanılarak kahraman oluşturma çalışması.	
		15.11.2023	2 Saat				
		16.11.2023	2 Saat				
4.Hafta		20.11.2023	2 Saat	Kütüphane	12	Zaman ve mekan öğelerinin değerlendirilmesi. ATÖLYE: Mekan tasvirlerinin yapılması.	
		22.11.2023	2 Saat				
		23.11.2023	2 Saat				
5.Hafta		27.11.2023	2 Saat	Kütüphane	12	Öykü çeşitleri nelerdir? Olay, durum ve modern öykü türlerinden örnekler ile konunun açıklanması. ATÖLYE: Sait Faik Abasıyanık'ın Dülgerbalığının Ölümü adlı hikayesinin tahlil edilmesi.	
		29.11.2023	2 Saat				
		30.11.2023	2 Saat				
ARALIK	1.Hafta	04.12.2023	2 Saat	Kütüphane	12	Ömer Seyfettin'in yazdığı Kaşığı adlı hikayenin tahlil edilmesi.	
		06.12.2023	2 Saat				
		07.12.2023	2 Saat				
	2.Hafta	11.12.2023	2 Saat	Kütüphane	12	Franz Kafka'nın yazdığı Çiftlik Kapısına Vuruş adlı öykünün tahlil edilmesi.	
		13.12.2023	2 Saat				
		14.12.2023	2 Saat				
	3.Hafta	18.12.2023	2 Saat	Kütüphane	12	ATÖLYE: Öğrencilerin belirlediği dört kahraman, bir mekan, bir anlatıcı ile öykü yazma çalışması.	
		20.12.2023	2 Saat				
		21.12.2023	2 Saat				
	4.Hafta	25.12.2023	2 Saat	Kütüphane	12	Yazarların yazma süreçleriyle ilgili kesitlerin anlatılması. ATÖLYE: Belirlenen çeşitli deyimlerin anlamlarının verilmesi ve bunların metin içinde kullanılması.	
		27.12.2023	2 Saat				
		28.12.2023	2 Saat				
OCAK	1.Hafta	03.01.2024	2 Saat	Kütüphane	12	ATÖLYE: Serim bölümü verilen bir hikayenin düğüm ve çözüm bölümlerinin oluşturulması. Daha sonra gerçek öykü ile karşılaştırma.	
		04.01.2024	2 Saat				
	2.Hafta	08.01.2024	2 Saat	Kütüphane	12	ATÖLYE: Çözüm bölümü verilen bir hikayenin serim ve düğüm bölümlerinin yazılması. Daha sonra hikayenin kendisi ile karşılaştırma.	
		10.01.2024	2 Saat				
		11.01.2024	2 Saat				
	3.Hafta	15.01.2024	2 Saat	Kütüphane	12	Sene başında verilen eserlerin değerlendirilmesinin yapılması.	
17.01.2024		2 Saat					
18.01.2024	2 Saat						

ŞUBAT	2.Hafta	12.02.2024	2 Saat	Kütüphane	12	ATÖLYE: Bir fotoğraftan yola çıkarak öykü yazma çalışması.
		14.02.2024	2 Saat			
		15.02.2024	2 Saat			
	3.Hafta	19.02.2024	2 Saat	Kütüphane	12	ATÖLYE: Bir haber yazısından yola çıkarak öykü yazma çalışması.
		21.02.2024	2 Saat			
		22.02.2024	2 Saat			
	4.Hafta	26.02.2024	2 Saat	Kütüphane	12	Senaryo nedir? Öykü ile bağlantıları nelerdir? ATÖLYE: Skeç yazma çalışması.
		28.02.2024	2 Saat			
		29.02.2024	2 Saat			
MART	1.Hafta	04.02.2024	2 Saat	Kütüphane	12	Tavsiye edilen filmlerden izlenenlerin değerlendirilmesinin yapılması.
		06.03.2024	2 Saat			
		07.03.2024	2 Saat			
	2.Hafta	11.03.2024	2 Saat	Kütüphane	12	Sinema ve edebiyat ilişkisinin irdelenmesi. Sinemaya uyarlanmış olan edebi eserlerin değerlendirilmesi.
		13.03.2024	2 Saat			
		14.03.2024	2 Saat			
	3.Hafta	18.03.2024	2 Saat	Kütüphane	12	Öykü yazma çalışmalarının yapılması.
		20.03.2024	2 Saat			
		21.03.2024	2 Saat			
	4.Hafta	25.03.2024	2 Saat	Kütüphane	12	Masal ve fabl yazma çalışmalarının yapılması. Çok bilinen masalların yapılarının bozulup yeniden yazılması.
		27.03.2024	2 Saat			
		28.03.2024	2 Saat			
NİSAN	1.Hafta	01.04.2024	2 Saat	Kütüphane	12	ATÖLYE: Öğretmen tarafından her öğrenciye ayrı ayrı olacak şekilde bir cümle verilip devamının öğrenci tarafından yazılması çalışması.
		03.04.2024	2 Saat			
		04.04.2024	2 Saat			
	3.Hafta	15.04.2024	2 Saat	Kütüphane	12	Nesnelerin, hayvanların kahraman olduğu gerçekçi öykülerin yazımı.
		17.04.2024	2 Saat			
		18.04.2024	2 Saat			
	4.Hafta	22.04.2024	2 Saat	Kütüphane	12	Sözlük okuma çalışmalarının yapılması. Her öğrencinin yeni öğrendiği kelimelerin anlamlarını grupta paylaşarak bunu yaratıcı bir metin içinde kullanması.
		24.04.2024	2 Saat			
		25.04.2024	1Saat			
MAYIS	1.Hafta	29.04.2024	2 Saat	Kütüphane	12	Altı kişiden oluşan iki grup belirlenip daha önce her birinin oluşturdukları öykü kahramanlarının içinde yer alacağı bir öykü yazma çalışması.
		02.05.2024	2 Saat			
	2.Hafta	06.05.2024	2 Saat	Kütüphane	12	Grup çalışması şeklinde reklam metni oluşturma çalışması.
		08.05.2024	2 Saat			
		09.05.2024	2 Saat			
	3.Hafta	13.05.2024	2 Saat	Kütüphane	12	Gelecek yıl yapılacak olan çalışmaya ön hazırlık düşünce yazıları nelerdir? Edebi metinlerden farkları nelerdir?
		15.05.2024	2 Saat			
		17.05.2024	2 Saat			
	4.Hafta	20.05.2024	2 Saat	Kütüphane	12	Düşünce yazılarından örnek metinlerin okunması.
		22.05.2024	2 Saat			
		23.05.2024	2 Saat			
	5. Hafta	27.05.2024	2 Saat	Kütüphane	12	ATÖLYE: Bir yolculuk deneyiminin yazılı olarak paylaşılması.
		29.05.2024	2 Saat			
		30.05.2024	2 Saat			
	HAZİRAN	1.Hafta	03.06.2024	2 Saat	Kütüphane	12
05.06.2024			2 Saat			
06.06.2024			2 Saat			
2.Hafta		10.06.2024	2 Saat	Kütüphane	12	Öğrenciler tarafından hazırlanan metinlerin panel olarak icra edilmesi
		12.06.2024	2 Saat			
		13.06.2024	2 Saat			

**Yaratıcı Yazarlık Egzersiz Çalışmasına Katılacak Öğrencilerin Listesi:**

	<b>Sınıfı</b>	<b>Numarası</b>	<b>Adı-Soyadı</b>
<b>1</b>			
<b>2</b>			
<b>3</b>			
<b>4</b>			
<b>5</b>			
<b>6</b>			
<b>7</b>			
<b>8</b>			
<b>9</b>			
<b>10</b>			

## İLÇE MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜNE

.....

Okulumuz Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni ..... ait “**Yaratıcı Yazarlık**” ders dışı egzersiz yıllık çalışma programının yukarıda gösterildiği şekilde yürütülmesi uygun görülmüştür.

Makamlarınızca da uygun görüldüğü takdirde 13/02/2011 tarih ve 27845 sayılı Resmi Gazete'de yayınlanarak yürürlüğe giren ve ek ders saatlerine ilişkin kararın 17. maddesi ve 19/08/2010 tarih ve 53578 sayılı, 2010/49 no’lu Milli Eğitim Bakanlığı genelge emirlerine göre arz ve teklif ederim.

.....  
Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni

20.09.2023  
.....  
Okul Müdürü

UYGUNDUR  
...../09/2023

..... LİSESİ MÜDÜRLÜĞÜNE

Okulunuz Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni olarak öğrencilerimizin yaratıcılıklarını ortaya çıkarmak ve metin yazma becerilerini artırmak için ekte sunduğum listede isimleri bulunan öğrencilerle “Yaratıcı Yazarlık”ders dışı egzersiz çalışması yapmak istiyorum. Bu kapsamda ders dışı egzersiz çalışması evrakları ekte sunulmuştur.

Makamınızca da uygun görülmesi halinde gereğinin yapılmasını bilgilerinize arz ederim.

20.09.2023

EKLER: 1- Yıllık Çalışma Planı  
2- Öğrenci Listesi

.....  
Türk Dili ve Edebiyatı Öğr.