**TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 12. SINIFLAR 1.DÖNEM 1.KONUŞMA SINAVI KONULARI A GRUBU**

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN**  **NUMARASI-ADI SOYADI** | **KONUŞMA KONUSU** |
|  | 1. Edebiyat, hayatın aynası olmalı mıdır? Niçin? Görüşlerinizi açıklayınız. |
|  | 1. Varoluşçuluk akımını açıklayınız. Bu akımla edebiyat arasında nasıl bir ilişki vardır? Açıklayınız. |
|  | 1. Felsefe ve edebiyat arasında nasıl bir ilişki vardır? Felsefe ve edebiyatın benzer ve farklı yönlerini açıklayınız. |
|  | 1. Filozof ve edebiyatçı arasındaki farklılıklar ve benzerlikler nelerdir? Belirtiniz. |
|  | 1. Edebiyatın felsefeye katkısı nedir? Açıklayınız. |
|  | 1. Sizce bir edebiyatçının felsefeci gibi hayatı sorgulama kaygısı var mıdır? Açıklayınız. |
|  | 1. Otobiyografik roman nedir? Bu tür romanlardan hareketle yazarın gerçek hayatı hakkında bilgi elde edilebilir mi? |
|  | 1. Anlatım tekniklerinden bilinç akışı ve monolog tekniğini tanıtan bir konuşma yapınız. |
|  | 1. Edebiyat ve psikoloji arasındaki ilişkiyi anlatınız. |
|  | 1. Psikoloji, edebiyat sanatı ve edebiyat bilimini nasıl etkilemiştir? Açıklayınız. |
|  | 1. Dünyada ana dili Türkçe olan insan sayısı hakkında araştırma yapınız. Yunus Emre Enstitülerini tanıtınız. |
|  | 1. Genel ağ kullanımı Türkçenin kullanımını nasıl etkilemiştir, anlatınız. |
|  | 1. Dünya üzerinde değişmeyen dil var mıdır? Sebepleriyle açıklayınız. |
|  | 1. Dildeki değişim ve gelişimin ana nedenleri nelerdir? Açıklayınız. |
|  | 1. Türkçenin diğer dillerden etkilendiği dönemleri açıklayınız. |
|  | 1. Divanı Lugatit Türk’ü tanıtınız. Türk edebiyatındaki önemini açıklayınız. |
|  | 1. Muhakemetül Lugateyn’i tanıtınız. Türk edebiyatındaki önemini açıklayınız. |
|  | 1. “Türkçenin makus talihi” nasıl yenilmiştir? Açıklayınız. |
|  | 1. Cemil Meriç’in “Kamus, bir milletin hafızasıdır yani kendisidir.” İfadesini açıklayınız. |
|  | 1. “Sözlük, özgürlüktür!” sloganını yorumlayınız. |
|  | 1. Hayatımıza sonradan giren teknolojik terimlerle ilgili bir konuşma yapınız. E-iletilerde kullanılan işaret ve görsellerin iletişime etkisini açıklayınız. |
|  | 1. Psikanaliz nedir? Bunun edebi eserlerle ilişkisini belirtiniz. |
|  | 1. Cervantes’in “Don Kişot” adlı romanını ve romanda yer alan kahramanları tanıtınız. |
|  | 1. Füruzan’ı, sanat anlayışını, eserlerini tanıtan bir konuşma yapınız. |
|  | 1. Olay hikayelerini ve temsilcilerini tanıtan bir konuşma yapınız. |
|  | 1. Durum hikayelerini ve temsilcilerini tanıtan bir konuşma yapınız. |
|  | 1. Küçürek hikâyeyi ve temsilcilerini tanıtan bir konuşma yapınız. |
|  | 1. Hikâye ve romandaki anlatım tekniklerini tanıtan bir konuşma yapınız. |
|  | 1. 1960 sonrası hikâye anlayışları ve temsilcileri ile ilgili bir konuşma yapınız. |
|  | 1. İç çözümleme, geriye dönüş, leitmotif, montaj (ana motif) anlatım tekniklerini tanıtınız. |