**12. SINIFLAR TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 1. DÖNEM 1.YAZILI SORULARI E GRUBU**

**SORULAR**

 **1) Edebiyat ile psikoloji arasındaki ilişkiyi 5 cümlelik bir paragraf şeklinde açıklayınız. (10p)**

 **(Kazanım: Edebiyat ile psikoloji ve psikiyatri arasındaki ilişki)**

 **2) TDK’nin son yıllarda yaptığı çalışma ve atılımlarla Türkçe sözlük çalışmaları âdeta altın çağını yaşamaya başlamıştır. Bu çalışmalardan 5 tanesini yazınız. (10p)**

 **(Kazanım: Cumhuriyet Döneminde yapılan sözlük çalışmaları)**

 **3) Mehmet Harmancı’nın aşağıda verilen** “Eski Darı ile Taze Buğdayın Hikâyesi” **adlı öyküsünden yola çıkarak minimal (küçürek) hikâye tarzı hakkında bilgi veriniz. (15 puan)**

***(*Kazanım: *A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.)***

Darı, ayların ona verdiği üstünlük ve güvenle konuştu:

— Buğday kardeş, kendimizi baklava olacağız diye hırslandırmamalıyız. Ekmek olmak nemize

yetmez…

Bu sözü kale alan buğday ikinci sınıf bir köy değirmeninde öğütülüp kara kuru bir ekmek olarak

yenmekten kurtulamamıştı. Kimin sözüne kulak vereceğini bilememe toyluğu, bey sofrasında baklava

olmaktan alıkoymuştu buğdayı.

 **4) “Uzun Hikâye” adlı metindeki olay örgüsünü sırasıyla boş bırakılan bölümlere yazınız. (10 puan)**

 ***(*Kazanım: *A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler.)***

**5) Metinde yazarın kullandığı dil ve üslup akıcı mıdır? Üslubun metne olan katkısını yorumlayınız. (10 puan)**

 ***(*Kazanım: A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler.)**

 **6) Mustafa Kutlu’nun edebiyat, sanat ve fikir akımlarını okuduğunuz “ Uzun Hikâye” adlı esere de dayanarak, yansımalarını değerlendirir. (15 puan)**

 ***(*Kazanım A.2. 12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.)**

 **7) Okuduğunuz metin ile yazar arasındaki ilişkiyi değerlendiriniz. (10 puan)**

 ***(*Kazanım A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendir.)**

 **8) Aşağıda verilen cümlelerdeki altı çizili sözcükleri anlamları bakımından inceleyiniz. (10 puan)**

 ***(*Kazanım A.2. 16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.)**

 a. Karanlıkta önümüzü görmekte zorlanıyorduk. (………………….)

 b. Oyun iki perdeden oluşuyordu. (………………….)

 c. Bu dağın eteğinde kar hiç eksik olmaz. (……………….....)

 e. Ona hediye alman çok ince bir davranıştı. (………………….)

 d. Arabanın camlarını nemli bir bezle sildi. (………………… )

 **9) Aşağıdaki metnin noktalamasını tamamlayınız. (10 puan)**

 ***(*Kazanım A.2. 16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.)**

Âşık Veysel Şatıroğlu( ) 1894 yılında Sivas( )ın Şarkışla ilçesine bağlı Sivrialan köyünde doğdu( ) Annesi Gülizar ( ) babası ( ) Karaca( ) lakaplı Ahmet adında bir çiftçiydi( ) Veysel ( )in iki kız kardeşi çiçek hastalığına yakalanarak yaşamlarını yitirdi ( ) Ardından Veysel de 7 yaşında aynı hastalıktan iki gözün kaybetti( )