**…………………………. ANADOLU LİSESİ 2023-2024 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**

**10. SINIFLAR TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ I. DÖNEM**

**II. YAZILI SORULARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | |
| **Adı-Soyadı:** |  |
| **Sınıfı-Numarası:** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PUAN CETVELİ** | | | | | | | | | |
| **SORULAR** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **TOPLAM** |
| **PUANLAR** | 10 | 10 | 10 | 15 | 15 | 15 | 10 | 15 | 100 |
| **DEĞERLENDİRME** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| Edebiyatın tarih ve din ile ilişkisi (GİRİŞ ÜNİTESİ/OKUMA) |

Türk milleti için gece uyumadım, gündüz oturmadım kardeşim Kül Tigin ile iki şad ile ölesiye bitesiye çalıştım... Ondan sonra, Tanrı yardım ettiği için, ölecek milleti dirilttim, çıplak milleti giydirdim, yoksul milleti zengin ettim, az milleti çok ettim. Başka milletlerden daha iyi kıldım… Türk-Oğuz Beyleri ve milleti, işitin! Üstte gök çökmedikçe, altta yer delinmedikçe Türk milleti, senin devletini ve töreni kim yıkıp bozabilir?

**1. Yukarıdaki parça, edebiyatın hangi bilimle doğrudan ilgisini göstermektedir? (**10 puan)

|  |
| --- |
| Kazanım: A.2.13. Metni yorumlar. |

Akça Kale Sürmeliye gelip Kazan kırk otağ diktirdi. Yedi gün yedi gece yeme içme oldu. Kırk evli kul ile kırk cariyeyi oğlunun başına çevirdi, azat eyledi. Kahraman yiğitlere kale ülke verdi, cübbe çuha verdi. Dedem Korkut gelerek neşeli havalar çaldı, bu Oğuznameyi düzdü koştu, böyle dedi: Şimdi hani dediğim beyler erenler Dünya benim diyenler Ecel aldı yer gizledi Fani dünya kime kaldı Gelimli gidimli dünya Ahir son ucu ölümlü dünya Dua edeyim: Yerli kara dağın yıkılmasın. Gölgeli kaba ağacın kesilmesin. Taşkın akan güzel suyun kurumasın. Kanatlarının ucu kırılmasın. Kadir seni namerde muhtaç etmesin.

**2.Yukarıdaki metnin dil ve içerik özellikleri göz önünde bulundurulduğunda Türk edebiyatının hangi döneminde yazıldığı söylenebilir? (10 puan)**

|  |
| --- |
| Kazanım: A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder. |

Karacoğlan der ki kondum göçülmez   
Acıdır ecel şerbeti içilmez   
Üç derdim var birbirinden seçilmez   
Bir ayrılık, bir yoksulluk, bir ölüm

**3.Yukarıdaki şiirin parçasının biçim ve içerik özelliklerine bakarak nazım biçimini ve nazım türünü bulunuz.(10 puan)**

|  |
| --- |
| Kazanım:A.1.9. Şiiri yorumlar. |

Avlap meni koymangız

Ayık ayıp kaymangız

Akar közüm uş tengiz

Tegre yöre kuş uçar

(Beni avlayıp koymayın, söz verip sözünüzden geri dönmeyin; işte gözlerimden deniz gibi gözyaşı akıyor, gözyaşlarımın etrafında da kuşlar uçuşuyor.

**4.Yukarıdaki şiirin biçimsel özelliklerine bakarak ahenk unsurlarını yazınız.(15 puan)**

|  |
| --- |
| Kazanım: A.1.12. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. |

**5. Aşağıda verilen cümlelerdeki yazım yanlışlarını düzelterek yanlarına yazınız. (5 x 3 = 15 puan)**

* Son dönem şairleri bu antalojiye alınmamış.
* Voleybolcularda bizimle otobüse bindiler.
* Kardeşi bu filimin de yönetmenliğini üstlenmiş.
* Antırenör bugünkü çalışmayı erken bitirdi
* Bu zürafa hayvanatbahçesine yeni gelmiş

|  |
| --- |
| Kazanım:  A.1.5 Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.  A.1.9. Şiiri yorumlar. |

Sözün bilmez bazı nadan elinden

Erkân ağlar usul ağlar yol ağlar

Bülbülün feryadı gonca gülünden

Gülşen ağlar bülbül ağlar gül ağlar

**6. Yukarıdaki şiirde imgeselliğe katkıda bulunan unsurları belirleyiniz.(15 puan)**

|  |
| --- |
| Kazanımlar:  A.2.13. Metni yorumlar.  *Metindeki açık ve örtük iletileri; metinle ilgili tespitlerini, eleştirilerini, güncellemelerini ve beğenisini metne dayanarak/gerekçelendirerek ilgili kazanımlar çerçevesinde ifade etmesi sağlanır.* |

Şiir, güncelle yoğrulan bir türdür. Şiir beklemez, bekleyemez. Zamanın nabzı gibidir. İster bireyden yola çıksın, ister toplumsaldan içinde oluştuğu dünyanın, yaşam koşullarının yürek atımını verecektir. Romanın tersine, geçmişin derinliklerine de dalsa, her şeyi güncelleştirecektir, eskinin soluğunu canlandırarak günümüze bağlayacaktır.

**7. Yukarıdaki metnin yazarının metni oluşturmadaki amacı ve vermeye çalıştığı mesaj sizce nedir? (10 puan)**

|  |
| --- |
| Kazanım:A.1.16. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. |

İçten gelen heyecanları anlatan duygusal şiir türüne lirik şiir denir . Lirik şiirde coşku, heyecan, bireysel duygular ön plandadır ( ) Lirik şiirlerde hedef kitlenin beynine değil kalbine seslenme söz konusudur ( ) Eski Yunan edebiyatında şairler şiirlerini ( ) lir ( ) denilen bir sazla söyledikleri için bu şiire lirik şiir ismi verilmiştir ( )

**8.Parçada ayraçlarla belirtilen yerlere sırasıyla hangi noktalama işaretleri getirilmelidir? (5 x 3= 15 puan)**

**Başarılar dilerim.**