



2023-2024 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI

9. Sınıflar Türk Dili ve Edebiyatı Dersi (Şubat Dönemi) Sorumluluk Sınavı

Bilgilerim

Adı ve Soyadı →

No →

Sınıf →

Notu

↓

Sınav Tarihi : 07.02.2024

**SINAV KOMİSYONU**

Hazırlanan bu sorumluluk sınavı 09.02.2024 tarihli E-83203306-10.03-96317430 sayılı resmi yazı hükümlerine göre hazırlanmıştır.

...	<b>Vedat TOPCU</b> Türk Dili ve Edebiyatı Öğr. (Sınav Komisyon Üyesi)	...
Okul Müdürü (Sınav Komisyon Başkanı)		Türk Dili ve Edebiyatı Öğr. (Sınav Komisyon Üyesi)

**OKUMA VE YAZMA BECERİSİ (70 PUAN)**

1. Yukarıdaki metinleri okuyun, hangisinin edebi metin, hangisinin öğretici metin olduğunu tespit edin. (2x5p=10p)

**1. Metin**

Şu Boğaz Harbi nedir? Var mı ki dünyada eşi?  
En kesif orduların yükleniyor dördü beşi  
Tepeden yol bularak geçmek için Marmara'ya  
Kaç donanmayla sarılmış ufacak bir karaya



**2. Metin**

İnsanlar için en önemli hormonlardan biri melatonindir. Melatoninin mide ve bağırsak sistemindeki ülser oluşumunu azalttığı çeşitli çalışmalarda gösterilmiştir. Melatoninin birçok ilacın yan etkilerini azalttığı ve özellikle kemoterapide kullanılan ilaçlardaki olumsuz etkileri önlediği belirlenmiştir.



2. Ah bu türküler

Türkülerimiz

Ana sütü gibi candan

Ana sütü gibi temiz

Türkülerde tüter dağ dağ, yayla yayla

Köyümüz, köylümüz, memleketimiz.

Bu dizelerde kullanılan "Ayrıntılı (Tam) Teşbih" in tüm öğelerini boş bırakılan yere yazınız. (12p)

- Benzeyen :
- Kendisine Benzetilen :
- Benzetme Yönü :
- Benzetme Edatı :





## DİNLEME BECERİSİ (15 PUAN)

PANDOMİMA  
(Samipaşazade Sezai)

1. Paskal'ın fiziksel özellikleri nelerdir, yazınız? (3p)

2. Dinlediğiniz hikâyenin;

a. Türünü :

b. Bakış Açısını :

yazınız. (2p+1p=3p)

3. Tema, bir metne hâkim olan temel duygu/düşünce, nesnel ve soyuttur, genelde tek kelimedir.  
Dinlediğiniz hikâyenin teması nedir? (3p)

4. Paskal'ın evden çıkmamasından şüphelenen hizmetçi kadın kapıyı kırmaları için mahalleden adamlar çağırır, kapı kırılır ve herkes Paskal'ı, kendini asmış, dili dışarı sarkmış olarak görür ancak herkes bu görüntü karşısında birden gülmeye başlar.

İnsanlar neden üzülmemiş, tam tersine gülmüştür? (3p puan)

5. Pandomima, sanatçının yüzünü beyaza boyayarak sahneye çıktığı; sözlere hiç yer vermeden, sadece jest ve mimiklerini kullanarak konuyu anlattığı tiyatro türüdür. Sizce Paskal neden böyle bir mesleği seçmiş olabilir?

Fikrinizi açıklayarak yazınız. (3p puan)



## KONUŞMA BECERİSİ (15 PUAN)

1. Aşağıdaki konuşmanız için çeşitli temalar verilmiştir. Konuşmak istediğiniz temayı işaretleyiniz. Konuşmanız için sizlere 2-3 dakika arası süre verilecektir. Yapmış olduğunuz konuşma Değerlendirme Ölçeği'ne göre değerlendirecektir.

<input type="checkbox"/>	Millet	<input type="checkbox"/>	Şehit	<input type="checkbox"/>	Adalet	<input type="checkbox"/>	İnanç
<input type="checkbox"/>	Vatan	<input type="checkbox"/>	Kültür	<input type="checkbox"/>	İman	<input type="checkbox"/>	Bağımsızlık
<input type="checkbox"/>	Bayrak	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Sabır	<input type="checkbox"/>	Kardeşlik	<input type="checkbox"/>	Kader	<input type="checkbox"/>	Sabır
<input type="checkbox"/>	Yardımselik	<input type="checkbox"/>	Dürüstlük	<input type="checkbox"/>	Saygı	<input type="checkbox"/>	Sevgi
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	Sorumluluk	<input type="checkbox"/>	Vatanseverlik	<input type="checkbox"/>	Dostluk

## DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

ÖLÇÜTLER	PUANLAMA	
	Puan Değeri	Alınan Puan
Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.	2p	
Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.	2p	
Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.	2p	
Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.	2p	
Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.	2p	
Konuşmasında önemli noktaları vurgulayan ifadeler kullanır.	2p	
Konuşmasında süreyi verimli kullanır.	3p	
<b>TOPLAM</b>	<b>15p</b>	



SINAVINIZ BİTMİŞTİR



2023-2024 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
9. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Dersi (Şubat Dönemi) Sorumluluk Sınavı

# Yanıtlar

Sınav Tarihi : 07.02.2024

## SINAV KOMİSYONU

Hazırlanan bu sorumluluk sınavı 09.02.2024 tarihli E-83203306-10.03-96317430 sayılı resmi yazı hükümlerine göre hazırlanmıştır.

.... Okul Müdürü (Sınav Komisyon Başkanı)	Vedat TOPCU Türk Dili ve Edebiyatı Öğr. (Komisyon Üyesi)	... Türk Dili ve Edebiyatı Öğr. (Komisyon Üyesi)
---	--	--

## OKUMA VE YAZMA BECERİSİ (70 PUAN)

1. Yukarıdaki metinleri okuyun, hangisinin edebi metin, hangisinin öğretici metin olduğunu tespit edin. (2x5p=10p)

### 1. Metin

Şu Boğaz Harbi nedir? Var mı ki dünyada eşi?  
En kesif orduların yükleniyor dördü beşi  
Tepeden yol bularak geçmek için Marmara'ya  
Kaç donanmayla sarılmış ufacak bir karaya



Edebi Metin

### 2. Metin

İnsanlar için en önemli hormonlardan biri melatonindir.  
Melatoninin mide ve bağırsak sistemindeki ülser oluşumunu  
azalttığı çeşitli çalışmalarda gösterilmiştir. Melatoninin birçok  
ilacın yan etkilerini azalttığı ve özellikle kemoterapiye  
kullanılan ilaçlardaki olumsuz etkileri önlediği belirlenmiştir.



Öğretici Metin

2. Ah bu türküler

Türkülerimiz  
Ana sütü gibi candan  
Ana sütü gibi temiz  
Türkülerde tüter dağ dağ, yayla yayla  
Köyümüz, köylümüz, memleketimiz.

Bu dizelerde kullanılan "Ayrıntılı (Tam) Teşbih" in tüm öğelerini boş bırakılan yere yazınız. (12p)

- Benzeyen : Köy türküleri
- Kendisine benzeten : Ana sütü
- Benzetme yönü : Temiz ve candan olması
- Benzetme edatı : gibi

3. Aşağıdaki soruları cevaplandırınız? (10 p)

Geleneksel Türk Tiyatrosu hangi oyunlardan oluşurdu? (5p)
1. Karagöz 2. Orta oyunu 3. Meddah 4. Köy seyirlik 5. Kukla

Türk edebiyatında ilk tiyatro örneğini;	
Kim yazmıştır? (3p)	Oyunun ismi nedir? (2p)
İbrahim Şinasi	Şair Evlenmesi

4. Cadde iyice kalabalıklaştı. Dondurmacıların önünde bekleyen arabalar, at arabaları, yan yana yürüyen ellerinde uyarı kartları olan üçlü, dörtlü topluluklar trafiği durduruyor. Kravatım ve ceketim yerinde ama bu kadar kalabalığa dayanamam ben; Kültepe'ye saptım. Televizyonların mavi ışığıyla aydınlanan dar sokaklarda park edilmiş arabalar arasında çocuklar saklambaç oynuyor. Küçükken bu oyunu iyi oynayabileceğimi düşünürdüm ama o zamanlar onlar arasına girecek cesareti kendimde bulamazdım.

Yukarıdaki metinden aşağıdaki kavramlara birer örnek yazınız. (Her biri 2 puan)

- Tekil İsim : Cadde, kravat, ceket vs.
- Somut İsim : Televizyon, çocuk, kravat vs.
- Soyut İsim : düşünmek, cesaret
- Çoğul İsim : arabalar, çocuklar, kartlar, topluluklar vs.
- Cins İsim : cadde, araba, at, el, kart vs.

5. Aşağıda verilen metinlerin hangi bakış açısıyla yazıldıklarını belirtiniz. (3x4p=12p)

Erdem arkasına bakmadan yürüyordu. Sinirliydi. Belli ki onu çok kızdırmışlardı. Öfkesi her halinden belli oluyordu. Eliyle garip işaretler yaparak hızlı hızlı yürüyor, bir yandan da eve gidince neler yapacaklarının bir bir planını yapıyordu.	Erkekler düğün evindeki bir odaya tıklımışlardı. Kapıdan başka hiçbir yerden ışık almayan, toprak tabanlı odanın kenarında alçak bir sekinin üstünde şehirden getirdiği iki misafiriyle hancı Yakup Ağa oturmuştu.	Babamın bu günlerde eve geleceğini biliyordum. Çünkü ne zaman gelecek olsa birkaç gün öncesinden telefon eder, bir ihtiyacımızın olup olmadığını sorardı. Yine öyle yaptı. Dün aradı ve bir ihtiyacımızın olup olmadığını sordu.
İlahi (Tanrısal)	Gözlemci	Kahraman

6. Çocuk sekiz yaşında vardı, fakat ilk görüşte altı yaşından fazla denilemezdi. Zayıf ve mini miniydi. Sonra, hiç durmadan bağırarak sesi küçük bir kızın sesi gibi ince ve titrekti. Buldukları köşenin biraz ötesinde parlak vitrinli bir tuhafiyeye mağazası vardı. Büyük kristallerin arkasında türlü göz alıcı renklerde boyunbağları, şık tokalı kemerler, yün kazaklar, eldivenler, daha birçok insanlara lazım olan ve olmayan şeyler, geçenlerin yüzüne gülüyordu.

Bu parçanın anlatım biçimini yazınız.? (4p)

**Betimleme**

7. Otobiyografinizi (öz yaşam öyküsü) kısaca yazınız (10p)

**ÖĞRENCİ YORUMU**  
**(YAZIM VE İMLA)**



## DİNLEME BECERİSİ (15 PUAN)

PANDOMİMA  
(Samipaşazade Sezai)

1. Paskal'ın fiziksel özellikleri nelerdir, yazınız? (3p)

- Otuz üç yaşında, kurbağa bakışlı, biçimsiz vücutlu, kısa bacaklı, kısa boylu, şişman ve sakatlığından dolayı aksayarak yürüyen bir adam.

2. Dinlediğiniz hikâyenin;

- a. Türünü : Olay Hikayesi  
b. Bakış Açısını : İlahi Bakış Açısı

yazınız. (2p+1p=3p)

3. Tema, bir metne hâkim olan temel duygu/düşünce, nesnel ve soyuttur, genelde tek kelimedir.  
Dinlediğiniz hikâyenin teması nedir? (3p)

- Yalnızlık

4. Paskal'ın evden çıkmamasından şüphelenen hizmetçi kadın kapıyı kırmaları için mahalleden adamlar çağırır, kapı kırılır ve herkes Paskal'ı, kendini asmış, dili dışarı sarkmış olarak görür ancak herkes bu görüntü karşısında birden gülmeye başlar.

İnsanlar neden üzülmemiş, tam tersine gülmüştür? (3p puan)

- İnsanlar Paskal'ın sahnede, oyun esnasında yaptığı meşhur dil çıkarma hareketiyle, kendini asmış bir adam taklidi yaptığını düşünmüşlerdir. Bu yüzden eve toplanan mahalleli onun ölümünü bir intihar gibi değil de yine bir taklit olarak görür.

5. Pandomima, sanatçının yüzünü beyaza boyayarak sahneye çıktığı; sözlere hiç yer vermeden, sadece jest ve mimiklerini kullanarak konuyu anlattığı tiyatro türüdür. Sizce Paskal neden böyle bir mesleği seçmiş olabilir?

Fikrinizi açıklayarak yazınız. (3p puan)

- Paskal günlük hayat içinde hiç kimseyle konuşmamakta, acılarını yüksek sesle değil de içlerine atarak yaşamaktadır. Öyle ki mesleği bile hiç konuşmadan, sadece beden diliyle icra edilen bir meslektir. Ayrıca onun yakınında bulunanlar da bu sessiz oyuna ayak uydurmaktadır. Paskal, mesleğinde çok başarılı olması yönüyle izleyicisiyle yakın bir bağ kurmuş olsa da çekiniklik, içe dönüklük, umutsuzluk, sessizlik gibi özellikleriyle de bir o kadar insanlardan uzaktır.



## KONUŞMA BECERİSİ (15 PUAN)

1. Aşağıdaki konuşmanız için çeşitli temalar verilmiştir. Konuşmak istediğiniz temayı işaretleyiniz. Konuşmanız için sizlere 2-3 dakika arası süre verilecektir. Yapmış olduğunuz konuşma Değerlendirme Ölçeği'ne göre değerlendirecektir.

<input type="checkbox"/>	Millet	<input type="checkbox"/>	Şehit	<input type="checkbox"/>	Adalet	<input type="checkbox"/>	İnanç
<input type="checkbox"/>	Vatan	<input type="checkbox"/>	Kültür	<input type="checkbox"/>	İman	<input type="checkbox"/>	Bağımsızlık
<input type="checkbox"/>	Bayrak	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	Kardeşlik	<input type="checkbox"/>	Kader	<input type="checkbox"/>	Sabır
<input type="checkbox"/>	Sabır	<input type="checkbox"/>	Dürüstlük	<input type="checkbox"/>	Saygı	<input type="checkbox"/>	Sevgi
<input type="checkbox"/>	Yardımselik	<input type="checkbox"/>	Sorumluluk	<input type="checkbox"/>	Vatanseverlik	<input type="checkbox"/>	Dostluk

### DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

ÖLÇÜTLER	PUANLAMA	
	Puan Değeri	Alınan Puan
Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.	2p	
Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.	2p	
Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.	2p	
Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.	2p	
Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.	2p	
Konuşmasında önemli noktaları vurgulayan ifadeler kullanır.	2p	
Konuşmasında süreyi verimli kullanır.	3p	
<b>TOPLAM</b>	<b>15p</b>	



SINAVINIZ BİTMİŞTİR