**2024 2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI 12. SINIF MESEM TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI 1. DÖNEM 1. YAZILI SINAV SORULARI A GRUBU**

 *“Ne zaman ona doğru elimi uzatsam elim boşlukta kalıyor. Her günüm Cuma oluyor. Her Cuma onaselamımı gönderiyorum. Yılmadan, yılgınlığa düşmeden. Boşluğa bırakılmış bir selam gene de muhatabınıbulur mu diye kaygılandığım olmuyor değil. Ancak ben, bana düşeni yapıyorum. Bana düşen ona selamımıgöndermek.*

*Bu sabah karşılaştım onunla.*

*Arkamdan, duyulmayacak kadar uzak fısıltı... Bu fısıltıyı ancak bir kedi işitebilir, bir de kulak zarı onunsesine ayarlanmış olarak duran âşığın kulağı…*

*— Merhaba…”*

**1)Bu parçanın üslubuna yönelik iki özelliği ve bu özelliklerin parçanın anlatımına katkısını yazınız.**

*“Hele Rozalya için zaman neydi ki... Yetişeceği bir şey değildi artık zaman... Gençliği ötede kalmıştı. Birtrenden el ediyordu; arkadan sıkma başörtüsü, duru yüzü, çekme gözleri, hüzünle bükülü dudaklarıyla...Tren sarsılarak pamuk tarlalarının arasından geçiyordu... Ve sarı toprağın ötesinde bir yerde kara bir noktaolarak kayboluyordu. Gençliği buydu ne zaman hatırlasa...”*

**2)Bu parçada sözü edilen kişinin "zaman" algısını bir örnek üzerinden yorumlayınız.**

**3)Aşağıdaki cümlelerde geçen yazım yanlışlarını düzeltiniz.**

*Eve misafirlerin geleceğini öğrenince ortalığı çabucak toplayı verdi.*

*Kitabın önsözünde hikâyelerin ne için yazıldığı kısaca açıklanıyor.*

**4) Metinden alınan aşağıdaki parçada hangi anlatım biçiminin özellikleri ağır basmaktadır?**

*‘‘Tam bu sırada solundaki yolcu da inmek için şoföre seslenmişti. Araba durdu, solundaki indi. Solundakinden boşalan yere kaydı. Koca burun, sarkık gerdanlı da ortaya geçti. En sağa yeni bir yolcu. O da Cağaloğlu’na gidecekti. Tekliği uzattı. Şoför elli kuruşu omuzu üzerinden en sağdaki yolcuya uzattı.’’*

**5)Sosyal medyanın dili etkilemesi hakkında bir yazı yazınız.**

**Türk Dili ve Edebiyatı Zümresi**